உ

சிவமயம்.

கணபதிதுணை.

திருவாப்பனூர்ப்புராணம்.

---:O:---

திருப்பூவணம்

கந்தசாமிப்புலவர்

இயற்றியது.

---O*O---

இஃது

மதுரைச்சில்லா காரைக்குடி

மெ-பெரி-ராம. மெய்யப்பச்செட்டியார்

வேண்டுகோளின்படி

ஷை சில்லா தேவகோட்டை

மு-ராம. திருப்பெருந்துறை

அண்ணாமலைச்செட்டியார்

குமாரர்

வன்றொண்டச்செட்டியாரால்

பலபிரதிருபங்களைக்கொண்டு

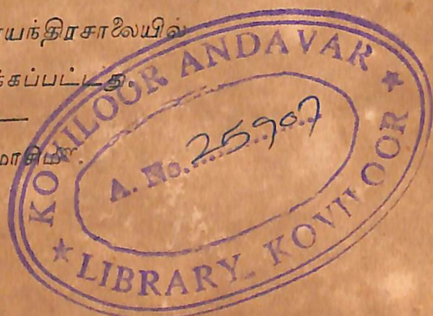
பரிசோதித்து

சென்னபட்டணம்:

வித்தியாநுபாலனயந்திரசாலையில்

அச்சிற்பதிப்பிக்கப்பட்டது.

தாதுவரு மாசிமீ.



உ

சிவமயம்.

சிறப்புப்பாயிரம்.

———:o:———

தேவகோட்டை

ம. ா. ா. ஸ்ரீ

வீர-லெ.

சின்னையசெட்டியாரவர்கள்

இயற்றிய

நேரிசையாசிரியப்பா.

சீர்வளர்புயறவழ் சென்னியம்பொருப்பிற்
கூர்வளர்கணைவிழிக் கொடிச்சியரிணைத்தோட்
குடைதலின்வணங்குவ வொப்பகீள்வேய்க
ணடைபயின்முசுக்கலை நல்விளையாட்டின்
வளைதந்திலங்கு மாமைசால்குறிஞ்சியுங்
கிளைமென்குதலைக் கிளவியிற்றுறுவிய
ரெம்முற்குறுகின ரிதயமுமிவ்வணம்
பொம்மெனக்கலங்கிய புரிதுமென்றுணர்த்தியாங்
கொண்டயிர்மதிக்கு மொலிகெழுபுறவமுந்
தண்டருகழுனியிற் றமாதுவாண்முக
நிழலைக்கடிநறு நின்றிழிந்தொழுக
மழலைச்சுரும்புலாஅ மரைமலர்க்களையென
வடைவினிற்களையா வங்கையயருங்
கடைசியர்மடநடை கற்பவிழைந்தபோ
லன்னப்புட்க ளங்கலார்பின்னர்த்
துன்னித்திரியுந் துறுகவின்மருதமும்
பொன்றுணைநுளைச்சியர் பொருதடங்கண்களான்
வென்றிடப்படுகெடல் வெளிற்றலைப்பாணியிற்
றிறையிடும்பரிசிற் செந்துவர்பணில
மறுவினித்திலமிவை வாரிக்குவிக்கும்
பெருங்கழிவயங்கு பீடுசேர்நெய்தலு
நெருங்கியெவ்வளனு நிரம்பநிறைந்து

கொடியவெம்பாலையில் குறையுங்கெழுமிப்
படியிகந்தோங்கு பாண்டிநாட்டிற்
பதினான்கெனுமுயர் பதியினுளொன்றாய்ச்
சதிசேர்ந்திடுபர சமையத்தொழுகுநர்
நாத்திகர்கோளரி ஞானசம்பந்த
மூர்த்திவாய்மலர்ந்த முதிர்சுவைப்பதிகம்
பெற்றுளமேன்மையிற் பெரிதுவிளங்கி
முற்றியதவக்குறு முனிமுதற்பகையினுஞ்
சாரினெளியேந் தகையுந்திறனிலேம்
யாருயிருங்கவ ரெறுழ்வலிக்கூற்றி
னாவியைவெளவி யடைந்தவற்புரந்த
கோவகமகிழ்விற் குலாயவித்தலத்தி
லடைக்கலம்புகினமக் கச்சமின்றென்னாத்
தொடைத்திரைநரலை சூழ்கிடந்தனைய
பாம்புரியுடுத்துப் பல்வகைக்கட்வுளர்
மேம்புரியிதுதலை மீப்பரித்திலதே
லந்தரத்தெவ்வா றமருமென்னநி
வந்தொளிரகப்பா மரீஇமணிமாடம்
விண்ணினுமோங்கிமேல் வெண்கொடிபொலிய
நண்ணியதோற்றமிந் நகரியொப்பும்ப
ரெங்கணுமிலையா லீதுமெய்யெனத்
தங்கரனெடுத்துறுந் தன்மையுறழ
வணிதிகழுந்திரு வாப்பனூரின்
கணிதமின்மான்மியங் கழறியவட நூல்
பலருமறியப் படாமைக்கிரங்கிப்
புலவர்நிதியிற் பூவணத்துதித்த
கந்தசாமிக் கவிதாசரபஞ்
செந்தமிழமிழ்தினிற் செய்தபுராணந்
திரோபவங்கலவாத் தீதின்முதறிருவரு
மொரோவழிமயங்கவேட் டுற்றதுகுறித்ததைத்
தேவைமாநகர்வயிற் செல்வஞ்சிறந்து
மேவியவணிகர் விழுத்தகுகுலத்தி
லண்ணமலைப்பெய ரவன்முனைப்பவந்தொறு
மெண்ணுவிழைத்த விரும்புண்ணியத்தாற்
றோன்றியதோன்ற றுகடீர்தூக்குணத்
தான்றவருள்ளத் தகலாதுறைபவன்

சிவபரன்கழற்கே சிந்தனையுய்த்துளான்
பவவினைதணந்தோன் பகரொணுமடத்
திவற்குணர்வுறுத்தன்மிக் கிசையெனவென்னை
யவக்கொடுநெறிப்புகா தருளியகுரவன்
பொருவருவியாழன் புந்திபிற்பட
மருவிரிசுருள்குழல் வாணியலருறப்
போதவுநுண்ணிய புலமையாள
னேதுமுயிர்கட் குறுதிபயக்குஞ்
சைவந்தன்னைத் தரணியினிறீஇயவன்
கைவந்தனவாக் கலைமுழுதோர்ந்தோ
னெழுத்துச்சொற்பொருள் யாப்பலங்காரம்
வழுத்தபத்தோர்ந்த மாசறுகாட்சியன்
றுவளிடைப்பொறிமக டோய்மணிமார்பன்
புவனமூன்றும் போர்த்தசீர்த்தியன்
ஜெழுதகைக்குரிசில்வன் றெண்ட
னெழுதலாவெழுத்தி னிசைத்தளித்தனனே.

சிறப்புப்பாயிர முற்றிற்று.

உ

சாத்துகவிகள்.

———:o:———

புரசை

ம. ா. ா. ஸ்ரீ

அஷ்டாவதானம் சபாபதிமுதலியாரவர்கள்

இயற்றிய

நேரிசையாசிரியப்பா.

வளம்பொதிமுத்தமிழ் வளையாப்பைங்கூழ்
விளங்கியநிவந்தெழு விளைநிலமனையது
கழகவாணர் கெழுமவைக்களத்துப்
புலமையளந்தறி நிலைதவழ்கடவுட்
பலகையிற்சிறப்பமை யுலகமுவப்ப
தெப்புலத்தியாண்டு மெவ்வகையுயிர்தொறு
மொப்புறவிரவி யுடன்றெழிற்படுத்தும்
பெரும்பெயரிறைவன் பிராட்டியுண்மகிழ்வான்

விரும்பினன்வதுவை வேட்டரசியற்றியு
மெண்ணெண்டிருவிளை யாடல்பணித்துந்
தண்ணென்றலையளி தகவரவிறைகொளூஉம்
பாண்டிநன்னாட்டிற் பதிகத்திருத்தல
மீரேழவற்றுளும் பேர்வலனுடைமையி
னப்பெயர்புனைந்தன ராங்கொலென்றேவருஞ்
செப்பினரகங்களி திளைத்திடுநெடும்பதி
மான்மியமேதகு வானவர்தமக்கு
மேன்முறையிப்பெயர் விளம்பினராகலின்
வரன்மாண்புடையே மெனமகிழ்சிறப்ப
வுரன்மாண்புலவரு ளுயர்புகழ்சான்ற
காமர்சொற்கந்த சாமிப்புலவன்
வடமொழிதவாமுறை நடைபெறநவின்றுள
வாப்பனூர்ப்புராண மெனுநீடாழிய
கோப்புடைப்பொருளணி குலாவுபேரிரத
மச்சிலாதிருத்தலி னுங்காங்கொரோவழி
விச்சையர்பாங்கலான் மேவுறுதயலுழி
யென்பராலினியஃ தச்சினிலியையின்
முன்பினில்யாண்டு மொய்ம்பினினியங்குமென்
றருமறைப்பாதுகை யடித்துணைதோய்வுறப்
புரிதிருத்தவத்தினற் பொற்புரியினுமுய
ராரூர்நால்வர்க் கன்றுகல்லாலின்
சீரூர்நிழற்புடைச் சென்றமர்ந்தருளிய
குரவனையொருவர் பொருட்டுக்குறிக்கொள
வரவருடிருப்பெருந் துறைமுதலியதலத்
தறுபான்மூன்றுநா யன்மாரரன்பதம்
பெறுகுருபூசனை பெட்பினினடாத்து
மன்பருண்முன்னிற் பவன்காரைக்குடி
யின்புறவுறைதரு மிராமசாமிசெய்
தவப்பயனென்ன நிவப்புறுகான்முளை
மருவுறுதனது மாணவர்தம்மு
ளொருவன்மெய்யப்ப னுரைத்தனனாக
வன்னதைச்சொன்னயம் பொருணயமனைத்துத்
துன்னியயாவருந் துகளறவுணர்ந்தனர்
நாநலந்தழுவுபு நல்விருந்தமுதென
மாநலங்கூட்டுணா மதித்துளம்வியப்ப

வரும்பதங்கட்கெலா முறும்பொருள்விளக்கியு
மளவினனனிநெடி தமைவினுராய்ந்தும்
பளகறவச்சிற் பதித்துநல்கினனுன்
மூவுலகத்துளு முளிவறுமேன்மைகூர்
தேவியற்பாண்டித் திருவநீடேத்துக்
குயிலுமயிலுங் கோதையரிசையு
மியலுமாடலு மெழிலுறக்கற்பான்
பொருக்கனாத்தேமாந் தருத்தொறுங்குழைத்தாங்
கரும்பியதீயிடை விரும்புமங்கலார்
வாள்விழிக்குவமை வகிர்படாதாம்படி
நீள்வடுத்திரடவ நெடிதுநாளுனுற்றுவா
னுறுதகுழுமிய தேனூர்துதைமலர்ப்
பொழிற்சினைத்தேக்கிருல் வழித்திடமோட்டிள
வாளைமேற்பாய்தலி னிளிடையுகுவன
தேத்திரடெங்கிள நீர்த்திரளொடும்புகுந்
தகன்பணைச்செந்நெலைச் சுகம்பெறவளர்க்கு
நனிபெருஞ்செல்வங் கனிவுகூர்வாழ்க்கைக்
கற்பினர்நீங்காப் பொற்புனைமாடந்
திகழ்தரப்பொதுளிய தேவிகோட்டையா
னுகலரும்பரசிவ னுடைமைத்தொண்ட
ராமெனவாதவூ ரடிகள்பொன்னடியிணை
பணியுமாவிரதனப் பரிணிதர்குருமொழிக்
கணியராக்கண்ட வருட்பெருந்துறைக்கண்
வந்துளோரெவர்க்கு மருதுவேட்டனவெலாந்
தந்துநீடுறுபுகழ் தக்கதோர்மடமும்
பெருந்துறைச்சினகரத் தொருங்குசில்பணிகளும்
வயங்குறநிரைத்த வியன்செறிசீர்த்தி
யண்ணுமலைத னரும்பெறனேன்பெனுந்
தண்ணாரமிர்தத் தடங்கடலுதித்த
விளவலளப்பரு மிலக்கியவிலக்கணங்
கிளர்பலகாவியங் கெழீஇயசெம்பொருளெலா
மையமாதிமுன் றரிறபவாய்ந்துளோன்
வையநிலைபிறழினுஞ் சுடர்திசைமாறினு
நிறைதிருநெறித்தமிழ் முறைபாராயணம்
புரிதல்கையொழியா விரதமும்பத்தியும்
வாய்மையுஞ்சீலமுந் தூய்மையுந்தனவே

யாகவெஞ்ஞான்றும் வாகுறநீடியோன்
ஞெண்டகைவிரி சொற்றசேவையர்பிரான்
றண்டருஞ்சினகரந் தன்னூர்கிறுவினேன்
கற்றுணர்வுமிக்கொளுங் கலைஞர்கவிவலோர்
முற்றியகுழாத்துண் முனிவறப்பயிறலுந்
தன்மாணவரொடும் பன்னூற்கேள்வியின்
விழைநலம்வினுதலும் விடுத்தலுமென்றிவை
தழைவுறுங்கைகோள் தவாஅமிலைமையோன்
றத்தம்வழித்துணை தாமெனப்பலர்நுவ
லெத்தகையறனுநம் மீசற்கேயெனு
மொழுக்கமெவ்வாற்றினு மிழுக்கானோன்மையி
னிகமாகமத்துறை யிகவாமரபுளி
யென்றுந்தற்பரற்கினிய
வன்றொண்டப்பெயர் துன்றுசீரியனே.

யாழ்ப்பாணம்

ம. ா. ா. ஸ்ரீ

சி - வை. தாமோதரம்பிள்ளையவர்கள்

இயற்றிய

அறுசீர்க்கழிநெடில்ஆசிரியவிருத்தம்.

எழுத்திநெடு சொற்பொருள்யாப் பலங்கார மிலக்கியங்க
ளளவையு மாய்ந்தோர்
வழுத்துமண்ணு மலைவணிகன் மகன்றேவி கோட்டையினன்
வன்றொண் டன்சீர்
பழுத்தகந்த சாமிபுக லாப்பனூர்ப் புராணமச்சிற்
பழுது பாற்றி
விழுத்தகஙன் களித்தனனிம் மேதினியின் மீதினிது
விளங்க மாதோ.

தஞ்சாவூர் - தே.

ம. ா. ா. ஸ்ரீ

சதாவதானம் சுப்பிரமணிய ஐயரவர்கள்

இயற்றிய

நேரிசையாசிரியப்பா.

மணிவளர் தரங்கத் தணிகிளர் கார்கோட்
டுகிலுடை மருங்குன் மகியெனு மகட்கா
ருயிர்நிலை யுறுப்பெனச் செயிரற நிலவுந்
தென்னாட் டினிலுயர் பன்னாட் டலமிடர்க்
கதிநான் ககற்றும் பதினான் கவற்று
ளொன்றாய்ப் பலவா யொன்றாய் வயங்குஞ்
செம்மான் கரத்துப் பெம்மான் விழைஇய
வுறையுளாய் வையயந் துறையுளார்ந் தொளிர்திரு
வாப்பனூ ரமரர்கை கூப்புமான் மியமெனு
மரதன மதனை யாரியக் கடலு
ளெடுத்துமண் ணுறுத்திட் டடுத்துவிண் ணகர்க்கோர்
காவணத் தடர்ந்த கமுகினம் புடைசூழ்
பூவணத் துதித்த புனிதநற்சாதகன்
றந்தையா யில்லாத் தானுமெய்ப் பத்திமைக்
கந்தசா மிப்பெயர்க் கவிநா வல்லோன்
றென்மொழி யென்னுந் திகழலங் காரப்
பொன்முடி யணியிற் பொற்புறப் பதித்தன
னம்முடி தொன்மைய தாதலி னுய்வுறீஇச்
செம்மையிற் புதிதாத் திருத்தியச் சியற்றிப்
புவிரா சரினும் புகழ்நல மிக்குள
க்விரா சரெனுங் கவினபி தானக்
கின்றி யமையா வியல்பின திஃதெனச்
செந்தமிழ்ப் புலவோர் சென்னியிற் கவித்தன
னுண்டி யுதவிய நன்றி நினைந்தாங்
கெண்டிசை மதிக்கு மிருமைகொள் பொருநையோ
டிகலுறீஇச் செருக்கிய விதையடர்க் குதுமெனு
மிகவிரைந் தோங்கி மீமிசை யிவரா
வானதி திடர்பட மலர்த்தா துகுக்கு
மானல வுத்தி யான மருவுற்
றாழியு முலவாப் பூழிய னாட்டி

ஆதிசி யாசைக் குரியவ னுக்கமுந்
ததிசி யீகைத் தரமுஞ் சிறிதெனப்
புகறர மல்கிப் பொலிமாட் சிமையொடு
நிகரற வாழ்பல நிதியவர்த் தாங்கிய
தூவிகோட் டடவுஞ் சுடர்பொன் மாடத்
தேவிகோட் டையெனுஞ் செழும்பதி வாண
னணிகெழு தனகுல வணிகர் சிகாமணி
யில்லார்க் குதவும் பல்லோ ரறத்தினுந்
தன்றரு மம்பெரி தென்றுணர் தற்கொரு
சான்றே யென்னத் தானமெ வற்றினு
மான்றோர் பெரிதென் றறைந்திடு மன்ன
தான மடமொன்று சார்ந்துண் பவர்க்கு
மீன மடமொன் றியவரு நால்வகைக்
கருப்பெருந் துயர்தீர் திருப்பெருந் துறையிற்
றுபனஞ் செய்துறு தாபதர் முதலா
மெவ்வெவர் தமக்கு மென்றுநெய் பாறயிர்
துவ்வுமின் போநகஞ் சொரிந்துண் பிப்பவ
னண்ணிய சீர்த்திய னண்ணா மலையெனும்
புண்ணிய வான்முன் புரிதவத் துதித்தோன்
றிருமக ணிலைஇய செல்வனென் றற்குப்
பெருமைகொ ளாகு பெயரோன் றுடையோ
னழுக்கா றகற்றிய வகத்திய னைப்பினு
மிழுக்கா துறக்கலை யாவு முணர்ந்தோ
னிருவே றுலகத் தியற்கை யாமென்
றொருநூ லுரைத்த வுரையினை மறுத்தோன்
வருபவர் பசிப்பிணி மடப்பிணி யொழிக்கு
மிருவகைக் கொடையுநேர்ந் திம்பரார் கற்பக
முரணில் லாமுக் கரணங் களையு
மெய்ம்மை சிவமே வேறுள வனைத்தும்
பொய்ம்மை யெனவே புகன்றதெய் வீகத்
தமிழ்மறை யென்னு மமிழ்தை மன்பதைக்
குய்வு வழிதெரித் தூட்டிய நால்வராஞ்
சைவ சமையா சாரியர் தாண்மல
ரின்றெண் டிற்கே யீந்து
வன்றெண் டப்பேர் வாய்ந்தது யோனே.

சாத்துகவிகள் முற்றிற்று.

சிவமயம்.

தேவாரப்பதிகம்.

———:o:———

திரு ஆப்பனூர் - பண் - குறிஞ்சி.

திருச்சிற்றம்பலம்.

முற்றுஞ்சடைமுடிமேன்முதிரா விளம்பிறைய
னொற்றைப்படவரவமதுகொண்டரைக்கணிந்தான்
செற்றமில்சீரானைத்திருவாப்பனூரானைப்
பற்றுமனமுடையார்வினைபற்றறுப்பாரே. (க)

குரவங்கமழ்குழலாள்குடிகொண்டுநின்றுவிண்ணோர்
விரவுந்திருமேனிவிளங்கும்வளையெயிற்றி
னரவமணிந்தானையணியாப்பனூரானைப்
பரவுமனமுடையார்வினைபற்றறுப்பாரே. (உ)

முருகுவிரிகுழலார்மனங்கொளனங்கனைமுன்
பெரிதுமுனிந்துகந்தான்பெருமான்பெருங்காட்டி
னரவமணிந்தானையணியாப்பனூரானைப்
பரவுமனமுடையார்வினைபற்றறுப்பாரே. (ந)

பிணியும்பிறப்பறுப்பான்பெருமான்பெருங்காட்டிற்
றுணியினுடைதாழச்சுடரேந்தியாடவோ
னணியும்புனலானையணியாப்பனூரானைப்
பணியுமனமுடையார்வினைபற்றறுப்பாரே. (ச)

தகரமணியருவித்தடமால்வரைசிலையா
நகரமொருமூன்றுநலங்குன்றவென்றுகந்தான்
அகரமுதலானையணியாப்பனூரானைப்
பகருமனமுடையார்வினைபற்றறுப்பாரே. (ரு)

ஓடுந்திரிபுரங்களுடனேயுலந்தவியக்
காட்டிடமாகக்கனல்கொண்டுநின்றிரவி
லாடுந்தொழிலானையணியாப்பனூரானைப்
பாடுமனமுடையார்வினைபற்றறுப்பாரே. (சு)

இயலும்விடையேறியெரிகொண்மழுவீசிக்
கயலினைக்கண்ணாளொருபால்கலந்தாட
வியலுமிசையானையெழிலாப்பனூரானைப்
பயிலுமனமுடையார்வினைபற்றறுப்பாரே. (எ)

கருக்குமணிமிடறன்கதநாகக்கச்சையினு
னுருக்குமடியவரையொளிவெண்பிறைசூடி
யரக்கன்றிறலழித்தானணியாப்பனூரானைப்
பருக்குமனமுடையார்வினைபற்றறுப்பாரே. (அ)

கண்ணன்கடிக்கமலமலர்மேலினிதுறையு
மண்ணற்களப்பரிதாய்நின்றங்கடியார்மே
லெண்ணில்வினைகளைவானெழிலாப்பனூரானைப்
பண்ணின்னிசைபகர்வார்வினைபற்றறுப்பாரே. (கூ)

செய்யகலிங்கத்தார்சிறுதட்டுடையார்கள்
பொய்யர்புறங்கூறப்புரிந்தவடியாரை
யையமகற்றுவானணியாப்பனூரானைப்
பையநினைந்தெழுவார்வினைபற்றறுப்பாரே. (கo)

அந்தண்புனல்வைகையணியாப்பனூர்மேய
சந்தமலர்க்கொன்றைசடைமேலுடையானை
நந்தியடிபரவுநலஞானசம்பந்தன்
சந்தமிவைவல்லார்தமொற்றறுப்பாரே. (கக)

திருச்சிற்றம்பலம்.

பாண்டிநாட்டிலுள்ளது.

சுவாமிபெயர் - ஆப்பனூரீசுரர். தேவியார் - அம்பிகையம்மை.

சிவமயம்.

கணபதிதுணை.

திருவாப்பனூர்ப்புராணம்.

விநாயகக்கடவுள்.

காப்பு.

திருத்தன்மாக்கடன் மேனியஞ்செம்மலா
ரருத்தன்மாக்கம லந்திகழாப்பனூர்
நிருத்தன்மாக்கதை நூனிரம்பும்பொருட்
டொருத்தன்மாக்கழ லுன்னுமென்னுள்ளமே. (க)

நூற்பயன்.

ஒருமையினேர்ந்துபநிடத முணர்த்துபரம்பரனாப்ப னூர்ப்புராண, மருமையினேதினர்கேட்போ ரன்னதிசயனுந்த மாமெண்போகம், பருகுவர்வாணாளளவுங் குறைதவிர்ந்துபிணியொழிந்து பகைவென்றோங்கித், தருமலர்மானத்திவர்ந்து வானுலகமுழுவதுஞ்சஞ்சரிப்பர்மாதோ. (உ)

திருவாப்புடையார்.

நீர்பூத்தகடற்கணலை திவலைநுரைபுற்புதத்தி னெறிபோலெண்ணில், பார்பூத்தவகிலாண்ட முதித்தொடுங்குங்கருப்பொருளைப் பரந்தாமப்பேர்க், கார்பூத்ததிருவுருவத் தரிபிரமாதியர்கருத்துங் கடந்துநின்ற, சீர்பூத்ததிருவாப்ப னூருடையதனிமுதலைச் சிந்தைசெய்வாம். (௩)

இதுவுமது.

காப்புடையாரமரர்மணி மகுடகோடிகளுரிஞ்சிக் கழற்கால்சேக்குஞ், சேப்புடையார்கனகவரைச் சிலையுடையாரணிசருமந் திருத்தார்மூன்றும், பாப்புடையாரெனத்தரிக்கும் பண்புடையார்வையையடபான்மிக்கோங்கு, மாப்புடையார்திருவடித்தா மரையையருட்டேன்றதும்ப வகத்துள்வைப்பாம். (௪)

குரவங்கமழ்குழலம்மை.

கானேறுதருநிழல்விண் மகளிர்குழற்காரிருட்குங் கணவர்கூடும், வானேறுமிளிர்தருவெண் மதியினுக்குங்குவியாது மலர்ந்துஞானங்,

தானேறுமன்பருளத் தடந்தோன்றித்தண்ணளிசூழ் தருநீள்வாசத், தேனேறுமலர்க்குரவங் கமழ்குழலாளடிக்கமலஞ் சிரமேல்வைப் பாம். (ரு)

சபாபதி.

விரிசடைமின்னொளிவிரிப்பப் பகீரதிவெண்டிரைபுரட்டமிளிர்பூ ங்கொன்றை, சொரிநறுஞ்செந்தேன்றுளிப்ப மலைமகள்கண்டுளங்க ளிப்பச் சுடர்க்கண்மூன்றும், புரிபவுரியினிற்சுலவத் தமருகநாதங்க றங்கப் புவனம்வாழப், பரிபுரவேதஞ்சிலம்பப் பொதுநடஞ்செய்ப ரம்பொருளைப் பணிந்துவாழ்வாம். (சு)

துர்க்காதேவி. வேறு.

கருநடங்கழிக்குமீசன் கடுமுயலகன்மேற்றான்செய்
திருநடமிதற்கொவ்வாதென் செய்துமென்றிருக்கவெற்பி
னுருநடந்தனையமேதி யுயர்சிரநெரியநின்று
பெருநடஞ்செய்யுந்தெய்வப் பிராட்டியைவணக்கஞ்செய்வாம். (எ)

விநாயகர். வேறு.

திருநான்மறைச்சங் கிலிக்கொண்டுநில்லாது செகமேழுலாய்
வருஞானமதமூற மணியாகவுதயாத்த மனவெற்பையே
யிருபாலுமணியாப்ப னூரானையாளாந மிடையன்பொடு
மொருநூலின்யாப்பின்க ணிற்கின்றதிதுபோலு முளதியாதரோ. ()

சுப்பிரமணியர். வேறு.

கருமாவையரிவிழிப்பங் கயமாவைப்புணர்திருமால் கமலநாபிப், பெருமாவையகம்படைக்கும் பிரமாவையுற்றுணராப் பிரணவத்தி ன், குருமாவைநுகர்வதுவே குணமாவைகலும்புனஞ்செல் கோட் டுமாவைப், பொருமாவைவேற்குமரன் புதுவிரைத்தாமரைமலர்த் தாள் போற்றல்செய்வாம். (கூ)

திருநந்திதேவர்.

கரியமணிகண்டனைச்செங் கண்ணுதல்வானவனைமுனிக் கணஞ் சூழ்வெள்ளித், திருவரையிற்றனிமுதலைப் பசியநறுங்கொடியினொ டுந் தெரிசித்தேத்து, மரியயனிந்திரனமரர் தமையுமடியாரெனத்த னடிக்குளாக்குங், குருமணிவேத்திரத்தடக்கை நந்திதிருவடிமுடி மேற் கொண்டுவாழ்வாம். (க0)

கலைமகள். வேறு.

உரைத்தமிழ்மூவர்நாவி னூற்றெழுமமுதைச்சங்கத்
திருக்கும்வெண்முத்தைக்கற்றோ ரென்னுமிக்கூட்டுந்தேனை
வரைத்தமிழ்முனிவனெஞ்ச மலர்க்கமலப்பூஞ்சேக்கைத்
திருத்தகுமரசவன்னப் பேட்டினைச்சிந்தைசெய்வாம். (கக)

திருஞானசம்பந்தமூர்த்திநாயனார். வேறு.

பெருமுலைப்பாலகன் * பிரமன்கண்டறியாப் பெருந்தகைமேற்
பொருமுலைப்பான்மெழுகி னுளம்புரைந்தருகத் தமிழ்பாடு
மருமுலைப்பாலரும் பனையமணிமுறுவன் மலைமகளார்
திருமுலைப்பான்மணங் கமழ்வாய்ச்செல்வனை யாம்பரவுவாம். (கஉ)

திருநாவுக்கரசுநாயனார். வேறு.

மண்ணாசை † பெண்ணாசை மூன்றுநீத்து மனத்தாசையறவெறிந்தா னந்தநீர்பாய், கண்ணாசைசிவபெருமான் காட்சிக்காக்கிக் கருத்தாசையவனருட்கே கைம்மாறாக்கி, யுண்ணாசைமருந்தனையார் புகலூர்மன்னு முழவாரப்படையாளி யுருகிப்பாடும், பண்ணாசைத்திருநாவுக் கரையன்பாதம் பத்திபழுத்தொழுகநெஞ்சிற் பதித்துவாழ்வாம். (கங)

சுந்தரமூர்த்திநாயனார். வேறு.

ஏற்றுயர்கொடிநந் திருமுதுகுன்றத் திறைவரைப்பொருள்குறித்தேத்திச், சாற்றியபதிக விலையெனத்தனக்குத் தரும்பொருண்முழுவதுமணிமுத், தாற்றினில்வீழ்த்திக் குளத்தினிலெடுத்துப் பரவையிலன்றுபுக்களித்தோன், சேற்றினில்விளையாச் செழுமலர்க்கமலச் சேவடிசென்னிசேர்த்துதுமே. (கச)

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள். வேறு.

வார்மாலைமுலையுமையாண் மணவாளன்மலர்க்கழற்கீழ்த்
தார்மாலையெனஞானத் தமிழ்மாலைததும்பியக
ணீர்மாலையுடன்சாத்தி நிகழ்வாதவூரடிகள்
சீர்மாலைபாமேவர் சேவடியென்சிரமீதால். (கரு)

---

* முல்லைப்பாலகன் - விட்டுணு.
† ஆசை - பொன்.

சோழாந்தகபாண்டியன். வேறு.

தெண்ணிலவின்வழித்தோன்றிச் சயம்புதெரிசனவிரத சிலமேற் கொண், டெண்ணின்மறைவித்தினையோர் முளையிடங்கண்டிடபபு ரத் திறையோன்கோயி, லுண்ணிலவுமானமுதற் றிருப்பணிசெய்சு குணனையீன் றுலகங்காத்த, தண்ணளிவெண் குடைச்செங்கோல் வழுதிசோழாந்தகன்ற டலைமேற்கொள்வாம். (கசு)

சைவவேதியன். வேறு.

சோதியனைப்பொன்னிதழித் தொடையானைநிலவெறிக்கும்
பூதியனையாப்பனூர்ப் புண்ணியனைப்பெண்ணியலும்
பாதியனையருத்தமணற் பாகச்சோறடுஞ்சைவ
வேதியனைப்பனிமலர்தூ உய்மெல்லடிப்போதிறைஞ்சுவாம். (கஎ)

சூதமுனிவர். வேறு.

மூப்பழுத்தருஞ்சொல்வேத முனிக்குழாந்தொழுதுகேட்பத்
தீப்பழுத்தனையவேணித் திகம்பரன்சிவபுராணங்
காப்பழுத்துமிழுந்தெய்வக் கனித்திரள்சிவணவாய்மை
நாப்பழுத்துமிழுஞ்சூத நற்றவமுனிதாள்போற்றி. (கஅ)

சண்டீசர். வேறு.

புரிசடைமேன்முடிக்கிடந்த கொன்றையந்தார்முடித்தசிரம்போ ற்றியீசன், றிருவுடைநன்குடுத்தமல னுண்டபரிகலத்தினுண்ணுந் தி ருவாய்போற்றி, கருவிடைப்புக்குழலுமெனை யெடுத்தாண்டசண்டீ சக்கடவுள்சோதி, மருவுமழுக்கரம்போற்றி யருணிறைசெஞ்சரண மலர் வனசம்போற்றி. (கக)

கடவுள்வாழ்த்து முற்றிற்று.

பாயிரம்.

—:o:—

மறைமுழுதுமளப்பரிய வாப்ப னூருடையபிரான் மான்மியஞ்சி ற், றறிவுடையயானளக்குந் தரத்ததோவத்தலத்தி னதிசைவ, ரிறை குலசேகரவழுதி நாமநம்பிமரபுதித்தோ ரின் னூறென் னூற், றுறை முறையினியற்றெனவச் சொன்மறுக்கமாட்டாமைத் தொடங்கி னேனால். (க)

வேறு.

நற்கடவுள்வணக்கம்பாயிரஞ்சொலவையடக்க நயிமிசாரணியவருணனைசூதர்காதை, பொற்கமலச்சடைமூர்த்தியாப்பனூரிடப புரமனவினோதன்சந்திரசேனனூலிற், றர்க்கமுணர்பாட்களன்மெய்க்குபேரனெடுசுதரி சனனரிச்சந்திரனீருச்சருக்கமோரெட்டாய்க், கற்கநிறைவிருத்தயாப்பைஞ்ஞூற்றீரேழிற் கவிஞரவைமுறுவலிப்பக்கழறுதலுற்றேனல். (உ)

வேறு.

கனியினைப்பிழிந்துசெந்தேன் கண்டெனவாப்பனூர்நம்
பனிமதிமிலைந்தநாதன் பன்னரும்புராணந்தன்னைப்
புனிதன்மெய்க்கந்தசாமிக் கவிஞன்பூவணத்தான்பார்மே
லினிதெனப்புலவர்கூற வின்றமிழ்ப்புணர்த்தினனே. (ங)

பாயிர முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம். உஉ.

அவையடக்கம்.

———:o:———

வடிதமிழ்க்கவிஞர்யார்க்கும் விண்ணப்பமணற்சோறொப்ப
தடியனேன்கவியின்குற்றம் பார்ப்பதுமழகோவேணி
யுடுபதிமுடிக்குமாப்ப னூருடையவரும்வையைக்
குடிஞையமணற்சோறந்நாட் கொண்டருள்வழக்கான்மன்னோ.

ஆ திருவிருத்தம். உங.

நைமிசாரணியவருணனை.

———:o:———

புன்னைபாடலந் தாடிமமரவம்பூங் குரவங்
கன்னிகாரமந் தாரமாப்பழுமரங் கடுக்கை
நன்னரும்பல வருச்சுனம்வகுளம்வெண்ணாவல்
வன்னிகூவிளஞ் செறிநிழனைமிச வனமே. (க)

வேதவித்தெனு மருந்தவவுழவர்கண் மிடைந்து
தீதகற்றுநன் காலமோர்ந்துறுபுலன் றிருத்தி
யாதிபத்திமை வித்தியானந்நீர் பாய்ச்ச
மாதவப்பயிர் விளைநிலனைமிச வனமே. (உ)

விதிமுனிக்கணம் புரிமகத்தவிநசை விண்ணோர்க்
கதிகமுற்றமு துணவயர்த்தனு தினமுறலா

லெதிரில்கற்பக நறுநிழலேக்கற வெய்த
வதியுநன்னிழ லளிப்பதுநைமிச வனமே. (௩)
உரியவேள்விவா யவிவிழைந்தயன்வர வுடன்செல்
பிரிவிலோதிம நெடும்பணைவதிந்துநாற் பெருநூ
றெரியவோதுவ தடையுநிற்றடையறத் திருத்தும்
வரிகொள்பூம்பொழிற் கிளிகள்சூழ்நைமிச வனமே. (௪)
கரியவண்டெனுங் கண்டிபூண்டலர் முகங்கண்ணீர்
வரநனைந்துமா கமண்டலங்கையுற வாய்ந்து
பரவுபூம்பொடி யணிந்தொருதாணின்று பன்னுண்
மரனுமெய்த்தவம் புரிவதுநைமிச வனமே. (௫)
கடிகையைந்தெனத் துயிலொரீஇக்கடிப்புன லாடிப்
பொடியணிந்தெழுத் தஞ்செணிப்பூராணிகர் பாற்போய்
நெடியவேணியன் சிவகதைகேட்டுநெக் குருகி
வடிகணீரின ரிருப்பதுநைமிச வனமே. (௬)
வேதவாகமவிதிவழிச்சுத்தியை விதஞ்செய்
தாதரத்தினுற் சிவனையர்ச்சித்ததன் பயனைப்
பூதநாயகன் கரமிசைப்புனலொடு வழங்கு
மாதபோதனர் சரிப்பதுநைமிச வனமே. (௭)
அடைவிலாண்டொன்று பத்துநூறுயிர மயுதங்
கடைசெலச்செல வோருயிர்ப்புயிர்த்துவன் கழுமுட்
படையினர்சிவ யோகமெய்யசைவறப் பயிலு
நடையினரிட வகையதுநைமிச வனமே. (௮)
வானமேன்மண்ணி னவனவளதுவெனும் வழக்கற்
றானமில்பல வுயிர்க்குயிராய்நிற்கு மொளியை
யேனவேதத்து முடிவையோர்ந்திரண்டற விருக்கு
ஞானசாதனர் பயிலிடநைமிச வனமே. (௯)

வேறு.

பாதவந்தனைக் கற்பகம்பார்த்தபின்
பாதவந்தனைக் கற்பகம்பற்றுறு
மாதவந்தினஞ் செய்யும்வன்றேர்விடை
மாதவந்தி* னஞ் செய்யும்வில்வேள்வரில். (௧௦)

நைமிசாரணியவருணனை முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம். ௩௩.

---

* விடைமாதவந்து - இடபமதியாகிய வைகாசியிலுள்ளதாகுந் தென்றல்.

சூதசரைவினுயகாதை.

———:o:———

அவ்வருந்தவவனத் துறையுமந்தணர்
பைவரும்பணிமுடிப் பரனைநோக்கித்தங்
கைவருஞ்சுருதியின் கருமங்காமுரு
மெய்வருஞ்சத்திர வேள்விசெய்கின்ருர். (க)

அவ்விடைக்கனறளிர்த் தனையவேணியன்
வெவ்விடைக்கடவுணீ றணிந்தமெய்யினன்
வெளவிடைக்கசைத்தவற் கலையன்மாதவங்
குவ்விடைத்தனியுருக் கொண்டகோலத்தான். (உ)

திரைசெய்நீர்க்கமண்டலன் சிவபுராணமென்
றுரைசெயுமமுதமூற் றூறுநாவினன்
கரதலஞ்செபவடங் கிடந்தகாட்சியன்
புரையறுசிவத்தியா னஞ்செய்புந்தியான். (ங)

நண்ணியமறையெலா நான்கெனப்பகுத்
தெண்ணியவியாதன்மா ணுக்கரேறனுன்
புண்ணியந்தவழ்முந்நூல் புரளுமார்பினன்
மண்ணுறுமயனிகர் சூதமாதவன். (ச)

வந்தனன்வருதல்கண் டெழுந்துமாதவர்
சிந்தைமுந்தெதிர்கொளச் சென்றுதாழ்ந்தவன்
றந்தமின்முகமனே டாசனங்கொடுத்
தெந்தைநீயிருத்தியென் றிருத்தினரரோ. (ரு)

அருக்கியமுதலிய திருத்தியன்பகம்
பெருக்கியபூசனை முடித்தபின்னவர்
திருக்கிளர்பதமிசைத் தானுஞ்சென்னிதாழ்த்
தருக்கியமொழிசில வுவந்துகூறுவான். (சு)

சந்திவந்தனைசெபந் தபந்தியானநன்
மந்திரமறைமுதல் வலியவேயென
நந்தியதிலையென நவின்றுவாக்கொடு
புந்தியுமொருவழி பொருந்தக்கூறுவார். (எ)

வேறு.

மருங்கொளிபரப்புஞ்சைவ மணிக்கதிர்விளக்கேவேத
மொருங்குணருணர்வேகேள்வி யுதம்பதினெண்புராணப்

பெருங்கடற்கரையேஞானப் பிரளயவடிவேயெங்கட்
கருங்கதித்துணையேசூத முனியருந்தவனேகேட்டி. (அ)

பண்டுநீயெமக்குமுக்கட் பரனுறைதலங்கண்மேன்மை
விண்டுமற்றவற்றுள்யாதோ விசிட்டமென்றகத்துண்மோகங்
கொண்டுழல்கின்றேமோகக் குவையிருள்புலரச்சோதி
யுண்டெமிழ்கதிர்போலின்னு மொருதலனுரைக்கவேண்டும். (கூ)

வேறு.

என்னவுஞ்சூத முனிவரனிதயத் திருந்தமிழாப்பனூர்விமலன், றன்னையுங்குரவங் கமழ்குழலுமையாந் தாயையுந்தலனையுநினையா, நன்னறுங்கமல நயனநீரருவி நனைப்பமெய்ம்மயிர்ப்புளகுதிப்ப,மன்னுநன்பதுமாசனத்தினினெடும் போதிருந்துளநெகிழ்ந்துவாய்மலர்ந்தான். (க0)

அந்தணீர்நீவிர் வினயதிவ்வுலக வனுக்கிரகத்தினேதுவுமாம், பந்தவல்வினைதீர்த் தருள்வழிகாட்டும் பரிசுமாமுரைப்பல்யானென்று, நந்தலில்குருவாம் வியாதனைப்புல்ழக்கை நாதனைக்குகனையாப்புடைய, மைந்தனைக்குரவங் கமழ்குழலுமையை வணங்கினன்வணங்கியீதுரைப்பான். (கக)

சாற்றியபுராணமோரறுமூன்றுட் சைவத்திற்சேத்திரகாண்டத், தேற்றியவேகாதசவுருத்திரசங்கிதையினிலீறிலானருளாற், றேற்றியவிடப புரியின்மான்மியத்தைச் சொற்சுவைபொருட்சுவைதோன்ற, வாற்றியதவத்திர் சொல்லுகேனுலக மறம்பொருளின்பம்வீடடைய. (கஉ)

சூதனாவினயகாதை முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம். சரு.

மூர்த்திமகிமை.

———:0:———

இந்தமாக்கதை முன்னைநாட்கயிலையி னிடத்திற்
கந்தவேணந்திநாதனுக்குரைப்பவக் கதைகேட்
டெந்தையென்குரு வியாதன்மற்றெனக்குரை செய்தா
னந்தவாறுரை செய்துநீரசைவறக் கேண்மின். (க)

தேனிலஞ்சிலை குனிப்பவன்செருநிலைக் கூர்மந்
தானிலம்புகுமிடமெலாந்தமிழ்மணந் தழைக்க

வானிலங்குதண் மதிவழிமன்னவ ரிருந்து
நானிலம்புரந் தாள்வதுமதுரையந் நகருள். (உ)

முத்தருக்கரு ளாலவாய்ச்சுந்தர மூர்த்திக்
குத்தரத்தொரு கூவிளியெல்லையின் விடையி
னத்திரிக்குமோ ரோசனைநிருதிதிக் ககன்று
தத்துநீர்வையை வடகரையிருக்குமோர் தானம். (ங)

கொன்றைபாதிரி கூவிளம்பிப்பிலங் குரவந்
துன்றுமேழிலைம் பாலைசந்தனமகில் சூத
நின்றபூகத மரம்பையாசினியொடு நெருங்கு
மன்றன்மல்லிகை முல்லைமாதவிகடி மயிலை. (ச)

மற்றுமென்னினிப் பகர்வதுமரமெலா மவண
துற்றுமென்மலர் சூழ்கொடித்தொகையெலாமவண
பற்றுநாண்மல ரளியுணுவமரர்பைந் தருவுங்
குற்றமில்வல்லி சாதமென்கொடியுமே யிலாத (ரு)

ஓலநான்மறைப் பொருள்வெளிப்பட்டென வுலகின்
மேலதாகுமத் தலத்தினில்விரிஞ்சன்மா லுணரா
மூலகாரண விலிங்கமொன்றருளினன் முளைத்துச்
சாலநீளொளி யுருவமாயங்ஙனந் தயங்கும். (சு)

அத்தனிச்சிவக் கொழுந்தினுக்காப்புடை நாத
னெய்த்தவர்க்கரு நிதியெனுமிடபபு ரேசன்
மெய்த்தவர்க்கருள் வடிவமாமன்னவி னோதன்
வித்தகத்திரு நாமமீதவனிமேல் விளங்கும். (எ)

வையைநீடணி யாப்பனூரிறைவனை வணங்கப்
பொய்யிலன்புகொண் டெழுந்திருந்திற்புறம் போந்தா
லையமில்லையோ ரடிக்கொருபரிமகத் தரும்பே
றெய்தும்போய்த்தெரி சிக்கிலெண்சித்தியு மெய்தும். (அ)

வேறு.

அடைந்துதிருவாப்பனூ ரடிகளைக்கண்டிடப்பெற்றோர்க் கனே கநாட்பின், றொடர்ந்தபழவினைபுதிய வினையிரண்டுங்கனல்குளிரச் சுடுந்தீவெய்யோன், மிடைந்தகடுங்கதிர்பரப்பக் கடல்சுவறிநிலம் வெடிக்கும் வேனிற்காலத், தடைந்தசிறுகுளநீரோத் துலர்ந்துப சையறவறக்கு முண்மைமாதோ. (கூ)

பணியாப்பனூரரவ மணிந்தபிரான்கொன்றைவனப் பரமன்வை யை, யணியாப்பனூருடையா னணியசுறும்பட்டுவிலை யளர்துகூ

றிற், றணியாப்பனூற்கலிங்க மளித்தவர்புத்திரபவுத்திர சம்பத்தோ டுங், குணியாப்பனூறுபொறிப் படஞ்சுமக்கும்புவியில்வளங் குலவ வாழ்வார். (௧0)

உயரிடபபுரியீசற் காகநறும்புதல்பதிவைத் தொருபூவேனும், ப யனுறுவெண்மதிமுடியிற் றரிப்பித்தோருடன்முழுதும் பாரிசாத, ந யனுறுவாசந்திகழக் கயிலாயத்திருப்பர்நந்தி நகரநாதற், கியலுநறுந் தூபக்கால் கொடுத்தவருமப்பயன்பெற் றிருப்பர்மாதோ. (௧௧)

பெருவிலைக்கப்புரங்கலந்த நறுந்தேய்வைகுறிகுளிரப் பெய்விப் போர்மெய்ச், சுருதிசொலாயிரவாச பேயபலனடைவரொரு துளி நெய்த்தீபம், பருவரைவிற்குழகனுப் புடையனுயகன்முன்னர்ப் பா ர்ப்போர்தங்க, ளருவினைப்பற்றெழியவா யிரங்கபிலைத்தானப்பேற டைவர்மன்னே. (௧௨)

பரன்முடிமேலிளநீரோன் ருட்டினூறயமேத பலன்கைக்கொ ள்வா, ரரன்முடிப்பாறயிராட்டி னவனுலகினுடன்விளையாட் டயர் வார்ஞானத், திருமருவுமன்னவினே தனுக்கன்னவபிடேகஞ் செ ய்விப்போனிக், கருமகிலத்தெவனவன்கொள் காணியொருபிரமக ற்பங் கயிலையாமால். (௧௩)

கருப்பஞ்சாறன்னவினே தனுக்காட்டினவனூலாங் கதியிற்சேர் வன், திருப்பஞ்சாமுதமாட்டி விசித்திரபோநகமுகிவே தித்தோர் கோயில், விருப்பஞ்சார்பணிபுதுக்கி னேர்பலத்தைச்சன்னுமுனி விளைக்கும்வேள்வி, நெருப்பஞ்சாறணிகடவு ளறிந்துளைப்பனலதெ வரே நிகழ்த்தற்பாலார். (௧௪)

இப்பொழுதிங்ஙனமுரைத்த பணியியற்றற்கேதுவிலா ரெனினு ஞ்சார்ந்து, முப்பொழுதினொருபொழுதா யினுமாப்பனூருடைய முதலைப்பாகச், செப்பெழுதமுலையுமையைச் சூழ்ந்துபணிந்துள்ளு ருகித் தெரிசிப்பாரே, லப்பொழுதின்வினைநீக்கி யழியாதபதமளிப் ப னருளின்மூர்த்தி. (௧௫)

வேறு.

பரக்கவென்பல பகர்வதுபத்தியோடமைந்து
புரக்குமாப்புடை நாதனுக்கீந்தகைப்பொருடா
னருப்பமென்னினு மனந்தமாக்கொண்டரும்பவக்கன்
முருக்கியிம்மையும் புரந்துபின்றரும்பரமுத்தி. (௧௬)

வேறு.

வரைகளிற்சுடர்சூழ்வளாசுரபிகளின் வானிலானுடுக்களின்மதி யங், கரையிலவொளியிற் பருதிதாதாவிற் கரும்புயல்பறவையிற்கலு

முன், றரைவிலங்கினத்தின் மடங்கலூர்தியிற் குஞ்சரமிருகாலினு ளுயர்ந்தோர், புரையினூற்காலிற் பசுவியக்கரிலூர் புட்பகன்புருடரி ற்றிருமால். (கஎ)

மாதரிற்கௌரி மனுவினிற்பிரண வம்பணமரத்தினச்சுவத்தம், யாதவர்குலத்திற் கண்ணன்மற்றின்ன வெவ்வகையதிகமவ்வகை போற், றுதவிழிதழி வனத்தினுப்புடைய சயம்புவேசயம்பினுளதி க, மாதலின்வழிபட் டவர்பிறபதியு ளருச்சனைப்பலனெலாமடை வார். (கஅ)

ஆப்புடையமலன் மகிமையையனந்தற் கனந்தம்வாய்படைப்பி னுநவிற்ற, நாப்புடைபெயரா வெனினெருவாயா னவிற்றுதற்கொ ண்ணுமோதவத்தின், மூப்புடையறத்தி ரென்றனன்கேட்ட முனி வரர்குதூகலித்திருகட், பூப்புடையருவி பெருகவானந்தப் புணரி யங்கடலிடைப்புக்கார். (கக)

பின்னருமுனிவர்செவிச்சுவைநிரப்பும் பெருங்கதைச்சூதனைநோ க்கி, முன்னராப்புடையா னிடபபுரேசன் முதுமைகூறன்னவினே த, னென்னநீநாமஞ் சொற்றனைமூன்று மெவ்வழியெய்தியததனை, யின்னநீவிரித்து முறையினூற்கூறென் றிறைஞ்சலுந்தாபதனிசை ப்பான். (உ0)

மூர்த்திமகிமை முற்றிற்று.

ஆ. திருவிருத்தம். கூரு.

ஆப்பனூர்ச்சருக்கம்.

:O:

அனைத்துமோதிய புராணநூற்பொருண்முழு தாய்ந்தாய்
தெனைத்துமோர்ந்துயர் சிவகதைமுழுதறி யெனக்கு
நினைத்தபோதெலா மற்புதந்தருங்கதை நியமந்
தனைத்தடாதுளீர் சாற்றுவன்கேண்மெனச் சமைந்தான். (க)

வாமமீனவன் மதிக்குலமடந்தையை மணந்து
தாமநாண்மலர் முடிகவித்திருந்துசெஞ் சடைமேற்
சோமநாயகன் சுந்தரநாயகன் சுருதி
நாமநாயகன் புரந்ததுமதுரைமா நகரம். (உ)

உடுத்தநீரகழ் புரிசைகோபுரநிலை யுயர்வா
னடுத்தகுளிகை மாளிகையுபரிகை யரங்கர்

தொடுத்தசாளரம் பித்திகைமண்டபந் தொகைகண்
டெடுத்தவானவர் தச்சனுமிசைப்பரி தின்னும். (௩)

சாலநீள்சுடர் மணிகளிற்றனித்தனி சமைத்த
கோலமாளிகை மீச்செலுமீச்செலுங் குணத்தா
னீலமாய்மிளிர் செம்மையாய்வெண்மையாய் நிறம்பொன்
போலவாயுருத் திரிந்திடும்பகலவன் புரவி. (௪)

பருமணிச்சுடர் மேனிலைவதிந்துபைந் தொடியார்
கருமுகிற்குழற் கூட்டகினறும்புகை கதுவுஞ்
சுரநதிப்புனல் குடைபவர்கூந்தலோ துகிலு
மருமலர்த்திரு மேனியுங்கமழுமவ் வாசம். (௫)

பழுதில்வெற்பெனப் பணைத்தெழுமுலைகொண்கர் பருங்கை
மெழுகெனக்குழை யுறப்புணர்மின்னனா ரிமையா
தெழுதுசித்திர மனைவயினொளித்திடி னிளைஞர்
முழுதுமெய்ப்பட நோக்கினுமறிந்திட் முடியா. (௬)

அனையதூணவை போதிகையன்னதுத் திரமே
வினையபொற்றுலா மெனவிதந்துரைப்பவ ரெவரோ
கனைகடற்படு கதிர்க்குமம்மனைகளிற் கைசெய்
வினைதெரிக்கில விழ்யொளிமணியொளி விழுங்க. (௭)

மகிழ்வினெவ்வெவத் தேயமாக்களுங்கொள வரினும்
புகலுமோர்சிறு விலைப்பொருண்முதலபொன் கோடி
தரும்விலைப்பொரு ளாயினுங்கொளக்கொளத் தாழா
மிகவளம்பழுத் துமிழ்வனவாவண வீதி. (௮)

கோதிலாதசெஞ் சூட்டுடைவாரணங் கூவ
வோதஞாலத்து மற்றையதலத்துளார் விழிப்ப
ரீதலேற்றலோ டறுதொழிலிருபிறப் பாளர்
வேதநாதத்தின் விழிப்பதவ்வியனகர் மாக்கள். (௯)

வேதபாரகர் வேந்தர்களுய்கரேர் வினைஞ
ராதியாயபல் வருணருட்சமையிக ளளவில்
பூதநாயகன் கயற்கணாள்புணர்மது ரேசன்
பாதசேவையர் சிவன்முத்தரிற்பயில் பதியால். (௧௦)

அந்நகர்க்கிறை யரும்புகார்நகர்க்கிறை யாதி
யெந்நகர்க்கிறை யேனும்வந்திணையடி யிறைஞ்சப்
பொன்னகர்க்கிறை மணிமுடிதகர்த்துநீள் புயத்திற்
பன்னகர்க்கிறை பரித்தபார்முழுவதும் பரிப்போன். (௧௧)

மொழிந்தநற்கலை முழுதறிமுறைமையி னமுதம்
வழிந்தபார்வையிற் குவலையமுவகைகூர் வகையிற்
கழிந்ததிக்குறும் பகையிருணிக்கும்வாட் கரத்திற்
பொழிந்ததன்புகழ்க் குலமுதற்றலைவனைப் போல்வான். (கஉ)

அளவில்பாற்கடற் றன்குலமதிமுளைத் தாங்குத்
தளர்விறிஞ்சுவைத் தமிழ்க்கடன்முளைத்ததண் மதியோன்
கிளர்நெடுந்திசை விளக்குதண்சுடர்க்குநாட் கெழுமி
வளர்வுந்தேய்வுமைந் துறுப்புணர்த்திடப்புகழ் வளர்த்தோன். (கரு)

கடைத்தவிரறமு தற்றிரிவருக்கமுங் கலப்பத்
தடையில்சாமமு ஞஞ்சதுர்வருக்கமுஞ் சார்ந்தோ
னுடையதான்றமர் பகைஞர்வன்கள்வரூர் விலங்கா
லடையுமைம்பய வருக்கமுந்துடைத்தர சாள்வோன். (கச)

திறம்புகாமமுன் ஞமறுபகைவற்கந் தீர்ந்தோ
னுறும்படைகுடி கூழமைச்சுநட்பர ணுடனே
பெறுஞ்சுவாமிய மென்னுமேழ்வருக்கமும் பிறங்க
வுறங்கிடாதுசென் னேமியொன்றுருட்டிமண் புரப்போன். (கரு)

இரதஞாயிறெங் கெழினுமீறுயிர்க்குறி லேனும்
வரதபூரண சச்சிதானந்தசின் மயமாஞ்
சரதநீள்குறிச் சயம்புநற்றெரிசனந் தவிரா
விரதசிலனென் றெவ்வுலகமும்புகழ் மேலோன். (கசு)

வேறு.

தேனேந்தியமல ராள்காந்தனைநிகர் சீர்வாய்ந்தவனெதிர் பொருநேரா, ரூனேந்தியவடி வேலேந்தலின்மயி லூர்சேந்தனில்வரு முயர்கோமான், மீனேந்தியகொடி யால்வேந்தரினிவன் வேள்வேந்தெனவெழி லுடையோனீள், வானேந்திசைதிகழ் சோழாந்தகனென வாழ்பாண்டியன்முன முளனோர்நாள். (கஎ)

மருவேட்டம்புயன் மதியாற்கண்டன வகைகாட்டுங்கவி னிறைதேருந், தருவேட்டங்கைவிண் மிசைநீட்டுங்களி தருகோட்டும்பலுமவயமாவு, முருவேட்டங்கச னுழல்வாட்செங்கய ருலையாச்சங்கமுமுடன்மேவத், திருவேட்டஞ்செயும் வினைவேட்டிந்திர திசைமேற்சென்றனன் விரைவாயால். (கஅ)

கண்குடைசோதி யுமிழ்ந்தொளிநீண்முடி கண்டவராதவனென்றேமுத, வெண்குடையேமதி தண்கதிர்சாமரை விண்டிடினேரெனவெஞ்சேனை, மண்குடைதூளி கருங்கடன்மேடுற வந்திகர்மாக

தர்கொண்டாடப், பண்குடையாவரி வண்டுகள்பாடுறு பைந்தொடைமார்பனடந்தானால். (ககூ)

வானுறுழல்கயல் போன்மீனுறுகொடி வார்சேனைசதர வடல்வீரர், சேனாபதிமுத லானோர்குழுவொடு சேராவுழையனா யழையாவன், கானுடுநரைமு னேவிரெனமலர்க் கான்மேலணிதரு கழலோய்முன், போனொனலும்வெள் வேன்மீனவனெறி போதாவனமெதிர் புகும்வேலை. (உ0)

தொடுதோறுயில்புரி யிருகால்மறவர்கள் சுருள்வான்மடிசெவிநெநொய்க, ளொடுவார்வலையொடு படர்பார்வையினெடு முழல்மான்மணாகலை வனமேதி, கடுவாயுழுவைபன் முயல்குகரமொடு களிறேருடுளியமின் னவைசூழப், படுகானிடையொடி யெறியாவலைகொடு வளையாவுடனெதிர் பலர்மீளா. (உக)

அரைசன்முன்வந் தடிதொழுதுவிலங்கின மளவிலவிங்குள வலைவாரால், விரையவளைந்தன மெனவுரைதந்தனர் விருதர்கணம்புடைபுடைசூழ, வரைபுரைபஞ்சவன் வரிசிலைசெங்கையில் வளையநடந்துழை வருவோரைக், கரையில்பயங்கொடு விருகம்வெருண்டெழல் கருதிமினென்றன னெனலோடும். (உஉ)

கூவிளிபம்பை தடாரிபெரும்பறை கோடுவலம்புரி துடியோசை, மேவவினண்ட கடாகமுடைந்தென வீறியகம்பலை யதுகேளாப், பாவவிலங்கினம் யாவும்வெருண்டெதிர் பாய்வதுகண்டுடு சிலவீரர், தூவியவன்கணை மாரிசொரிந்தனர் சோரிபரந்தன நதியேபோல்.

வாய்கிழிவனசில காறுணிவனசில வாலறுவனசில கழிதூரம், போயயர்வனசில கூய்விழுவனசில போம்வழிதெரிகில சிலவாழி, பாயுடலினசில வீழ்குடரினசில பார்நகர்வனசில வெளியோடி, நாய்தொடர்வனசில வேனுழைவனசில நாள்கழிவனசில வனமாவே.

வசையற்றிடுதமிழ் மதுரைக்கதிபதி வரிவிற்கணைசில வருகேழ, றசையுற்றிடுபுலி கரடிக்குலநிரை தனையுற்றுருவிய வனமேதி, யசைவுற்றிடுசெவி மதவெற்புருவியு மருவிப்புனலென வழிசோரி, பசையற்றிலபடர் விசையற்றிலவிசை பகர்தற்கரிதரி தெவராலும். (உரு)

நசைமயிர்துற்றிய கவரியரற்றிட ஞமலியலைத்திடு மதுதேரிற், பசையறுதர்க்குண வறிவிலிகைப்படு பதுமினியொத்திடு முடல்பீறித், திசைதிசையுற்றிரி பலவிருகத்தின சிறுகுடர்சுற்றிய வரிஞூடு, விசைகொடுபுக்குழி முயல்வலையுற்றுழல் விதமெனவெய்த்துரு டருமாதோ. (உசூ)

வேறு.

அவ்வழிவேட்டஞ்செய்யு மளவையினொருமான்வீரர்
கைவரிசிலையோட்டம்பின் கதியையும்பிளைத்துவாரும்
பெய்வலைத்தொடக்குந்தாண்டிப் பின்றொடர்நாயுந்தாட்ப
வெவ்வழிமரனுந்தாவி யெய்ப்பறவோடிற்றன்றே. (உஎ)

ஒண்கதிகாட்டுமோன்பி னுறுபடைத்துணைபின்னிற்ப
வெண்கதிர்விலங்கின்கூட்ட மியல்வனத்தொருவனுகிக்
கண்கவர்வனப்பின்வாய்ந்த சிலையொடுங்காலிற்சென்றான்
வெண்கதிர்மருமான்முன்போம் வெஞ்சுடர்மருமான்போலும். உஅ

மங்குலந்தரமேற்பாய்ந்து மண்ணிடைக்குதிக்குமானைக்
கங்குலங்குறையுங்கானிற் காவதமனையிற்கூடித்
தங்குலமதிக்குவந்த தனிமறுத்துடைப்பானென்ன
வெங்குலவனைப்பொற்றோளான் கணையொன்றால்வீட்டினனே. ()

தேவம்புயநேர்பார்க்கச் செங்கதிர்செல்லுமேல்வை
தாதவிழ்நறுந்தேன்வேப்பந் தார்முடிச்செழியர்செய்த
மாதவமனையானெய்த்த வருத்தமும்பசியுமூளப்
பாதவநிழலிற்போகி யவசமுற்றயர்ந்தான்பார்மேல். (௩௦)

மந்திரத்தலைவர்சேனை மள்ளர்மற்றியாருங்கூட
லிந்திரத்திருவன்கானி லெங்குற்றானென்னவோடி
வந்திளைத்தீண்டிவெந்தீப் பசியினால்வரைபோற்சாய்ந்த
சுந்தரத்தமிழர்கோனைக் காண்டலுந்துனுக்கமுற்றார். (௩க)

தென்னருக்கரசேவேத நூனெறிதிறம்புந்தேய
மன்னருக்கிடியேறன்ன மதிக்குலமணியேயெங்க
ளின்னுயிர்க்குயிரேயார்க்குங் களைகணேயுணராயென்ன
மன்னுயிர்க்கிறைவன்வாளா கிடத்தல்கண்டயர்ந்துமாழ்கி. (௩௨)

அமைச்சியற்பாரம்பூண்ட வறிஞர்கள்விரைந்துசீதஞ்
சமைச்சலர்வாசநீர்தூந் தருத்தியார்தமைக்கூயுள்ளக்
கமைச்சினவேலான்கொண்ட விடாய்தணித்திடலுங்கண்க
ளிமைச்செதிர்விழித்துச்சோம சுந்தரக்கடவுளென்றான். (௩௩)

செம்புலம்படர்வெள்வேலான் சிறிதயர்வுயிர்த்தனோக்கி
யம்புவியரசேமானை யடும்விளையாட்டினெய்தி
வெம்புகானிடையித்தூரம் போந்தமெய்மெலிவையின்னே
யும்பரினமுதமன்ன வுணவுகொண்டொழித்தியென்றார். (௩௪)

இருந்துவாய்மலர்ந்துமெல்ல வியம்புவான்வேந்தன்மூலர்
திருந்தியசயம்புலிங்க தெரிசனஞ்செய்தாலன்றி
யருந்துதற்கடிசிலேயன் றகங்கையினமைந்தசாவா
மருந்துறிலேனுமாழி விடமெனமதிப்பேனென்றான். (௩௫)

தண்ணெனுமொழிகேட்டுள்ளஞ் சோர்ந்துபின்றெழிந்துசொல்வா
புண்ணியப்பொருட்கும்வீயாப் புகழ்க்குஞ்சாதனமாயிந்த [ர்
மண்ணெனுந்திருமான்பூண்ட மங்கலவணிபோற்றோன்று
மண்ணனின்மேனிக்கந்தோ வபாயம்வந்துறுமேயென்றார். (௩௬)

ஐயநாவசைத்துப்பின்னும் பார்த்திபன்பகர்வான்யாக்கை
யுய்யுமாறிம்மைக்கென்மே லன்பினாலுரைத்தீர்நீவி
ரையமின்மறுமைநோக்கி யளந்துரைத்தீரலீரிம்
மெய்யதாம்பொய்யைநம்பி விரதத்தைவிடுகிலேன்யான். (௩௭)

புன்னுனிப்பனியைக்கானற் புனலினைப்புனற்கோலத்தை
யன்னநீர்க்குமிழியைநீ ரருந்தியகமஞ்சுல்வானை
யின்னவானகத்திற்றோன்று மிந்திரசிலையையேயு
மின்னுடற்பொறையைநம்பி விரதத்தைவிடுகிலேன்யான். (௩௮)

நெடுமயிர்தசைநரம்பு நிணமெலும்புதிரமூளை
படர்குடரீருள்வீழ்நீர் படுமலம்பொதிந்துபுன்க
ணிடுமுடலகத்துட்டுச்சி லிருந்தவிவ்வுயிரையின்னே
விடுவதேயன்றிப்பூண்ட விரதத்தைவிடுகிலேன்யான். (௩௯)

என்றலுஞ்சூட்சிவல்லோ ரிவ்வனத்தணித்துஞ்சேய்த்துஞ்
சென்றியாஞ்சயம்புலிங்கந் தேடுதுமென்னப்போகி
வென்றிவேற்செழியன்வீர விரதத்தினுறுதிநோக்கித்
துன்றியதுயரினங்கோர் சூழலினிருந்துசூழ்வார். (௪௦)

சிறுமைகண்டறியாச்செல்வத் திருமதுரையர்கோனெய்து
மறுமையைநோக்கிவாளா விருந்திடின்மரபிற்பின்னர்
பொறைமைகூர்புவனந்தாங்கப் புதல்வரும்பிறருமில்லை
வெறுமையாந்தேயம்யாமும் வெளிற்றறிவுடையமாவேம். (௪௧)

நாமுயிர்துறப்பவேந்த னலியினுநலிகவின்று
போமுயிர்மீட்குஞ்சூட்சி யீதெனப்புணர்ப்பினெண்ணித்
தேமுயிர்த்தலர்ந்தகொன்றைச் செழுந்தருவடியிற்றென்ற
லாமுயிர்ப்பசையுநீழல் வாலுகப்பரப்பினங்கண். (௪௨)

நிவந்தவாளானமன்ன பெருமுளைநிறுவிநுண்ணூற்
சிவந்தபட்டாடைசாத்தித் தேய்வைமட்டித்துத்தாம

மூவந்தணிந்தாரம்பூட்டி யுற்றுநேர்கண்டோருள்ளங்
கவர்ந்தழகெறிப்பக்கைசெய் வினையினலிலிங்கங்கண்டார். (சங)

ஒருவர்பின்னெருவராயங் கோடிவந்தரசேதேடு
மிருவர்மற்றெவருந்தேரூச் சயம்புவந்தெளிதினிந்தப்
பெருவனந்தனினினன்பிற் பிடியுண்டுபொன்பூங்கொன்றைத்
தருநிழலிருப்பக்கண்டேந் தம்பிரானருளிதென்னு. (சச)

ஆடுவாரயனின்ருரைத் தழுவுவாரங்குமிங்கு
மோடுவாரானந்தம்போ லுரைமொழிகுழறிக்காட்டிப்
பாடுவார்பாண்டிவேந்தைப் பரவுவார்புளகப்போர்வை
மூடுவார்நயனநீருண் முழுகுவாராகிமொய்த்தார். (சரு)

வழுதியுளுவகையீர்ப்பச் சயம்புவைவணங்கவுன்னும்
பொழுதிருகரமுந்தோர்ச்சித் துணைவர்கைபொருந்தப்பற்றப்
பழுதில்வெற்பசைந்தாலென்னப் பைப்பயநடந்துவண்டின்
ரெழுதிருழ்சடையிலிங்கஞ் சேணிடைத்தோன்றலோடும். (சசு)

பெரும்பெருக்கமுதைஞானப் பேரொளிப்பிழம்பைவேதச்
சுரும்புசூழ்ந்தரற்றுந்தேனைத் தூனறுங்கனியையெய்ப்பில்
விரும்பினர்க்குதவும்வைப்பை வித்திலாமுளையைமுக்கட்
கரும்பினைவேம்பின்வேந்தே காண்கெனக்காட்டினரே. (சஎ)

காண்டலுங்கண்ணீர்வாரி கனாபுரண்டோடக்காவி
னீண்டகைகுவித்துப்பூண்ட நியதியைமுடித்துப்பின்ன
ராண்டகைமுகைவெண்மூர லருந்திநீர்பருகியன்பு
மாண்டமெய்வருத்தநீங்கி மந்திரர்க்குரைப்பதானுன். (சஅ)

வாட்டிருங்கொடியகூற்றின் வாய்ப்பமுயிரையின்னே
மீட்டிருந்தென்னையாண்ட மெய்ப்பரஞ்சுடர்தானிந்தக்
காட்டிருந்துறையக்கண்டுங் கண்ணிலான்போலவேகி
நாட்டிருந்துயிரையோம்பி நாட்கழிப்பதுவுநன்றே. (சகூ)

வேறு.

ஆதலினிச்செறிந்தபெருங் காடெறிந்துதிருநகர்கண் டரன்பொற்கோயில், காதலிற்கண்டிவணுறையச் சயம்புதிருவுளக்குறிப்புக் காண்பேனென்னுப், போதலுந்தம்பெருமான்பின் போவார்போன் றெழுந்துமுகம் புலர்ந்துசாம்பி, நீதியமைச்சர்கணடுங்கி நின்றுநின் றங்கொளித்தாரந் நெடியகானுள். (ருo)

தனித்தனிபோயவர்மறையச் சிலர்தொடரப்போயடுத்துச் சயம்புமூர்த்தி, குனித்தசேவடிதொழலு மாப்புவடிவாயிருந்த கொள்

கைபாராப், பனித்தவளமதிவேந்தன் முன்பிடித்தசிவவிரத பங்க நோக்கி, மனித்தவுடலெடுத்தபயன் முதலோடும்போய்முடிந்ததெ ன வருந்தினுனல். (ருக)

என்செய்தார்கற்பனையீ திருந்தவாறென்னேமற் றிந்தமாய, மு ன்செய்தார்கதையுளுங்கேட் கிலனந்தோவென்னமொழி மொழி கேனென்னுப், பொன்செய்தாரவன்வெகுளி மீக்கொளக்கண்சிவந் தரப்பிப் புலிபோற்சிறி, மின்செய்வாளுறைகழித்து மந்திரர்ப்பார் த்தலுங்காணுன் விசாரத்தாழ்ந்தான். (ருஉ)

கொய்யவோபசிமுளைத்த குடரினைப்பின்பிரித்துணர்தல் கூடா நெஞ்சைச், செய்யவோபிளவுவிழித் திருந்தும்வெறுங்குருடடைந் துதெரியாநாட்டம், வெய்யவாண்முனைத்தொடவோ வென்றுபலநி னைந்துட்லை வெறுத்துமாழ்கி, வையவோவினைவலியீ தம்மவோ வெனப்பொருமி யரற்றினுனல். (ருங)

தரிப்பரோபிடித்தரிய மஞ்சிறிதுவழுவினுமெய் தடிந்தவ்வேலை, ம ரிப்பரேமெய்யடியா ரித்துணைப்போதுடல்சுமந்து வாளாநின்முற், சிரிப்பரோயிவனடியார் போனடிக்குங்கள்வனெனத் தெளிவரோயா, னரிப்பதேயவர்க்காணி லெனத்துணிந்துள்வாய்மையொன்று நவி ல்வதானுன். (ருச)

யானெடுத்தசிவவிரதப் பெரும்பத்திநெறிபிறழா திந்நாட்காறு, மூனெடுத்தபயனடையச் சயம்புதெரிசனஞ்செய்த துண்டேலிந்த த்,தேனெடுத்தமலரிதழி யடியினுப்பிதகுறியாத் திகழ்கவன்றேற்,கூ னெடுத்தவாள்கொடுநேன் மிடறரிந்துமாய்வனெனக் கூறலோடும்.()

அவ்வுரைபோய்த்திருச்செவியி னுறுத்துதலுந்தரித்திலர்வந் தா னேற்றைய,ரிவ்வுரைவான்மொழியானின் றியம்புவாரொமக்கினியா யெம்பாலன்பா, செவ்வியநன்மதிமரபிற் றென்னர்சிகாமணியேநற் செங்கோல்வேந்தே, யெளவியந்தீர்விரதநெறி யிழுக்கிலசோழாந்த கனு மரசகேண்மோ. (ருரு)

நின்னுடையபேரன்பாலியாம்பிடியுண்டலர்கடுக்கை நிழலிலோ ரேழ், தொன்னிலங்கீழுருவி யாப்புடையவீசனெனத் தோன்றி னேம்பாற், பொன்னனையாடனைக்குரவங் கமழ்குழலாளெனநிறுவி ப்பூசிப்பாய்நீ, யென்னவுமம்மொழிவானின் றிழியமுதமெனச்செ விபுக் கினிப்பக்கேட்டான். (ருஎ)

வேறு.

நீங்கினன்றுயரமன்பு நீடினன்கரங்கள்சென்னி
தாங்கினன்சிவபிரானைத் தழுவினன்புயங்களோங்கி
வீங்கினனடிப்பாடி விம்மினன்விம்மிக்கண்ணீர்
தூங்கினனோடியோடி வனமெலாந்துகைத்தான்றுள்ளி. (ருஅ)

பார்த்திபன்சிவன்மேல்வைத்த பத்தியுமவன்மேற்கொன்றைத்
தார்த்தனிமுதல்வைத்த தாழ்வில்பேரருளுநோக்கி
யார்த்தனர்வானோரைந்து கருவியுமார்ப்பமென்பூத்
தூர்த்தனர்தென்னன்கீர்த்தி துதித்தனரிடைவிடாமல். (ருகூ)

தான்கரைந்துருகியுள்ளந் ததும்புமானந்தவாரி
வான்கரையேறுதங்ஙன் வழுக்கிவீழ்ந்தெழுந்துமீண்டுங்
கோன்கரையிவர்ந்துதேவி கொண்கரைப்பரவும்வேத
நான்கரைவணங்கியீறி னற்றுதிமொழிந்துபின்னும். (சூ0)

வளைமிசையணிகைச்சீதை குவித்தமண்மிசைநெல்வேலிக்
கிளைமிசைமுளைத்தல்காதிற் கேட்டனங்கண்ணிற்காண
முளைமிசைமுளைத்தாயான்செய் முற்றவப்பயனியாதோ
வளைமிசையவனுந்தேரு வையனேயன்பர்வாழ்வே. (சூக)

அடியனேனினைத்தவண்ண மருளுருவாகியிந்தக்
கடிகமழ்வனத்தும்வந்து காக்ஷிகொடுத்தவாற்முற்
படியினுமுளையவானப் பரப்பினுமுளையிக்கொன்றை
யடியினுமுளையென்போல்வா ரகத்தினுமுளைநீயையா. (சூஉ)

நெளியராவணையிற்றுஞ்சு நீலமேனியற்குஞ்செந்தேன்
றுளியருக்கமலநாபித் தோன்றற்குமமுதுண்வாழ்க்கைக்
களியருதவர்க்குநாளுங் கனவினுமரியாயன்பர்க்
கெளியையாய்வருவாயென்ப தென்னளவாயிற்றன்றே. (சூ௩)

ஒற்றையாயெனையித்தூர மீர்த்திடுமுழைக்கும்வெம்மை
யிற்றைநாட்காறுந்தோன்று தின்றுதோன்றியபசிக்கு
முற்றையானின்னைக்காண முடித்தமந்திரர்க்குஞ்செய்யுங்
கற்றையஞ்சடையாய்கைமா றெவனெனக்கழறிகின்றுன். (சூச)

வேறு.

ஒழியாதபேருவகை யுள்ளூறிவருமிதனை
யழியாதமதிநூலோர்க் கறிவிப்பானுழையோராற்
கழியாதபெரும்பயந்தீர்த் தழைத்திடலுங்கடிதேகிப்
பழியாதபுகழ்வேந்தன் பாதமிசைப்பணிந்தார்கள். (சூரு)

அன்னவனாமுகநோக்கி யமைச்சீர்நும்வினையத்தா
லென்னையுயிர்மீட்பான் வித்தில்லாதமுளையென்முன்
சொன்னபொருள்குறிக்கொண்டு தோன்றியவாபாருமெனத்
தென்னர்பிரான்மொழிந்திடலுஞ் சென்றிறைஞ்சிநோக்கினார். ()

எவ்வுருவிலியாரொருவ ரியைந்துள்குவாருளத்தி
லவ்வுருவதாய்த்தோன்றி யருள்கொடுக்கும்புண்ணியனென்
றெவ்வுலகுந்துணிபொருளை யின்றுவெளிசெய்வதற்கோ
வெவ்வினையினேங்குறித்த வெளிற்றறிவாய்நின்றனையே. (சுஎ)

செம்மைநெறியமைச்சரிமை செய்வினையொன்றறியாத
வெம்மைவினைப்பழிநின்று மெடுத்தாண்டெங்கோமகற்கு
மும்மையுந்தந்துய்யக்கொண் முதல்வாமுப்பரம்பொருளே
தம்மையுணர்வார்க்கமுதே சயசயவென்றேத்தினார். (சுஅ)

பொருமானைமுதலடும்போர் வேட்டையினிற்புகுந்தமதி
மருமானைமுறைமுறைபோய் வணங்கியினிதிவ்வனத்தி
னொருமானைத்தொடர்ந்தேவந் துள்ளன்பின்வலைவளைத்துப்
பெருமானைப்பிடித்தனையே யெனமகிழ்ந்துபேசினார். (சுகூ)

கண்ணுதல்வானவனடியார் கணத்துளிவனொருவனென
வெண்ணுதல்செய்தீர்மாய மியற்றினீரலீரிருமை
நண்ணியதும்மாலெனக்கு நான்செயுங்கைமாறிலதென்
றுண்ணிலவுமுகமனுரைத் தொன்றுரைக்குமனுவேந்தன். (எ௦)

வேறு.

கால்புகத்திகைக்குங் கடுவனமெறிந்து கடிநகர்கண்டுநீள்சிற்ப
நூல்புகச்சிவன தாலயம்வகுப்பீர் நுண்மதியீரெனவவருங் [ரும்பி
கோல்புகத்துளைக்கொள் மராநிகர்பராரைக்கொடும்பணைமரநிரையி
னுல்வகுத்தனைய வாக்கையமள்ள ராலெறிந்தவண்மிசைதிருத்தி. ()

கிடங்கர்சூழிஞ்சி கோபுரமறுகு கேழ்கிளர்மணைகள்செய்குன்ற, நடங்குலவரங்கங் கலைபயில்கழக நற்றவரிருக்கைநான்மறையோ,ரிடங்கவினரசர் வணிகர்பின்னவர்மற் றிழிந்தவுமுயர்ந்தவும்புணர்ந்து, ளடங்கியவருணத் தவரிடவகைசெய் தணிநகரமைத்தனர்பின்னர்.

அங்கணன்பரம னுகமவளவை யாற்சினகரமெடுத்தமைச்சர், திங்கணன்மரபின் முதலடிதொழுது திருநகராலயஞ்செய்தே, நங்கணன்புடையா யெனவவருடன்போய் நோக்கியுண்மகிழ்ந்துநன்னுதலிற், செங்கணன்பூசை செய்வதற்காதி சைவராயழைத்தனன்றென்னன். (எ௩)

விதிவழிச்சிவனைச் சிவபரம்பரையை விரும்பிநற்பதிட்டைசெய் தவிர்செங், கதிர்முதற்சண்ட வரைப்பரிவாரக் கடவுளர்க்குறையுள் சூழ்கண்டு, புதியதேர்விழாக்கொண் மூர்த்தியும்வகுத்துப் பொன் முடிமணிக்குழையார, நிதிவளையாதி பலபணியுதவி நித்தநைமித்தி கநடத்தா. (எச)

காதிகாதலன்முன் றருகடலிதெனுங் காட்சியதொருபெருங்குள ங்கண், டேதமில்சாலி விளைநிலம்பிறவு மியற்றியாப்புடையநாதர்க் கு, நீதிநூலறிவின் மறையவர்தமக்கு நேர்பகிர்ந்தளித்தனன்சிவன, தாதிகாரணப்பேர் தழுவியநகரு மாப்பனூராயினதன்றே. (எரு)

பூழியனோராண் டிருந்துழியொருநாட் புரிசைசூழ்மதுரையம்பதி யி, லூழியினொருவன் முணிவினந்தெழுந்தங் கொல்லைபோயாப்ப னூருடையார், வாழியகுரவங் கமழ்குழலுமையாண் மலரடியஞ்ச லித்தேத்தி, யாழியவன்பி னூற்பிரிவாற்று தயர்ந்துநின்றனுமதிபெ ற்றே. (எசு)

வேறு.

அன்படைமனத்தின னரன்றளிகடந்து
வன்படையெழிச்சிசெறி வார்முரசியம்பத்
தன்படைமுதற்றலைவர் தானைகுழுமிக்கார்
மின்படைநெருங்கமிசை வெண்குடைவிளங்க. (எஎ)

பூமுகமடந்தையர்த னம்புடைகுலுங்கச்
சாமரைபனிப்பவரு தண்பவனநிம்பத்
தேமலர்மணத்தினொடு திண்சிகரமென்றோட்
காமருதமிழ்ப்பொதிய வாரநறைகால. (எஅ)

மாறுபடுசெம்பியர் மடந்தையர்படீரச்
சேறுபடுகொங்கைகர மென்பனசிவப்ப
வூறுபடுகொண்கரு திரங்கொடுசிவக்கும்
வீறுபடுசெங்கைவடி வாள்புடையின்மின்ன. (எகூ)

அன்னநடைவஞ்சியர்க ணீலமலரக்கா
லுன்னதநெடுங்குடையி னொன்றுதவிரெண்ணேழ்
மன்னர்கரபங்கய மலர்க்குலமுகிழ்ப்ப
மின்னவிர்மதிக்குலநல் வேந்தெனல்விளங்க. (அ0)

வகுந்திடையிடைப்படு சயம்புமகிழ்தானம்
புகுந்துதொழுதன்பொடு மிருந்தினிதுபோவா

னிகந்துதனகர்க்குவரு மிந்திரனிலின்ப
மகந்தரங்நிறைந்தமது ராபுரியடைந்தான். (அக)

மன்னுமணியன்னதிரு வீதிவலமாவந்
துன்னிலவுகோபுரம் வணங்கியுளணைந்தே
வண்ணநிறைபொற்கமல வாவியிடைமூழ்கி
யெண்ணுமொருசித்திமத வேழமுனிறைஞ்சா. (அஉ)

தடம்படிகயற்கணுமை யைத்தொழுதுசார்ந்து
படம்படிசுமக்கநிமிர் பாம்பணிபுராணக்
கடம்படிமுளைத்தமுதல் கான்மலர்வணங்கி
யுடம்படிதொடுத்துமன மொத்துருகிநின்ருன். (அ௩)

நின்றுதுதிசெய்துதிரு நீற்ருெளிபழுத்த
குன்றுபுரையண்ணல்விடை கொண்டுமெடநல்லார்
மன்றுழனிமங்கல மெடுத்தெதிர்வரப்போ
யென்றுமுளகோயிலு ளணைந்தினிதிருந்தான். (அச)

சந்ததமுமீசனிரு தாண்மலர்சிரங்கொண்
டந்திபகல்மன்னுயிர் தமக்கருளகங்கொண்
டெய்ந்தறமுளைக்குமொரு கோலுயர்கரங்கொண்
டிந்திரனின்மிக்கரசி யற்றிவருநாளில். (அரு)

அங்கணர்சிவந்தசடை யாப்புடையநாதர்
தங்கருணையானது தனித்துருவமைந்த
திங்கிதுகொலென்னவொரு புத்திரனையீன்ருன்
றிங்களினிளங்குழவி யென்றுலகுசெப்ப. (அசு)

உற்பவமகிழ்ச்சிவினை செய்துலகுவப்பச்
சொற்புனையுநாமகர ணஞ்சுகுணனென்றே
பொற்பவணிவித்தகவை யைந்தின்மதிபுல்கும்
பற்பலகலைத்தொகுதி கற்பனபயிற்ரு. (அஎ)

வாள்வினையுமுற்றிமத மாக்கவனமாவூ
ராள்வினையுமுற்றிய தறிந்தவனிதாங்குந்
தோள்வினைகுறித்துரிய தொன்முறைமைநல்கு
நாள்வினையியற்றிமணி நன்முடிகவித்தான். (அஅ)

பின்னரிகபோகநனி துய்த்தொழிவுபெற்றுத்
தென்னவன்விரத்தியொடு சித்தமசைவற்றுத்
தன்னையுணர்தத்துவ வுணர்ச்சிதலைநின்றே
மன்னுதிருவாப்புடைய வள்ளலைநினைந்தான். (அகூ)

தார்புகுதடம்புயன் விரைந்தருட்டழைக்குஞ்
சீர்புகுகயற்கணுமை சேருமதுரேச
னேர்புகுபதந்தொழு தெழுந்தருளியாப்ப
னூர்புகாடந்துநிறை யன்பொடவனுற்றான். (கூ0)

கன்னிகுரவங்கமழ் குழற்கவுரிபாக
மன்னிநிறையாப்புடைய வள்ளறிருமுன்னர்
சென்னிமிசையஞ்சலி திருத்துபுநடந்தே
வன்னியிழுதொத்துருகி மண்ணிடைப்பணிந்தான். (கூக)

வேறு.

உடல்குளிர்ந்துருகமேனி யுரோமங்கள்சிலிர்ப்பக்கண்ணீர்
மடைதிறந்தொழுகநெக்கு மனம்பதைபதைத்துளின்பந்
தடையறப்பெருகச்செந்நாத் தழுதழுப்படையவேந்த
னிடையறுவன்பினானின் றிவ்வகைதுதிப்பதானான். (கூஉ)

காரணக்கடவுள்போற்றி கடல்வருமாலகால
பாரணப்பரமபோற்றி பராபரயோகிபோற்றி
பூரணச்சுடரேபோற்றி புண்ணியபுராணபோற்றி
யாரணப்பொருளேபோற்றி யாப்பனூருடையாய்போற்றி. (கூங)

திரிபுரவிசயபோற்றி தேவர்கடேவபோற்றி
பரிபுரவேதநாத பங்கயத்தரசேபோற்றி
யெரிபுரமதனுக்காவி யிரதியாலளித்தாய்போற்றி
யரிபுரந்தரற்குமெட்டா வாப்பனூருடையாய்போற்றி. (கூச)

உலகெலாம்நிறைந்தாய்போற்றியொண்டிறல்படைத்தவெங்கோன்
மலருளோன் * சாபமன்றி மற்றொருசாபமேரு
நலனுலாம்புழைக்கைவேழ நாதனைப்பயந்தாய்போற்றி
யலகில்சோதியனேபோற்றி யாப்பனூருடையாய்போற்றி. (கூரு)

சுடர்மழுப்படையாய்போற்றி சுருதிசொன்னடையாய்போற்றி
படர்நதிச்சடையாய்போற்றி பாலனப்படை † யாய்போற்றி
யிடர்மனத்தடையாய்போற்றி யிவர்ந்தவெள்விடையாய்போற்றி
யடர்தலைத்தொடையாய்போற்றி யாப்பனூருடையாய்போற்றி. ()

மாக்கடலாவநந்த வனமடைப்பள்ளிமாயோன்
மேக்குயர்விடைகோல்காந்தை விளங்குமர்ச்சகன்மென்மெல்லப்

---

* வெங்கோல் மலருளோன் - வெவ்விய புட்பபாணங்களையுடைய மன்மதன்.

† பாலனப்படை - விட்டுணு.

போக்குயிர்ப்பொருநால்வேத புராணவாகமங்களாக
வாக்குமெம்மிறைவபோற்றி யாப்பனூருடையாய்போற்றி. (கூஎ)

வேட்டமதிலைக்குமென்னை மீட்டியிரளித்துமுன்பு
காட்டகத்தறிவாய்வந்து காட்சிசெய்கருணைபோற்றி
நாட்டமூன்றுடையவெங்க ணாயகபோற்றிபைவா
யாட்டரவணிந்தசோதி யாப்பனூருடையாய்போற்றி. (கூஅ)

என்னநின்றேத்தியீச னின்னருள்கைக்கொண்டீர்ந்தார்
மன்னனன்றாப்பனூருள் வதிந்தனனாகவந்தத்
தென்னனின்றேத்துந்தெய்வத் திருத்துதியரன்பொற்கோயின்
முன்னர்நின்றேத்துவோர்த முழுவினையொழிவர்மாதோ. (கூகூ)

வேண்டிமுன்றனையீர்த்தாட்கொள் விமலர்க்குச்சிறந்தபூசை
தூண்டுதேர்விழாவுமுள்ளம் பெருங்களிதூங்கச்செய்தோ
ராண்டுறைந்தருளுநாள்வா யாப்பனூருடையவண்ண
னீண்டபேரருளும்வேந்த னாயுளுநிரம்பிற்றன்றே. (க00)

வேறு.

கிடைப்பரியபெருங்கதிக ளொருமூன்றுங்கடந்துபோய்க் கிளர்வாணேமிப், படைக்கரியசிறத்தவற்கு நான்முகற்குமடைவரிய பதவிமேவி, விடைக்கடவுள்சிவபுரத்தி னவனுருவினுடன்கலந்து வேறற்றொன்றாய்த், துடைத்தவிருவினைச்சோழாந் தகமாறன்விளங்கினன் றொன்னாண்மன்னே. (க0க)

வேறு.

மேயவழுதியுயர்சோழாந்தகன்வீமெருவுகதையீதாஞ்சொல்வோர், நேயமொடுசெவியின்வாய் மாந்தினர்நீடுபொருண்முழுது மாராய்ந்துளோர், தீயவினையொழிவர்மே லாம்புகழ்சேர்வர் குறைதவிரவேவாழ்ந்து, கீளாயுளிறுதியினுலாம்பதமாவ தடைவரருள்கூர்ந்தரோ. (க0உ)

ஆப்பனூர்ச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் - கசூஎ.

இடவபுரச்சருக்கம்.

—————:o:—————

இக்காதையமுதப் பெருந்தாரைநனைவித்த விருகாதுளீர்
மூக்காலுமுமையொப்ப தியாரென்றுமகிழ்வுற்ற முனிசூதனை
யக்காலைமுனிவோ ரொழுந்தஞ்சலித்தேத்த வணியாப்பனூர்
மெய்க்காரணன்பெற்ற நகரீசனுங்காதை விண்டானரோ. (க)

சுடர்சூழுநெடுவேணி மிசையிந்துவழிவந்த சோழாந்தகன்
கடல்சூழ்தரும்பார் புரந்தீசனுடன்மேவு கதிசேர்ந்தபி
னடல்வாகைபுனைமீளி சுகுணப்பெயர்ப்பூழி யன்காமர்வெண்
குடைநீழலுலகின்க ணுயிர்வாழமுறைசெய்து கோலோச்சுநாள். ()

வீருநிலத்தேவர் திரிகாலகருமத்தின் விலகாரதின்
மாருதசெந்தீ வளர்த்தெங்கும்விண்மாரி வருவிப்பர்வன்
பாருடும்வேன்மன்னர் முதன்மூன்றுவருணத்தர் பல்கிப்பெறும்
பேருனதங்கன்மம் வழுவாதநெறிநிற்பர் பின்ருர்களால். (௩)

மாரிக்குவித்தன்ன மடமாதர்கற்போங்கி மல்கும்பெருந்
தூரிக்குமுதலான பைங்கூழ்நிலந்தான் சுரந்தேவளம்
பாரிக்குநாளும் பலத்தோடிருக்கும் பசுங்காவெலாம்
பூரிக்குநல்லா னினம்பால்மிகுந்தே பொழிந்தூறுமால். (௪)

தானந்தவங்கல்வி மெஞ்ஞானமின்பந் தழைத்திறிலா
வானந்தபோகந் ததும்புந்தமிழ்ப்பாண்டி யணிநாடெலாம்
வானம்பெருஞ்சீர் விரும்புந்தகைத்தாயிவ் வண்ணம்பனு
ளூனந்தவிர்ந்தேபல் லுயிர்வாழவந்நாளி லோராண்டரோ. (௫)

வேறு.

மருவுகோணிலைதிரியமாரி வறப்பவேரிவறந்துபோய்ப்
பெருகுகூவலுநீர்சுருங்குபு பேருயிர்த்தொகையெய்த்திடப்
பொருவிலானினமாதிநாத்தலை புற்றலைப்படலின்றியே
திரியநீர்விளைவஃகிவந்தது சிறுவிலைப்படுநாளரோ. (௬)

அந்தநாளணியாப்பனூர்வரு மந்தணாளர்களெண்ணியே
சந்தவான்மழையின்மையால்வரு தங்கள்பங்குநிலக்கணே
முந்தநீபெருத்திவித்தி முளைத்துவான்பயிராகமுன்
வந்தவாப்புடைநாதர்பங்கு வயற்கணங்கவரருளினல். (எ)

உண்ணுமேரியின்மண்டொடுங்குழி யுள்ளடங்கியநீரினல்
வெண்ணிறச்சிறுநெற்பயிர்க்கொள வித்திநாடொறுமாப்பனூ
ரண்ணலார்திருமேனிதீண்டுமொ ராதிசைவன்வளர்க்குநாட் [ல்.
புண்ணியப்பொருள்போல்வளர்ந்து பொலிந்துபைங்கதிர்விட்டதா

சின்னிலத்துறுசாலிபைங்கதிர் நீட்டல்கண்டுதிருந்துநூல்
மன்னர்முன்னவருன்னியுன்னி மனம்பொருமலிவ்வேரிநீர்
துன்னுபாதியதன்றியேமுழு துஞ்சைவாகமவேதிய
னென்னவன்மைதனெற்பயிர்க்க ணிறைப்பதென்றுகுழாங்கொளா.

வீறுசேரந்நிலத்தினீடிய வெண்பருத்திகனீரிலா
தீறுகாண்குறயாமிருப்ப தெனிக்குளத்திருகூறிலோர்
கூறுநீர்நமதேயதற்கொரு கோதியாதுகண்வாயினுட்
சேறுகாணவிறைத்துநங்குறை தீர்வமென்றுரைசெப்பினர். (கo)

அன்னசெய்தியறிந்தயர்ந்திடு மாதிசைவருளுத்தமன்
என்னசெய்வமிதற்கெனுநெடி தெண்ணியெண்ணிவருந்துவான்
சொன்னவிப்பிரர்பானடந்து தொடர்ந்துபேரவையுட்புகுந்
தின்னல்கூரவிரங்கிவாய்மொழி யின்னகூறினனலரோ. (கக)

ஆதிநூலொருநாலுநூலுட னங்கநூன்முதலாகநூ
னீதிநூலுமறிந்துளீர்வினை நீள்பருத்தியவாவினும்
பாதிநீரதனுக்கிறைப்பது பன்னினீரெனல்கேட்டன
னீதியாருமயுத்தமென்ப ரெவர்க்குமின்னதிசைந்திரா. (கஉ)

அன்றியாப்புடைநாதனர்திரு வமுதுசெய்வதனுக்கிவை
யின்றியேயமையாமையாலரு ளீரொனக்கொடிரந்தன
னன்றிலாதவர்நஞ்சுணத்தகு நாதர்தானமுதுண்பரோ
வென்றசங்கதியாடிவன்மையி யம்பியொல்லையெழுந்தரோ. (கங)

வேறு.

எண்ணீர்மையற்ற மறையோர்பருத்தி யிடையேகுளத்துளருகுந், தெண்ணீரிறைப்ப வதுகண்டுசிந்தை தெருமந்துநின்றுசெயல்போயக், கண்ணீரிறைத்து முறையிட்டிரந்து கரையாதிசைவன்முடிமேல், விண்ணீர்முடித்த திருவாப்பனூரர்மெய்த் தாண்முன்வீழ்ந்து மொழிவான். (கச)

தேவாதிதேவ கயிலாயவாண திரிசூலநாதமுறையோ
மாவாடுதொரு வனவிப்பிரேசர் வலியட்டசம்புமுறையோ
மேவார்புரங்க டனிபாழ்படுத்த விறல்வாகைவீரமுறையோ [யோ.
வாவாவிதென்கொன்மறையோர்செய்தீமை யணியாப்பனூரமுறை

என்றென்றரற்றி மொழிகின்றசைவ னிதயக்குறிப்பின்வழியாய், நின்றென்றுமன்பர் நினையுங்கருத்து நிறைவேற்றுமாதிமறைநூலன்றென்றுமற்றி தாமென்றுமுண்மை யறியாதிளைப்பமுடிவிலொன்றென்றுநின்றபொருண்மூலலிங்க வுருகின்றும்வந்துபகர்வான்.()

வேறு.

இசையநந்தமை வழிபடும்வேதியவிவ்வூர்
நசையொழித்தியா மலைமகளுமையொடுநலஞ்சேர்
திசைவயிற்படர்ந் துளத்தினுக்கிசையிடஞ்செல்வேம்
வசையிலாதநின் குடும்பமுநீயும்பின்வருதி. (கஎ)

தொழுகுலத்தில்வர் திழிகுலத்தியற்கையைத்தொடர்ந்து
பழுதியற்றிநீர் பருத்தியுட்பாய்ச்சியபதக
ரழுதரற்றநம் மாணையினுருமினேடதிர்கன்
மழையிறைப்பவூர் பாழ்படுமொய்ந்தெனவழங்க. (கஅ)

தேவதேவநங் கீலகநாயகதெரிந்த
மூவர்வானவ ரருந்தவர்யோகியர்முனிவ
ரேவருந்தொட ராவுனேயெங்ஙனந்தொடர்வேன்
றூவியன்னமன் னுளொடும்போம்வழிதுருவி. (கக)

என்றுகூறலு மிறையுளமகிழ்ந்தியாமேகுந்
துன்றுநீணெறி யிடத்தினம்விடையடிச்சுவடும்
பொன்றுடுத்தன கொன்றைநாண்மலருமுன்பொருந்துந்
தென்றமிழ்த்திரு நாட்டி னிக்குறிவழிச்சேறி. (உ0)

எனவுரைத்தணி யாப்பனூர்த்திருவுருவிலிங்கந்
தனைமறைத்துமை யாளோடுஞ்சேயொடுந்தாவுந்
துனைவிடைப்பரி மேற்கொடுநடந்தனன்சுருதி
முனைவனுத்தமன் பசுபதிபரமனைம்முகத்தோன். (உக)

அந்தவேலையி னருச்சகனகங்குழைந்தவ்வூர்ச்
சந்தநான்மறைக் கிழவர்தம்வீதியைத்தணந்து
முந்தைவீதியி னிடந்தொறுங்குறுகியேமுக்கண்
எந்தையாப்பனூ ரிறையவர்மொழியிதென்றியம்பும். (உஉ)

சிற்பரன்றிரு நாமமுச்சரிப்பவர்திருநீ
றற்புடம்பினி லணிபவரவனையர்ச்சிப்போர்
கற்பின்மேம்படு வனிதையர்யாவருங்கழறு
கிற்பனீங்கிது சத்தியஞ்சத்தியங்கேண்மின். (உங)

மதிமுடித்தநங் கீலகநாயகர்வயனெற்
பதர்பிடிப்பநீர் பருத்தியினிறைத்தநூற்பனவர்
சிதைவுறப்பெருங் கன்மழையுருமொடுஞ்சிந்திப்
பதியறக்கெடும் போமினப்பாலெனப்பகர்ந்தான். (உச)

சொன்னவாசகஞ் செவிநுழைந்தீர்த்திடத்தூயோ
ரன்னமாநகர் துறந்துசென்றயனகரடைந்தார்
பின்னர்மூடரு மறுதொழிற்குரியரும்பெயரா
தென்னிதாகுமென் றிகழ்ந்தனரிற்கணேயிருந்தார். (உரு)

ஆதிசைவரின் மாசிலான்மனைவிபாலரனு
ரோதியேகிய வருண்மொழிபகர்ந்தவளோடும்

போதுநன்னெறி விடையடிச்சுவடுகண்பொருந்த
நாதனூர்திரு வருணினைந்தகநெகநடந்தான். (உசு)

அக்கணத்தெழு முகிற்குலமரனதாணையில்வான்
மிக்கெழுந்துக முடிவெனமன்பதைவெருவத்
தக்கபாதலத் தரவிறையுடனெளிதரவெண்
டிக்கயங்களுஞ் செவிடுறவிடித்தனதிரண்டே. (உஎ)

மீதுவிப்பிர் விழிமணிதெறித்திடமின்னிக்
காதடைப்பவார்த் தனவவர்சிகைத்தலைகடிதிற்
பேதமுற்றெதிர் பிளப்பவன்பெருங்கல்வெங்கால
தூதர்விட்டெறி கவண்கல்கொலீதெனச்சொரிந்த. (உஅ)

இடிக்குலஞ்சிலை மழையொடுஞ்சிதறிடவெங்கும்
வடிக்கும்வெண்சுதை தீற்றியமாடமாளிகைகள்
கொடிக்கொள்கோபுர மாலயமரங்குசெய்குன்றம்
பொடிக்குலத்தொடும் வேறறத்தகர்ந்தனபுரமே. (உகூ)

மக்கள்பேர்சொலி யழைப்பர்மற்றவர்சொரிமழைக்கற்
றெருக்கசெம்புனீ ருடன்வரக்கண்டுயிர்சோர்வா
ரொக்கலிற்சிறு குழவியையெடுப்பதற்கோடிப்
புக்கமாளிகை யுருமினாலிடிந்துயிர்போவார். (௩0)

கருத்தழிந்தியா மருச்சகனிரப்புளாகடிந்து
பருத்திசெய்ததிற் பலித்ததிப்பலனெனப்பகர்வா
ரருத்தியுற்றுயிர் பிழைத்திடச்செய்யிலாப்புடைய
நிருத்தர்கோயிற்கே கொடுப்பநம்பங்கெனநினைப்பார். (௩க)

உரியபங்கினுக் குள்ளநீரிறைக்கவுமுற்ற
பரிசிதென்னிலாப் புடையவர்கோயிலுட்பட்ட
திரவியங்கவர்ந் தவர்படுஞ்செய்கையார்தெரிப்பார்
நரகமுற்றுங்கொள் காணியங்கவர்க்கெனநவில்வார். (௩உ)

தெய்வநாயகன் வயலில்வெஞ்சாலியைச்சிதைத்த
வெய்யதீவினை கொடிதென்பர்சிவனருள்விலகாச்
சைவவேதியன் மனைபுகில்யாமெலாந்தடையற்
றுய்யலாமென வோடுவரிடையில்வீழ்ந்துலப்பர். (௩௩)

மூதிருமென்புகண் முரிந்திடமுகந்தலைகரங்கால்
பிதிரமெய்யெலாங் குருதியந்தாரைநீர்பெருக
வதிரும்வானக நின்றுவீழ்சிலைமழையன்றி
யுதிரமாரியுஞ் சொரிந்தெனக்கிடந்ததவ்வூருள். (௩௪)

மாசிலாவரு டத்திலவ்வாப்பனூர்மறைந்து
தேசிலாவகை யன்றுதொட்டிருந்ததுசிறந்தோர்
பேசிலாரமு தனையவாப்புடையவெம்பெருமா
னூசிலாலவாய்ப் பெருந்திருநகர்வயினணுகி. (ருரு)

மருக்கமழ்கொன்றை வனமலிவைகையின்வடபா
லிருக்கவுன்னினனப் பொழுதிடவநாயகனித்
திருக்கிளர்வனத் திருப்பதேநலனெனச்செப்பி
யருக்கநன்மலர் வேணியனடிபணிந்தைய. (ருசு)

இத்தலப்பெய ரென்பெயராகவீங்குறையு
மத்தநின்திரு நாமமுமதற்கிசைபெயரா
யுத்தமப்புவி யிடபபுரேசனென்றுரைப்ப
நித்தமாவரந் தருகெனக்கொடுத்துப்பின்னிமலன். (ருஎ)

இன்னமோர்வரந் தருதும்யாமென்னெனிலெமக்கு
மன்னுதென்றிசை விடுமொருகணையெல்லவனசந்
துன்னுதீர்த்தமொன் றுன்பெயராற்கண்டுசுருதி
பன்னியப்புன லாலெமையாட்டெனப்பணித்து. (ருஅ)

இடவதீர்த்தத்தைத் தெரிசிக்கிற்பரிச்சிக்கிலினிமை
தொடரவுட்கொளிற் குடைந்திடினறமுதற்றுகைநா
லுடையமெய்ப்பய னடைவரீதுண்மையென்றுரைத்து
வடிவின்மேம்படு நந்தியைமனமகிழ்வித்து. (ருகூ)

அம்பிகைகுர வங்கமழ்குழலணங்கவள்சேய்
தும்பிமாமுகன் றன்னுடனங்கமர்ந்தனன்சுருதி
யெம்பிரானணி யாப்பனூரிறையவனிமையோர்
தம்பிரானுமை தனிப்பிரான்சராசரத்தலைவன். (சo)

வேறு.

ஆதிநாளிலிடவபுரப்பே ரானகாதைவரவிதுசொற்றோ
ரீதிலேசொலொருகவிகற்றோ ரீறிலாதபொருள்செவியுற்றோர்
வேதநாதர்கயிலைவரைக்கே மேவிவாழ்வரெனமுனிவர்க்கே
சூதனோதவவனிருபொற்றாள் சூடினூர்கடமதுசிரத்தே. (சக)

இடவபுரச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆ. திருவிருத்தம். உoஅ.

அன்னவிநோதச்சருக்கம்.

———:o:———

பின்னர்முனிவராப்பனூர்ப் பெருமானிடவபுராநாத
னன்னவிநோதனெனுந்திருப்பே ரடைந்தநிலையீங்கருளென்னச்
சொன்னமொழியாற்சூதமுனி சுடர்ச்செஞ்சடிலமுடிதுளக்கிக்
கன்னன்மதுரம்பழுத்தனைய கதைநீர்கேண்மினெனமொழிவான்.

உம்பர்தொழுங்கந்தரனுப்ப னூர்நின்றிடவபுரத்தினமர்ந்
திம்பர்வணங்கவிருந்ததற்பி னிறைவனடியர்ச்சனைபுரியு
நம்பிசிவவேதியர்திலக னலங்கூர்குடும்பத்துடனடந்தே
யம்பொன்சடிலரளித்ததிரு வடையாளத்தினெறிச்செல்வான். (உ)

நடக்கும்வழிமேலரிபிரமர் நயனங்களிகூர்தரவணங்கக், கிடக்கு
ந்தருமவிடைப்பெருமான் கிளர்காற்சுவடும்பொற்பூவுந், தடக்குங்கு
மப்பூண்முலைமனையா டன்பாற்காட்டிவிரைந்துவிண்ணீ, ரடக்குஞ்
சடையார்சேவடியீ தார்க்குக்கிடைக்குமெனத்தொழுவான். (௩)

தொழுதுதொழுதுமணிவிழிநீர் துளும்பத்துளும்பநடித்துநடித், த
ழுதுகுழைந்துளுருகிமகிழ்ந் தாராமையினாலடிச்சுவடு, முழுதுங்கண்
மேலொற்றியொற்றி முதிர்கற்புடையாளுடன்சிவன்பே, ரெழுது
நாவனருள்வழிச்சென் றிடவபுரத்துளடைந்தானால். (௪)

அந்தண்கயிலைமலைமருந்தை யமுதையமரர்சிகாமணியைச்
செந்தண்பவளச்சிவக்கொழுந்தைத் திருவாப்புடையபெருமானை
மைந்தர்மலைமாதொடுமிடவ மடுநீரொடுங்கண்டதிசயித்துச்
சிந்தைமலர்ந்துகுவித்திருகை சிரமேற்குடியீதுரைப்பான். (௫)

வாயுளிருக்கும்நான்மறையோய் வானுளிருக்கும்பெருந்தேவ
ராயுளிருக்குமணிமிடற்றோ யறிவுளிருக்குந்திருவுருவோய்
வேயுளிருக்குமணிப்பசுந்தோள் விமலைகுரவங்கமழ்குழலெந்
தாயுளிருக்குமொருபுறத்தோய் தந்தாய்வழிநான்வந்தேனால். (௬)

வந்தேனுனையானுட்டுதற்கு வையைநீருண்டருச்சனைக்குச்
செந்தேன்மலருண்டிவ்வனத்திற் றேவேயரியதிருவமுதுக்
கந்தோயாதுண்டென்னிடையே யறியாய்கொல்லோசிறுவிலைநாட்
டந்தாதரிப்பார்யார்யானித் தலத்திலறிந்ததுனையன்றோ. (௭)

உண்ணுவமுதேயுனைப்பூசித் துண்பதெனதுவிருத்தியவை
பண்ணுதொழியிற்சிவனமெப் படியென்றிரந்துமொழிந்திடலுங்

கண்ணுற்காணவருவுருவின் காட்சியிலிங்கத்திடைத்தோன்றிப்
பண்ணூர்மறையோய்வந்தனையோ பாவையோடுமெனவினவி. (அ)

உரியவாப்பனூரிடைநின் றுயர்வெள்விடையினடந்திங்ஙன்
மருவியாட்சிபெறவிருந்தேம் வருந்திவிடைத்தேவெனவந்தித்
தரியதலமாதியமூன்று மடியேன்பெயர்கொண்டருளுகெனப்
பரிவினுரைப்பமகிழ்ந்துவரம் பாலித்தேமிப்பார்விளங்க. (கூ)

இப்பானீவேண்டுறும்பொருளுக் கிந்தவேகவதிமணலுன்
கைப்பால்வாரிக்கொடுவனைமட் கலனிட்டறலிட்டுலையேற்றி
வெப்பார்காட்டத்தெரிமூட்டி மெய்யன்புறுத்தியடிலமுதாந்
தப்பாததனையெமக்குநிவேதனஞ் செய்தனையிற்கொடுபோகி. (க0)

கற்புக்குரியதுணையோடுங் காதற்குரியபுதல்வரொடு
மற்புக்குரியநீயுமகிழ் தருந்தியருந்தியெமைவழிபட்
டிற்புக்குறைவாயீதியார்க்குமிசை யேலிவையெப்பகல்வெளியாஞ்
சொற்புக்குறுமப்பகலடிசில் தோன்ருதிருக்குஞ்சொன்னேமால்.( )

ஈதேலாமுன்பொருட்டுரைத்தே மென்றேயிலிங்கத்துட்புகுத
நாதனிடபபுரப்பரம னல்குங்கருணைத்திறம்போற்றிச்
சீதமலிவையையிற்படிந்து திருவெண்மணல்வேண்டுவெடுத்துக்
காதனீர்விட்டுலைப்பெய்து கனல்வாய்த்துவரி * ட்டடப்புகுந்தான்.

அடும்போதரனைநஞ்சுமமு தாக்குமணியையரும்பொருளை
நெடும்போதுளத்தினினைத்திடலு நெற்பாலடிசிலெனப்பாகம்
படும்போதன்னமறியாத பரனையாட்டிநறுந்தேன்வாய்
விடும்போதர்ச்சித்தன்னமுநி வேதித்திறைஞ்சிமனைபுகுந்தான்.(கஉ)

அணியாப்புடையார்கொடுத்ததிரு வமுதைக்குடும்பத்துடனருந்தித்
தணியாப்பசிதீர்ந்தகத்துவகை தழைத்தூருலகம்வினவாதப்
பணியாற்சைவனியற்றிவருநாளிலொருநாட்பரந்துபசிப்
பிணியாற்றமிழ்நாட்டுயிர்வருந்தும்பெற்றிபார்த்தங்கவன்மனையாள்.

காந்தனிடத்தினவனிருகண் களிப்பச்சிலம்புபுலம்பநறுஞ்
சாந்தமணிந்ததனந்ததுமபத் ததும்பநடந்துவரிக்குயிலும்
வாய்ந்தகிளியும்வாயடைப்ப மதுரந்துளிப்பமலர்முருக்கிற்
சேர்ந்தபவளமணிச்செவ்வாய் திறந்தாடிறந்திங்கிவைகேட்பாள். கரு

இவ்வூர்மனித்தர்பசியெனுந்தீக் கிலம்பாடெனுநெயிறைத்தெழுப்பி
யெவ்வூர்புகுவோமுய்வதற்கென் றியம்பயாமிவ்வூர்புகுந்தேங்

---

* துவர் - விறகு.

கைவாய்சிவப்பயானுலக்கை யோச்சாதில்லங்காத்திருப்பத்
தெய்வீகப் பேரமுத திகந்ினமுந்தருவதேவனென்முள். (௧௬)

அமுதினுனைக்குமறுத்தெதிர்சொ லாடான்சிறுபோதிருந்துமலர்க்
குமுதமணிவாய்த்திருவேயான் கூறினுனேயமுதுதவா
நமதுவிருத்திகெடும்பசித்தீ நமையுந்தொடர்ந்துசுடுமதனுற்
சுமதியுடையாய்கேளற்க சும்மாவிருநீயெனச்சொன்னுன். (௧௭)

கேட்டாண்மதிவாணுதற்குறுவேர்கிளர்ந்தாள்புகைந்தாளிதழ்துடித்
டீட்டாவேற்கட்கடைசிவந்தாள் சிரித்தாள்புருவமேனெரித்தா [தா
ணுட்டாமரைமென்முகம்புலர்ந்தா ணண்பாநன்றுநன்றுசொல்லிக்
காட்டாயெனிலியானின்னே யுன்காற்கீழ்விடுவேனுயிரென்முள். ()

அந்தமாற்றஞ்செவிகுடைந்து ளாவிபதைப்பமனம்பதைப்பப்
பந்தயாக்கைநடுங்கிநம்பார்ப்ப பனியேபனிமாமதிக்கண்ணி
யெந்தையாப்பனூரிடைப்பண் டியற்றுஞ்செயலுமறிதியவ்வூர்ச்
சிந்தைநீத்திவ்விடையடைந்த செயலுந்தெரிதிதெரிதியால். (௧௯)

பின்னரணியாப்புடையபிரான் பெருந்தாட்டுணைகைகுவித்திறை
ஞ்சி, யென்னைவருத்தும்பசிப்பிணிதீர்த் தாளென்றிரப்பவெதிர்
தோன்றிச், சொன்னவுபாயமென்சொல்கேன் சொன்னுற்சுரருமதி
சயிப்பா, ரன்னநடையாய்நீகேட்கி லனந்தானந்தமடைதியால்.()

அன்னவுபாயம்யாதெனினந் தனைநீர்வேகவதிமணலை,யுன்னதார்
வநிரம்பவெடுத் துலவைத்தடிலோதனமாகும்,பின்னர்நிவேதித்தரு
ந்திதனைப் பிறருக்குரையேலுனைக்கினதி, துன்னுமணலாமெனச்
சொன்னுன் சொன்னேன்சொன்னேனெனலோடும். (௨௧)

செவ்வாய்க்கமுதாயினவிந்நாட் செவிக்குமமுதாயினவென்றே
யைவாயரவமணிந்தபிரா னருளுமடிகளருச்சனைசெய்
மெய்வாய்மிறைவேதியனன்பும் வியந்தானந்தக்கடற்படிந்தாள்
சைவாகமநூன்முழுதுணர்ந்தோன் சாவாத்துயரக்கடல்வீழ்ந்தான்.

வேறு.

அப்பகல்கழிந் தெதிர்பகலிப்பக லடியவர்க்கெளியானை, முப்பர
ம்பொருண் முதல்வனைவழிபடின் முதிர்புனன்மலர்போலுஞ், செப்
புமின்னமுத மைப்பதெப்படியெனத் தெருமரலுறுங்காலை, யொப்
பில்கற்புடைமறைக்கொடிபதிக்கிவை யுய்த்துரைத்தனண்மாதோ.()

ஐயநீயுயிருட லியானிதனில்வே றுயதென்மருளேன்மற், றுய்ய
நம்பொருட் டுரைத்தசொனமையலா லொருவருமறியார்நீர், வை
யைநன்னதி படிந்துமுன்போலுலை வைத்தடின்மணற்சோறும்,
பொய்யுறாதர னருண்மொழியிம்மெனப் போகெனப்புகன்றுளால்.

அம்மொழிப்படி யீசனைப்பூசைசெய் யருத்திமுனீர்த்தேகச்
செம்மனத்தவன் கடன்கழீஇயந்நதித் திருமணலுலேவாய்ப்பெய்
திம்மெனப்புகுந் தட்டில்வாய்த்துவர்முழு தெரித்தெரித்தனங்காணு
தும்மைநற்பய னுலந்ததென்றவ்வெரி யுதரமுற்றெழச்சோர்வான்.

சன்னிதிக்கண்வந் தடியறவீழ்தருந் தகைமையிற்பணிந்தேத்தி
யென்னினிச்சொல்வ துனக்கியான்யாவையு மிருந்திடத்தறிவாய்நீ
நென்னலிற்பழிக் கஞ்சிநின்றுணர்த்தின னேரிழைநசையன்றூற்
கன்னியுத்தமிக் கொருபுறமளித்தநங் கடவுளேயெனநாதன். (உ௬)

வருத்தமொன்றுறி லடியவர்விரைந்தெதிர் வந்துநின்றிரந்தோதுங்
கருத்தறிந்தவை முடிப்பதுவிரதமாங் கண்ணுதலெதிர்தோன்றி
யருத்திகூர்திரு மறையவவசைவரு ளதிகவுத்தமகேணீ
திருத்தவையையைந் துறைமணலமுதடுஞ் செயலினிமுடியாதால்.()

நீயிரக்குமிக் குறைக்கியாநெருநலே நீணிலத்துயிர்க்கெல்லாந்
தாயிரக்கமிக் குள்ளவன்சுகுணனுந் தண்கதிர்மருமான்பாற்
பொயிரக்கமுற்றிர வெதிர்கனவிடைப்புகன் றதுண்டவன்பானன்
றூயுரைத்தியாம் வந்ததுமிருந்ததுமடைவினிற்போயென்றூன். உ௮

என்றநாதனைவணங்கினனிறைவனு மிலிங்கத்துண்மறைந்தான்
பின், றென்றனுடனைக்காண்பதற்கந்தணன் சென்றனன்செலுமுன்
னர், மின்றவாமுடிக்கோமகன்பேரவை மேவுமந்திரரோடு, மன்றி
ராக்கனவிடைத்தனிக்கண்டபே ரதிசயநவின்றூனல். (உ௯)

வேதவிப்பிரவேடராய்விழிமணி மெய்யினராய்ப்பூதி
சாதனத்தவநடையர்ாயொருவர்தாந் தனித்துவந்தெனைவேந்தே
நீதமற்றபேராப்பனூரெனுநகர் நின்றுநம்மனையாளுந்
காதன்மக்களும்வீடிலேம்வையையின் கரைமருங்கிருக்கின்றேம்.()

அன்றியும்பசித்திருந்தனமமுதினுக் கடைந்தனநின்பாலியா
மென்றுகூறியங்ஙனமறைந்தேகின ரென்றலுங்கனிந்தூறுந்
துன்றிருங்கனிச்சுவையெனச்செவிப்புலன் சுவைப்பமந்திரர்யாரு
நன்றுநன்றெனமகிழ்ந்தணியாப்பனூர் நாதனைப்புகழ்காலே. (௩௧)

ஆதியாகமவேதியனரசவை யணுகியங்ஙனம்வைகி
யீதியாப்புடைநாயகர்திருவெண்ணீ றெனக்கரங்குவித்தேற்று
நீதியானுதனிலவுறத்தரித்தன னிமலனர்ச்சகன்பின்னர்ச் [ன்.()
சோதிவான்மதிவேந்தகேளற்புதஞ் சொல்லுகேனெனச்சொல்வா

மற்றுநீதியிலாப்பனூர்விடுத்ததும் வரும்வழிக்கடையாளஞ்
சொற்றதுந்திருமனையவளுடன்குறி தொடர்ந்துபின்படர்ந்திங்ங

னுற்றதுந்துறைமணலமுதுகந்தது முண்மையில்லவள்பாற்போ
யற்றதும்பரன்விடைகொடுத்துரைத்தது மறைந்தனனயராதே. ()

வேந்தர்சேகரன்குதுகலித்தருகினன் வேத்தவையுளர்கோமான்
சாந்தநீற்றினன்கனவுரைபுகன்றதுஞ் சைவநூற்சிகையாளன் [ற
கூர்ந்துவந்திவைபகர்ந்ததுஞ்சருக்கரைக் குன்றிற்றேன்மழைநான்
தாந்தகைத்தெனமகிழ்ந்தனர்புகழ்ந்தன் ராப்புடையவர்நாமம். ௬௪

இரைத்தகாதன்முனீர்த்தெழவேதிய னெழுந்துமுன்செலச்சாந்த, வரைத்தரேசனுமமைச்சர்பின்வரப்பெரு வரைப்புறந்திரைக்கையா, லரைத்தசாந்தணிந்தலர்சொரிந்தமுதமங் கருத்தியார்த்தெழும்வையைக், கரைத்தனிச்சிவக்கொழுந்தினைவிரைந்துசெல் காவலன்கண்டானல். (௬௫)

கண்டகட்பொறிவழியெழும்புனலுரங் கலந்தமுத்திரைத்திரா
வண்டலிட்டிழிதரமயிர்முகிட்பெழ மலர்க்கரங்குவித்தேகித்
தொண்டருக்கெழிவருங்கருணையங்கடல் துணையடிமுடிசூட்த் [ல்.
தண்டெனத்தரைமிசைப்பணிந்தெழுந்தருடழைத்திடக்கரைந்தானு

வேறு.

விரையிருக்குஞ்செழுங்கமல மேலிருக்கும்பொருளுணரா
வுரையிருக்குஞ்சதுர்மறையி னுச்சியிருக்கத்தனிவெள்
வரையிருக்கத்தொழுமடியார் மனமிருக்கமணிவையைக்
கரையிருக்குஞ்செயலென்னே கரைகடந்தபரமேட்டி. (௬௭)

ஆடளிக்குநறுந்தேன் பெயம்புயற்கும்பாற்கடல்வாய்
நீடளிக்குளறிதுயில்கொ ணெடியவற்குங்கற்பாந்த
நாடளிக்கும்பிடும்யோக நற்றவர்க்குமற்றவர்க்கும்
வீடளிக்குநீகனவில் வீடிரந்தசெயலென்னே. (௬அ)

கமழ்மூலச்சிற்றரும்பன்ன மூரலிளங்கனியமலை
சமைவுறத்தனிடத்திருப்பத் தனியோதனஞ்சொன்றி
நிமிரநற்கந்தரமிருத்தி நிறைதருவிண்ணுட்டவர்க்கு
மமுதளிக்குநீகனவி லமுதிரந்தபரிசென்னே. (௬௯)

என்றினையவகைபன்னி யீறில்களிப்படைந்திறைவன்
றுன்றியநுண்மதியமைச்சர் தம்மொடும்பொன்சொரிகொன்றை
மன்றன்மலர்த்தருநிழலுள் வதிபவற்குமலைமகட்கு
நன்றமைபொற்றிருக்கோயி லினிதெடுக்கநினிநினைந்தான். (௭௦)

வேறு.

சிற்பநூற்பொருண் முழுவதுங்கைகொடுதேற்றுங்
கற்பினார்தமை யழைத்திருகண்சிறைப்படுத்தும்

பொற்பினான்மக மேருவின்முடிமிசைப்புனைய
நற்பொன்மாமுடி வகுத்தெனமானநன்கமைத்து. (௪௧)

அருத்தமண்டப மாதிமாமண்டபமறுகாற்
பொருத்துபீடிகை மண்டபம்பொன்னனூராடு
நிருத்தமண்டபந் திருமதில்கோபுரநிமலற்
கருத்தியான்முடித் துமைக்குமப்படிவகுத்தமைத்து. (௪௨)

பானுமுற்படப் பகர்பரிவாரவானவற்கு
மேனிலத்தினல் லுறையுளும்விதிமுறைதிருத்தி
வானுயர்த்தவெள் விடைக்கொடிமரம்பலிபீடந்
தானியற்றினன் வேறுளபணிகளுஞ்சமைத்து. (௪௩)

நந்திதீர்த்தத்தின் ஞாங்கர்சூழ்படித்துறைநவிற்றிச்
சந்தியாமடங் கண்டுகெற்றளிப்புறஞ்சாதி
சிந்துமாதவி வலம்புரிகணவிரஞ்சிறைத்தேன்
வந்துசூழ்மலர் மலியுநந்தனவனம்வைத்து. (௪௪)

இருதமாலையினீர் புகவயல்வளங்கிளக்கு
மருதநன்னிலவனாப் பினிலூர்களும்வழங்கிப்
பெரிதுபூசனையியற்றிப் பின்பேரியந்துவைப்பக்
கருதுமன்பர்கண் களித்திடநல்விழாக்கண்டு. (௪௫)

இன்பமுற்றடி யவர்குடிபுரப்பதற்கிசைந்து
முன்புவையைவெண் மணலமுதுகந்தருண்முறையா
லென்புநெக்குநின் றிடவபுரேசனையிறைஞ்சி
யன்பினாலெடுத் தன்னவினோதனென்றழைத்தான். (௪௬)

சன்னிதித்தெரு வீதியினருச்சகன்றனக்கங்
குன்னதத்திரு மாளிகையெடுத்துமற்றுள்ள
நன்னலத்தகத் தடியவர்க்குறையுளுநவின்று
மன்னமெய்த்திரு வைதிகர்நியமமும்வகுத்து. (௪௭)

நீதிமன்னவர் வணிகர்பின்னவர்குடிநெருங்கும்
வீதிதுன்னுந லாவணமமைத்துநீள்விண்ணோர்
கோதினன்னக ரெனும்படிசெய்தனன்குளிர்வெண்
சோதிமின்னிய மதிக்குலக்கோமகன்சுகுணன். (௪௮)

இத்தகைச்சிவ தருமநற்பணிசெயுமியல்பாற்
சுத்தமுத்தமிழ் நாடெலாமழைவளஞ்சுரப்ப
மொய்த்தபல்லுயிர் புரக்குநாட்டன்குலமுழுதோம்
புத்தமத்தனி யாண்மகவின்றினிதுவந்தான். (௪௯)

வண்மையுங்குல மானமும்பொறைமையும்வழுவா
வுண்மையுஞ்சிவ தருமமும்புகழ்மையுமுடையாத்
திண்மையுந்தனி மகவுடன்வளர்த்தணிதிகழ்பா
ரெண்மதங்கயத் தொடுஞ்சுமந்தரசுவீற்றிருந்தான். (௫௦)

வேறு.

ஈறிலன்னவி னோதனெனுங்கதையீதுசொன்னவர் கேள்விமுய
ன்றுளோர், தேறுநன்னிதி யாயுள்பெரும்புகழ்சேர்வரின்னலுறார்
பசிகொண்டிரார்,மாறின்மன்னர்ச மானரொனும்படிவாழ்வரொன்ன
வுமாதவர்முன்சொனு, னீறுமின்னிய மேனியனந்தணர்நேயமுன்
னியசூதன்மகிழ்ந்தரோ. (௫௧)

அன்னவினோதச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம். ௨௫௯.

சந்திரசேனச்சருக்கம்.

கேட்டமாதவர்குழாம் பின்னுங்கேட்பது
வேட்டனம்யாந்தனி விடைப்பிரான்பெயர்
சூட்டுமத்தீர்த்தத்தின் கதைசுருக்கிமுன்
காட்டினைவிரித்தினிக் கழறுவாயென்றார். (௧)

நந்திநாயகப் பெயர்த்திருத்தான்கதை
சிந்தியாவிருவிழி பனிப்பத்தேக்கிய
புந்தியான்சூதனும் புராணதேசிக
னந்தணீர்கேண்மினென் றறைதன்மேயினன். (௨)

பண்டைநாண்மந்திரி யுடனோர்பார்த்திபன்
குண்டைநீர்மடுவிடைக் குடைந்துமேற்குலக்
கெண்டைவாணயனியாற் கிடைத்ததீப்பழி
விண்டயர்வுயிர்த்தனன் விரைந்தென்றோதினன். (௩)

முதுமறையிருடிகண் மொழிந்தவேந்தனியா
ரெதுபெயரெதுநக ரிவற்குப்பூசுர
வதைநெடும்பழியெவள் வாஞ்சையாலுற்ற
ததுதொடர்ந்தலைப்பவிங் கடைந்தவாறெவன். (௪)

உளமதியமைச்சனே டெற்றிங்ஙீர்படீஇ
விளமதிமருட்டுவெவ் வினையிற்றீர்ந்துசூழ்
வளமதினற்றளி வாயிருழ்ந்துநன்
முளமதிக்கண்ணியங் கடவுண்முன்செலா. (௫)

ஆதியையடிபணிந் தரிதினெத்துதி
யோதியவ்வரசன்ற னகர்க்கணுற்றன
னீதினிதெமக்குநன் கியம்புவாயென
நீதியின்வரன்முறை நிகழ்த்துவானரோ. (௬)

ஊடுமின்கொடியனு ருணர்த்துநாதரைக்
கூடுமின்கலவிமே னிலையிற்கோதற
நாடும்வெண்கதிர்மலி னந்துடைப்பதொத்
தாடும்வெண்கொடிதிக ழவந்திமாநகர். (௭)

மறையொலிமுழவொலி மாதராடலின்
றுறையொலியரவொலி துள்ளநாடொறுங்
கறையணிமிடற்றுமா காளவீசனுண்
டுறைதருமுலகுயிர்க் குவகைநல்கியே. (௮)

முனைவருமுழுதுணர் மோனருந்தவத்
தெனைவருமசைவற விருக்கும்யோகரு
மனைவருமுனிவரு மற்றைமூவரு
மனைவருஞ்சரிப்பதா லளகைதோற்குமால். (௯)

அத்திருநகர்புரந் தளிக்குமன்னவன்
பைத்தலைச்சுடிகைமீக் கிடந்தபாரகம்
வைத்ததிண்புயப்பெரு வலியினுன்மடற்
சித்திரத்தெழினலஞ் சிறக்குஞ்செவ்வியான். (௧௦)

கழுதுவாய்சிவப்புறப் பகைஞர்கன்னிய
ரழுதுகண்சிவப்புற வரசர்பொன்முடி
யுழுதுகால்சிவப்புறக் கணக்கர்க்கொண்கா
மெழுதுகைசிவப்புற வெடுக்கும்வாளினுன். (௧௧)

புத்தியைத்திரிக்கும்வேள் புணர்ச்சிநூன்முறை
சித்திரக்குவிமுலை யவளைச்சேக்கையி
னித்தம்வைத்திடைத்துகி னெகிழ்ப்பதன்றியோர்
முத்திமற்றிலையென முடிக்கும்பெற்றியான். (௧௨)

கன்னியராடலே நிறைந்தகண்ணினுன்
கன்னியர்பாடலே நுழைந்தகாதினுன்

கன்னியருடலே திருத்துங்கையினன்
கன்னியர்காமமே கனிந்தசிந்தையான். (கங)

சதமருதுறுந்தொகைத் தையலாரையற்
புதமருநறுமலர் பொதிந்தபாயலி
னிதமருதணவது நேமமேற்கொளா
மதமருயானையின் மதிமயங்குவான். (கச)

கொலைவிளையாடும்வேற் குரிசில்கோதையர்
முலைவிளையாடும்பொன் மார்பன்மூரிவெஞ்
சிலைவிளையாடுந்தோட் செம்மலெண்டிசைத்
தலைவிளையாடும்பேர்ச் சந்திரசேனனே. (கரு)

ஆமத்தார்வேந்தன தமைச்சனன்னவன்
காமத்தாலழிதருங் கருத்துக்கேற்பநற்
றூமத்தார்க்குழலியர்த் துரீஇப்புணர்ப்பவ
னாமத்தாற்சுகுணன்சென் னடையிற்றுர்க்குணன். (கசா)

அன்னவனெடுந்தனி யரசனேர்பகன்
மன்னியகாமநோய் மலருமாலையி
லுன்னதநெடுங்கொடி யுபரிகைக்கணே
கன்னலஞ்சிலைகடை குழைப்பவைகினன். (கஎ)

மருக்கமழ்ந்நகர் வீதிவாய்ப்பெருந்
திருக்குலமறையவர் தெரிவைமேம்படு
மரக்கினையூட்டி னலமுதைத்திற்றிய
முருக்கிதழ்வாயினன் முத்தமூரலாள். (கஅ)

தேனையும்பாகையுந் திரட்டுஞ்சொலாள்
மானையுமீனையு மருட்டுங்கண்ணின
ளூனையுமுயிரையு முருக்கும்பொற்பினள்
வானையுமண்ணையு மயக்குங்காட்சியாள். (ககூ)

ஒருசிறுநூல்கிடந் தொசியவோங்கிய
விருகுரும்பையுமசைந் தேறக்சாந்தளம்
பெருமலர்வீசிவெண் பிறைபனிப்பநற்
றிருமலர்சிவப்பவத் தெருவிற்செல்கின்றுள். (உ0)

மேனிலத்தேவரும் விரும்பியங்கவர்
கானிலத்தேவருங் கவின்கொண்டுற்றிடும்
பூநிலத்தேவர்பொற் றொடியைப்போதமி
னிலக்கோமக னயந்துநோக்கினன். (உக)

வேறு.

மருமலர்க்குழலோ குழல்வகிர்ந்ததனுள் வரித்தசிந்தூரமோவண ருந், திருநறுநுதலோ திலதமோநெறித்த சிறுகொடிப்புருவமோவெ ழுதுங், கருவிழியழகோ கடைவிழித்துடிப்போ காளையர்க்கனங்க வேள்விடுத்த, நிருபமையனைய திதுவெனவெவரு நிகழ்த்துபொ ன்னேலைவார்குழையோ. (௨௨)

கண்ணடியனைய கபோலமோநாசி காபரணத்தின்முத் தசை வோ, தண்ணறுங்கனிவா யதரமோவிரதந் ததும்பிமேல்வழிந்த தேன்மொழியோ, வண்ணலங்கமுகி னணியியன்மிடற்றே வமைத் தடந்தோள்களோசிவந்த, வண்ணவிற்பவளங் கிளைத்ததண்கிளையி ன் வாயந்தநன்மணிவிரல்வடிவோ. (௨௩)

சந்தனக்கலவைச் செழுநறுஞ்சேற்றிற் றண்பனிநீரினுண்முளைத் த, சுந்தரக்கமலத் துணைமுகையிதெனச் சுணங்குபூத்தொளிர்தரும லையோ, வுந்தியிற்கிளைத்த வணிமயிரொழுங்கோ வொருபிடிநுசுப்பி னதொசிவோ, மைந்தருக்கமுத மூற்றிருந்தொழுக வாய்ந்தபேரல் குலின்வனப்போ. (௨௪)

நாவலாறடுத்த கனாவளர்கதலி நலங்கவர்பொலங்கவா னெழி லோ, சேவலர்முடித்த மதிமணைப்புறனிற் றிருந்தியதசைமுழந்தா ளோ, தூவலார்பகழித் தூணியின்கணைக்காற் றேற்றமோசீறடித்து ணையோ, பாவலாருரைக்கு முவமையுங்கடந்த பாவையோயிவளெ னநினைந்தான். (௨௫)

நினைத்தநெஞ்சுருவி மலர்க்கணைதுளைப்ப நெட்டுயிர்ப்பெறிந்து ளைந்துளைந்து, மனைத்தவமுனிவர் பெருங்குலக்கற்பின் மடந்தை யென்றறிந்துந்தன்மனத்துட், டினைத்தனையெனினு முதுக்குறைவி லனுய்த் தெரிவைதோணலனுகர்காதல், பனைத்தனைவளரப் பார்த் தகண்டிருப்பாப் பார்த்திபனமைச்சனைவாயால். (௨௬)

அழைத்துநீள்சரத்தாற் சுட்டிமாதிவள்பே ரல்குலின்றுறைப்படி யார்வந், தழைத்தமற்றினியிவ் வொருத்தியேயமையுஞ் சதவணி தையர்சுகம்விரும்பேன், பிழைத்திடி லுய்யேன் கொணர்கெனமுக மன் பேசினன்பேசலுமனையா, னுழைத்தனிமகிழ்நன் பிரிவிலாதி ருக்கி னுஞற்றுவதெவனெனவுணாப்பான். (௨௭)

சரத்தினைத்துரந்து மதனுடல்பிளப்பத் தாழ்ப்பதெனிவட்னைமு னிவன், சிரத்தினைத்தடிந்து கொணர்கெனச்சுடர்வா டிண்கைதொ ட்டுயர்ந்திடுங்காலைக், சரத்தினையொடுக்கிக் கொடுங்கொலையிதையா

ன் காண்கிலேனெனக்கடிதோடிக், குரத்தினைத்தொடர்காற் பசும் பரித்தேரோன் குறைந்தனன்மறைந்தனன்குடபால். (உஅ)

இளமையும்பொருளு மடமையுமரசு மிவையொருநான்குமாங் கெய்தும், வளமையிலரசன் பழிப்புகழ்பரந்த வண்ணமொத்திருண் டனகங்கு, லளவகன்முறைசெ யரசனதேவ லாணையாருழுகுமந் திரியும், விளையொலிநகர்துஞ் சளவுநின்றேகி மிக்கவர்கொடிமனை புகுந்தான். (உகூ)

பனிமலர்த்தளிம மீமிசைத்துயிலும் பார்ப்பனிமருங்குகண்படை கொ, ட்னிமறைப்பனவன் சிகைத்தலைதடறு * தணந்தகூர்ங்கருவி யாற்றடிந்து, கனிபழுத்தமைந்த மழலையந்தீஞ்சொற் கவிரிதழ்க்கு விழுலைக்கணைக்கட், குனிசிலைப்புருவக் கருநெடுங்கூந்தற் கொடியி னைப்பிடித்தலுந்துடித்தாள். (௩0)

வேறு.

இறந்தவாட்வற் கேங்கியங்கெய்துறை
துறந்தவாளவற் கண்டுதுண்ணென்றழத்
திறந்தவாயினைச் சிக்குறச்சேமியா
மறந்தவாமதி மன்னன்முன்விட்டனன். (௩க)

விட்டபோது விடாநசைவேந்தன்வே
டொட்டபோது சுவேதெலாநின்கட்
பட்டபோது குளிர்ந்தனபாவைநீ
நட்டபோதென் னயப்பறிவாயரோ. (௩உ)

முலைத்தலைச்சுக நல்கிடின்மோகவேள்
கலைத்தலைத்தொழிற் காந்தையர்கைதொழ
வலைத்தலைத்திரு வன்னவுன்றன்னையென்
றலைத்தலைத்தனி தாங்குவன்யானென்றான். (௩௩)

என்றபோதத் திருசெவியின்றுனை
மன்றனறு மலர்க்கையிற்சேமியா
நின்றநேரிழை நீதியைவேரொடுங்
கொன்றவேந்தனைப் பார்த்திவைகூறுவாள். (௩ச)

கொலைவிழைந்தவர் செய்நன்றிகொன்றுவாழ்
தலைவிழைந்தவர் சாதி † விழைந்தவர்
புலைவிழைந்தவர் பொறபழிந்தேபிற
னிலைவிழைந்தவர் யாவருயர்ந்துளார். (௩ரு)

---

* தடறு - உறை.

† சாதி - கள்.

தாரமல்லவர் தாயென்பதாயினை
நேருமன்னை நிருபமுன்னோன்மனை
சாருமன்னை யினுந்தவத்தேசிகன்
பாரிபார்ப்பனி பார்க்கினதிகமால். (௩௬)

இன்னதன்மை யிருக்கமற்றியாரென
வென்னையுன்னினை யீறில்செங்கோன்முறை
மன்னர்சென்னெறி மாற்றினைமாற்றினை
கன்னவின்மனக் காவலனீயென்றாள். (௩௭)

குவடுபட்ட குவிமுலைக்கூர்விழி
யவடுவர்க்கனி வாயினறைந்தசொற்
றுவடுணர்க்கழை நாணொலிதுன்றலிற்
செவிடுபட்ட செவியினன்கேட்டிலான். (௩௮)

காதரப்பெருங் காமுகரேறனான்
மேதரத்தன மேற்றன்மிடுக்கினா
லாதரத்தினி லங்கையினான்மருஉம்
போதரற்றினள் பொற்பினிலொப்பிலாள். (௩௯)

அனையகாலை யரசனைவைதுறீஇ
மனையள்பாற்றுயர் மாசறமாற்றுவா
னெனவவ்வேதியன் றானிகவாப்பழி
வினையுருக்கொடு வந்துவிலக்கினான். (௪௦)

இடிக்கும்வெம்பகு வாய்திறந்தேங்கும்பற்
கடிக்குமஞ்ச வுறுக்குங்கண்மேற்கனல்
பொடிக்குநின்று புகைந்துயிர்க்கும்பிட்
ரடிக்கும்வஞ்சினங் கூறுமடர்க்குமால். (௪௧)

என்னபாவ மிதுவென்றழுங்கு
மன்னவாபழி தாவெனுமந்திரி
தன்னைவாபொர வென்னுந்தனித்தனி
இன்னல்கூரயிவ் வாறுதொடர்ந்ததால். (௪௨)

வேறு.

மேவுமவந்தியு நாடுமிகந்துபின் வேறேகுங்
காவலன்மந்திரி யோடியுழன்றிரு காலோய்வர்
கேவலவெம்பழி தீர்வகைகண்டிலர் கேதாரம்
போவதுபுந்தியி னீடுநினைந்தனர் போனாரால். (௪௩)

எவ்வுயிரேனு மருந்திடினெஞ்சத் திகவாதே
திவ்வியலிங்கம தாகத்திரடரு சிவதீர்த்தம்
வெளவுறமூழ்கினர் கேதாரத்தமர் மாதேவன்
செவ்வியதாண்மல ரங்கைவணங்கினர் சென்றூரால். (சச)

கொங்கலர்சேர்பிரு தூதகவாவி குடைந்தேகிக்
கங்கையின்மூழ்கினர் காசியிலீசன் கழல்பேணிப்
பங்கமில்சிச யிலம்பணியாவருள் படர்கோடி
சங்கரமேவின ரங்கணமர்ந்து தணந்தாரால். (சரு)

கோதாவிரிகண வேணிபினுகினி குளிருந்தண்
போதார்பொன்முகி முதலாநதிகள் புகுந்தாடித்
தீதார்பழிகழி யாதேதொடர்வுறு செயலெண்ணித்
தாதாரிதழியர் யேகாம்பரநகர் சார்ந்தாரால். (சசு)

சைவாகமமுறை மலையாள்வழிபடு தண்சூதப்
பைவாளரவணி பவர்கான்மலர்கள் பணிந்தேகிப்
பெய்வார்மழைதவழ் கரிசயிலத்துறை பெருமானுஞ்
செவ்வாய்வரத முகுந்தனைவந்தனை செய்தாரால். (சஎ)

சூழ்ந்தொளிர்காஞ்சி கடந்துதலன்பல தொழுதேமின்
றாழ்ந்தொளிர்வேணிய னுமையுடனாடிய தனிமன்றம்
வாழ்ந்தொளிர்தில்லையி னெல்லைவணங்கி மகிழ்ந்தேவிண்
போழ்ந்தொளிர்கோபுர வாயில்பணிந்துள் புகுந்தாரால். (சஅ)

சிமையநெடுஞ்சிலை யுடையபரம்பொருள் சிவஞான
மமையநிரம்பிய வெளியொளிமன்றினு ளகலாதே
யுமையவளம்பிகை பராசிவசுந்தரி யுடனாடு
மிமையவர்கும்பிடு நடமிருகண்களி னெதிர்கண்டார். (சகூ)

இருவிழிமென்புன லருவிசொரிந்திட வெதிர்வீழா
வுருகினர்நின்றடி பரவினரஞ்சலி யுடன்மீளா
வரும்வழிகண்டன ருயர்சிவகங்கைநன் மலர்வாவிப்
பொருகரையின்புடை யெழுகடலுண்டருள் புகழோனை. (ருo)

முதுதிரிபுண்டர நுதலனைமென்சடை முடியானை
யதிர்கட்னஞ்சினை யமுதினுகர்ந்தவ னனையானைச்
சதுர்மறையின்பொரு ளறிவனையின்றமிழ் தருவானைப்
பொதியநெடுங்கிரி முடியினிருந்தருள் புரிவானை. (ருக)

இனிதுன்றெரிசன மெனவந்தடியிணை யெதிர்வீழா
முனிபுங்கவவுனை நனிநம்பினமென மொழிவார்முன்

புனிதன்சிவமுனர் விழிகொண்டனையவர் புரிபாவந்
தனையுந்தெரிபவ னருடந்தெதிர்மொழி தருவானல். (ருஉ)

வேறு.

ஓவருங்கொடியபாவ முழந்துடனடுங்குசீவி
ரியாவருஞ்சுறுகாணுங்கட் கினியணித்ததனூற்றேவர்
தேவரும்பொதுவினுடல் தெரிசித்தீரெனையுங்கண்டீர்
மேவருங்களிப்பான்முன்செய் வெம்பவம்விளம்பித்தீர்வீர். (ருங)

என்றுரைகொடுப்பவேந்த னிறைஞ்சிநின்றெங்கட்கிங்ங
னன்றுரைவழங்கயாஞ்செய் நன்மையுமுளவோவைய
குன்றுறழ்நெடியமாடக் கொடிநகரவந்தியாள்வேன்
றன்றகையழிந்துதேயுஞ் சந்திரசேனனென்பேர். (ருச)

என்னுயிரமைச்சன்மற்றீங் கிவன்பெயர்சுகுணன்யாக்கை
துன்னும்யௌவனத்திற்செல்வத் தருக்கிற்றுன்மதிமீக்கூர்ந்து
மன்னுயிர்வருத்திவாழ்ந்தேன் மறையவர்பொருள்கூட்டுண்டேன்
கன்னியரல்குற்காமக் கடலிடைக்கவிழ்ந்துவீழ்ந்தேன். (ருரு)

நிதம்பகலிரவாய்நாறு நேரிழையவர்தோடோய்ந்து
மதம்படுவிலங்கினின்றேன் மற்றெலாநிற்கயான்செய்
கதம்புரிவினையினென்று கழறுகேனொருநாட்டேவர்
பதந்தொடவுயர்ந்தசெம்பொன் படர்நெடுஞ்செய்குன்றேறி. (ருசு)

இருந்தனனிவனோடங்க ணிருஞ்சிறைநேமிப்புட்கும்
வருந்துகாமுகர்க்குந்தத்த மனந்தொறும்பகிர்ந்துவைப்பான்
முருங்கெரிமேல்பால்வெற்பின் முகட்டிற்சேணுறவளர்த்தான்
றிருந்துவேளென்னமாலைச் செக்கர்வந்தணையும்வேலை. (ருஎ)

தேனிருந்தொழுகுங்கொவ்வைச் செங்கனிமணிவாய்க்கெண்டை
மீனிருந்தொளிரும்வாட்கண் மிக்கவர்தெரிவைமைக்கார்
வானிருந்தொளிருமின்னின் மருங்குறள்ளாடவந்தா
ளானிருங்கொடியார்வைகு மவந்திநீண்மறுகினம்ம. (ருஅ)

கண்டனன்மதியைமோகக் கார்முகின்மறைப்பமேலாம்
பெண்டனமுயங்கியின்பம் பெறவிவன்றன்னோடந்த
வண்டிமிர்குழலாள்சென்ற மனைவயின்வெளவியென்பாற்
கொண்டணைமுனிவன்சீறிற் கோறியென்றுரைத்துவிட்டேன். ()

சொற்படிமுனிவன்சென்னி துணித்தவட்கொணர்ந்தான்மானக்
கற்படிபெயராமின்னைக் கரத்தினலணைக்குமுன்ன

ரற்படிநிறத்திற்சிறி யடர்ந்ததுபிரமபாவ
நற்படிவலஞ்செய்குற்றேம் விடாதுபினலிவதைய. (௬0)

நெய்யடைகனலிற்சிறி நெருக்கியபழிக்குளெய்த்தேங்
கையடையாங்களெம்மைக் காப்பதுங்கடமையென்றார்
மெய்யடைநீற்றுவேணி மெய்த்தமிழ்முனிவன்பாவ
மையடையுளத்திரஞ்ச லஞ்சலென்றருளிமாதோ. (௬௧)

படவரவேணிகாட்டும் பதிநதிவடபாற்றோன்று
மிடவபுரேசன்பாத மிருகடிகைப்போதுன்னி
யுடல்புளகுதிப்பக்கண்ணீ ரூற்றிருந்தொழுகவாங்கவ்
வடலரசனைப்பார்த்தன்பி னருள்சுரந்துரைப்பதானான். (௬௨)

கனிநறுஞ்சுவைத்தேன்கைப்பக் கற்றுளோர்க்கினிப்பமேனாட்
பனிவரைமுகட்டிலென்பாற் பரஞ்சுடருபதேசித்த
புனிதநற்றமிழ்சேர்சங்கம் பொலிநகர்வடபால்வையைக்
கினிதணித்துறையுங்காட்சி யிடவபுரப்பேர்மூதூர். (௬௩)

ஏயவந்நகரினன்ன வினோதனுமிலிங்கமூர்த்திக்
காயதென்றிசையினந்தி யடிகள்பேர்த்தீர்த்தமுண்டான்
மேயவத்தீர்த்தமூழ்கி விறல்வடுகேசன்றீர்ந்து
போயினன்பிரமபாவம் பூருவமெனலுங்கேட்டார். (௬௪)

குரைமுகவூர்திக்கெய்துங் கொடும்பழிவரவென்னிந்தத்
திரைதவழ்வாவிதோய்ந்து தீர்ந்ததெவ்வாறின்றெங்கட்
குரையெனச்சிறுவிதிப்பே ருடையவன்மகத்திற்செந்தா
மரைமகனமரர்நாப்பண் வந்துமுன்பிருக்குங்காலை. (௬௫)

சராசரசடங்கடோறுந் தனித்தனிகலந்துநிற்கும்
பராபரன்விமலனெந்தை பசுபதிசிரங்கள்போலும்
விராவியசிரங்களைந்தும் விளங்கியதனக்குமென்னாத்
துராணவமடைந்துநின்றா னஃதுணர்சுருதிமூர்த்தி. (௬௬)

சினந்தலைநிமிர்ந்தசூலத் திகம்பரக்குமரற்கூவி
மனந்தலைமயங்குந்தண்பூ மகன்றலையைந்தினான்கி
னனந்தலைவிளங்குமெம்மை நகுதலையறுத்தியென்னா
முனந்தலையறுத்தான்பாவ முடுகியதரன்பாற்போகி. (௬௭)

ஐயவிப்பாவம்பாறும் வழியெனக்கருள்செயென்ன
வையையின்வடபாற்செங்கோல் வழுதிநாட்டிடவநாமச்
செய்யநன்னகருண்டந்தத் திருநகர்த்தென்சாராக
வெய்துறுமிடவதீர்த்தம் விளங்குமூவுலகுமேத்த. (௬௮)

அவ்விடைமடுவினுடி யரும்பவங்கழிந்துபின்ன
ரிவ்விடைநம்பாற்சேறி யெனப்படீஇப்பழியினீங்கித்
தெவ்விடைமழுவலான்பாற் சென்றனன்காரிமேனு
ளுவ்விடையடைந்தநீர்தோய்ந் துறும்பழிகழிவிர்நீவிர். (சுகூ)

அன்னகரிவிங்கமூர்த்தி யன்னவினோதநாதன்
பொன்னடிவணங்கிவாழ்ந்து போற்றிநீடவந்தியென்னுஞ்
சென்னகரடைமினென்று செப்பலும்விடைகொண்டேகி
மன்னவனமைச்சனோடும் வந்துகாவிரிநீர்மூழ்கா. (எ0)

வேறு.

எருதூர்திருவிடைமருதூருடையவ ரிருதாடொழுதடிகருதாரூர், பொருதூர்நகையிறையுறையூர்பலநெறி புகுவார்பரவினரொருநாவ ற், றருதூரிடைவளர்சடைபோனிறைபுனல் தழலூர்திருவுருமுழுதா ரும், விருதூர்கொடிவிடையவர்கான்மலர்சிர மிசைசூடினர்பழிவி னைதீர்வார். (எக)

வேறு.

விரிநதியணியரங்கமேல் விழிவளர்கரியசெங்கண்மால்
திருவடிமலர்பணிந்துநீ டிரிசிரகிரியிலெந்தைதாள்
பரவினர்பழிகழிந்தில்லார் பதிபலநெறிகடந்துபோ
யருள்பொழிவழுதிதென்றனு ட்தனைவிரைவினடைந்துளார். (எஉ)

வேறு.

செந்தமிழ்த்திரு நாட்டிடைவிரைந்துசெல்பவர்பூஞ்
சந்தனத்தட வரைமுனிதமக்குமுன்பிசைத்த
சுந்தரப்பெருந் திருநகர்விழியெதிர்தோன்ற
மந்தரப்புயத் தவர்தொழுதிம்மெனவருவார். (எங)

தடநகர்க்கயல் வரவரநிழலெனத்தழுவித்
தொடர்பெரும்பழி காறளர்ந்தயர்ந்துபின்றூங்கிப்
படர்திறத்தினை நோக்கினரிருவரும்பலகா
ணடநவிற்றினர் பாடினர்மகிழ்ந்தனர்நடந்தார். (எச)

தாணுமெய்த்திரு வாப்புடையவர்பெருந்தலத்தி
னேணிபுக்கனர் விலகெனத்தொடர்பழிக்கிசைத்து
மாணுறத்தமை வம்மினென்றழைத்தெனவானங்
காணகர்க்கொடி நிமிர்ந்துபினுடங்குவகண்டார். (எரு)

நஞ்சமுண்டவா யருவருப்பறநனியமுது
பஞ்சநாண்மலர் முகத்தரற்கருணதிப்பாங்கர்

வஞ்சிபோன்மருங் குடையவர்முகமெனமலருங்
கஞ்சநாண்மலர்த் தடமுநந்தனங்களுங்கண்டார். (எகூ)

உவந்தசிந்தையர் புரம்புகுந்திறையவருலாக்கொ
ணிவந்ததேர்விழா வீதியுமண்டபநிலையுஞ்
சிவந்தநுண்டமிழ்க் கழகமுமளகையான்செல்வங்
கவர்ந்துவைத்தன பலபொருட்டெருவுநேர்கண்டார். (எஎ)

வட்டவெண்குடைச் சுகுணனுஞ்செந்தமிழ்மாறன்
மட்டருமலர்க் கொன்றையினர்க்குமுன்மணற்சோ
றட்டவேதியற் கன்பினுவியற்றிமேலாட
விட்டகேதன மாளிகைவீதியுங்கண்டார். (எஅ)

பைந்தமிழ்த்திரு ஞானசம்பந்தர்தம்பனுவன்
மந்திரப்பதி கத்தினலமணர்பொய்மதம்போய்
நந்தநற்சிவ சமயமேசயத்தம்பநாட்ட
வந்திருக்கும்வை திகத்திருமாமடங்கண்டார். (எகூ)

தெளித்தசெம்மணி வெயில்விடத்தருவின்மென்சினைக
டளிர்த்ததொத்தலி லரம்பையர்பாசிலைதனைத்தேன்
றுளித்தபூவுடன் முறியெனக்கொய்துறச்சுரர்கண்
களித்துநோக்கியுண் ணகப்புரிமாடங்கள்கண்டார். (அ0)

விரும்புமேனிலை யிருந்துதம்மென்குழற்காளைச்
சுரும்புதன்பெடை யெனத்தொடர்ந்தெய்த்திட்மீப்போ
யரும்புகற்பகப் பொதும்பர்புக்களியினின்றூடக்
கரும்பனூர்பரு மணிக்கழங்காடிவகண்டார். (அக)

விழித்தபார்வைக ளிமைப்பறத்தஞ்செயல்வெறுத்துப்
பழித்தவானர மடந்தையரதிசயம்படவா
ளுழித்தவாதுயர் மேடைமேலம்மனையுறைகள்
கழித்தவாளன கண்ணிறைராவெகண்டார். (அஉ)

இன்னதாயநன் னகர்வளங்கண்டுகெண்டேகி
நன்னர்மாதவர் மறையவரருச்சனைநவில்வோர்
பன்னகாபரணன் புகழ்விரிப்பவர்பாங்கர்
மன்னுமால்விடை மடிவிடைப்போயெதிர்வணங்கி. (அங)

எறிந்ததெண்டிரை வாவியின்படித்துறையிழிந்தங்
கறிந்தசங்கற்ப விதிமுறையமைச்சனேடாடிப்
பிறிந்திலாக்கொடும் பழிபிறிந்தகமுறப்பிணித்துச்
செறிந்தமாசற விளங்கினன்சந்திரசேனன். (அச)

வெருவரும்பணி வாயுமிழ்சுடரெனவிளங்கு
மிருவருஞ்சின கரமடைந்திடவபுரேச
னொருவருங்குர வங்கமழ்குழலுமைபாகன்
பொருவருஞ்சரண் பணிந்தனர்வேந்திவைபுகலும். (அரு)

தேவதேவநி ராமயதுரியவதீத
மூவராகிமற் றிருவரர்மொருமுழுமுதல்வ
பாவகாரிய ருளம்புகாவாதியெம்பரம
தாவுமால்விடைக் கீலகநாயகசரணம். (அசு)

நாதபன்னக பூட்டணசுடர்த்திரிநயன
வேதமன்னவி பூதிமேனியவிளங்ககில
பூதமன்னவ நூபுரமறைச்சரணம்பு
சாதவன்னவி னேதமெய்ப்பரஞ்சுடர்சரணம். (அஎ)

அந்தகாரிகங் காதரதிரிபுரமரித்த
மந்தகாசவெண் கயிலைமால்வரைச்சிகாமணியா
மிந்துசேகர நீலகந்தரவெமக்கிறைவ
சந்தநான்மறை யாப்பனூர்த்தனிமுதல்சரணம். (அஅ)

பருமவாளர வல்குலார்மயற்படுகுழிவீழ்
கருமனென்பெரும் பழிதெறக்கலங்கனுருழந்தேன்
றெருமராவகையருள் சுரந்தருணிமிர்திமில்வெண்
டருமமால்விடை யூர்திகழ்பசுபதிசரணம். (அகூ)

என்னவேத்திநின் றிறைஞ்சலுமிருசெவிக்கினிப்பச்
சொன்னதோத்திரத் திறையவன்மனங்களிதூங்கி
நன்னர்மாக்கக னத்திடைவாணியினலங்கூர்
மன்னகேட்டியென் றவனெதிரிம்மொழிவழங்கும். (கூ0)

சினக்குறும்பெறிந் திலங்குவேற்சந்திரசேன
வுனக்குமந்திரி தனக்கும்வன்பழிதொலைவுற்ற
தெனக்குவித்திரு கரஞ்சிரமேற்றிநின்றிறைஞ்சி
யனக்குழாம்படர் தடம்பணையவந்திசென்றடைந்தார். (கூக)

அடைந்தரசிய லமைச்சியலறந்தெரிந்தாற்றி
நடந்துநாள்கழீ இப்பின்னர்முன்விடைப்பெயர்நளிநீர்
குடைந்தபுண்ணிய மானமீதிவர்ந்திமக்குன்ற
மடந்தைபாகர்தங் கயிலைபுக்கிருந்தனர்மாதோ. (கூஉ)

வேறு.

தொடரவந்திபுரந்தருள்சந்திரசேனன் சுகுணமந்திரியென்றிவர்
தெண்டிணாதாவுங், கடவுணந்தியிலஞ்சிபடிந்துபின்மேவுங் கடிய

வெம்பழிநின்றுமகன்றருள்காதை, தடையறும்படிவிண்டவர்திண் செவிசாருந் தகையரந்தமில்வெண்பொனெடுங்கிரியூடு, படர்வரெ ன்றுசிவன்பெயர்நன்குணர்சூதன் பகரவந்தணர்சிந்தையுவந்தனர் மாதோ. (கூ௩)

சந்திரசேனச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம். ௬௱௨.

பாட்களச்சருக்கம்.

---:o:---

வேதமுனிவர்பெருந்திர்த்த மேன்மைவிரும்பிவினவுதலுஞ்
சூதமுனிவனச்சோவென் சொல்கேனெங்கோனருடைத்தோ
னேதுசெயினும்பரிகார மில்லாப்பாவிபாட்களனென் [ன்.
ஞேதுபெயரோன்வஞ்சனைக் கோருறையுளனையானெருமறையோ

அவனிமடுத்தோய்ந்துஞற்றுபவ மகன்றுசெழியற்கமைச்சுரிமை
புவனிமுழுதுந்திறையளப்பப் புரிந்துசிவசாயுச்சியமா
மூவமையொழிந்தபெரும்பதவி யுற்றுனெனவுமுறுவரவ [ழிவான்.
னெவனிவரும்பேறடைந்தனன்மற் றெமக்குவிரித்தோதெனமொ

புண்டரீகமலர்ப்பசுந்தார்ப் பூசுரேசர்மகச்சாலை
கொண்டதூமம்புயலளக்குங் கொடிமின்கொடிகடனையளக்கும்
விண்டநாதமறையொலிபோய் மேகநாதமளந்தப்பா
லண்டகூடமுகடளக்கு மளகைநாமப்பெருமூதூர். (௩)

அரணிதிருத்திக்கடைந்தமைத்த வழல்வாயோமநறுந்தூமஞ்
சுரனாயவிதுய்த்திடவழைக்குந் தூதிற்றுறக்கம்புகுமடவார் [ற்
கருமென்குழற்கூட்டகிற்புகைபோய்க் கடவுண்மகளிர்முடித்தகுழ
றருவினறுமென்மலர்வாசந் தனையும்விழுங்கிக்கமழுமால். (௪)

இருகையொருநன்முகப்பிரமர் விவர்கொலெனும்வைதிகர்நெருங்கி
தருமநிதியாற்கலிதுரந்து தழைக்குமவ்வூரவதரித்தோ [த்
ஞூரியபெயர்பாட்களன்குருவா யுடையதாதையிடத்தினின்றுங்
கருதுஞ்சுருதிமுழுவதுஞ்சாத் திரமுங்கனியக்கற்றுனல். (௫)

புதுநாண்மலர்வாய்க்கவர்தேனீப் பொருவப்புராணமிதிகாசஞ்
சதிகூர்பரதஞ்சோதிடம்வே தாந்தந்தர்க்கம்வாகடநற்
றுதிசேர்பெருங்காப்பியமுதலாச் சொன்னூல்யாவுங்கசடறக்கற்
றதிவாலியவாசாலகனு மாகிவட்நூற்கரைகண்டான். (௬)

இந்நூல்கொழுத்துந்தேசிகர்க்கொன்றீய்ந்தானலனெட்டுணையே
னா, மந்நூலறிவினான்மேம்பட்ட கிலம்புகழ்நற்கவியானான், பின்
னாற்பொருளாற்பொருள்தேடும் பெற்றிமேற்கொண்டனா தினமு,
முந்நூல்புராணாந்தடந்தோளான் மோகித்தூரூர்தொறுமுழலும். (எ)

கருத்தோடரசரவையணுகிக் கற்றநூல்சோதனையுறுத்தி
வருத்தமகலப்பங்குமனை வாங்கிப்பொருள்கூட்டுவதன்றி
மிருத்துமகிடந்தயிலகடம் விளக்கஞ்சாகந்திலதேனுத்
தருக்குங்காலபுருடன்முதற் றானங்கவர்ந்துந்தனம்வளர்க்கும். (அ)

பெரியநகர்நன்னதிக்கரைகள் பெயராதிருந்துபுராணநூல்
தெரியவுரைப்பிவிரித்துரைத்துந் தேன்போல்வடசொற்சுவைதிரட்டி
யரியபிரபந்தாதிவகுத் தருப்பப்பரிசிற்கவையளித்து
முரியசிராத்தம்பின்னவருக் குனாற்றியுலைந்தும்பொருளீட்டும். (கூ)

மண்ணின்முளைத்தபுற்கொடிநீண் மரத்துமூலமிலைகாய்பூ, வண்
ணநறுமென்கனிகிழங்கின் மருவுங்குணங்கள்விதந்துரைத்து, மெ
ண்ணின்மருந்துண்டிறந்தவுயி ரெழுப்புமெனப்பண்டிதஞ்சொற்று,
நண்ணும்பிணியைமிகவளர்த்து நாளிற்றணித்துநிதிகவரும். (க0)

அல்லல்புரியுங்கேதுதிசைக் கப்பாற்பிருகுதிசைநுமக்கு
மல்கும்பொழுதுதனகனக வத்துவாகனாபரணம்
புல்குங்குடைசாமரையாதி பொருந்துமெனவும்வறுமையிலாச்
செல்வரிடத்திற்சோதிடநூல் தேற்றித்திரிந்தும்பொருள்கூட்டும். ()

இவையலானெய்பாறயிர்மோ ரெண்ணெய்காட்டமிலவணநற்
சுவைகூர்பலங்காயிலைபயறு சொன்றிமுதலாகியவிற்று
நவைகூர்பொருள்வட்டியின்மிதப்ப நவின்றுகொடுத்துவாங்கியுமற்
றவையால்வெறுக்கைமிகவிளைக்கு மந்தோவாசைக்களவின்றால். ()

கங்கையமுனைபிரயாகை கண்ணவேணிகாவிரிமற்
றெங்குநடந்துசேதுமுத லியற்றுந்தீர்த்தயாத்திரைநெய்
பொங்குமோமஞ்சிவபூசை பொருவில்சீருத்திரசெபமு
மங்கணுலகிற்பிறர்பொருட்டா லாற்றிநிதியங்கூலிகொளும். (கங)

வேறு.

ஆவாவொருநெல்வானுதி யளவாகிலுமுதவா
தோவாமலிவ்வகைதேடின னொருகோடிபொனதன்மேன்
மேவாமமதைகள்மேவினன் வீழ்நாள்படவாழ்நாட்
பூவார்முலைவிலைமங்கையர் தஞ்சேரிபுகுந்தான். (கச)

கொல்லுங்கணைவிழிவேசையர் கூடுங்கலவியைநேர்
சொல்லுஞ்சுகமரமாதர் சுவர்க்கத்தினு * மிலதென்
றல்லும்பகலினும்வேள்களி யாட்டந்தவிராமற்
புல்லும்பணையங் † தானொரு பொருளன்றெனநினையும். (௧௫)

மையோதியரல்குற்சுவை வாஞ்சித்துறுபணையங்
கையோடுறநல்கிப்புணர் காமத்துறைபுக்கான்
பெய்யோகவிண்டுளியாற்றனி பெருகிக்குளமுடைத்தாங்
கையோபொருளொருகோடியு மற்றானருளற்றான். (௧௬)

அற்றாலுமென்விலைமாதர்த முலையாசையறாமற்
சுற்றார்தருமனையிற்பொருள் சோரஞ்செய்தளித்தும்
பற்றாமன்மெய்ம்மறையோர்நறை ‡ படர்தீவினையோமக்
கற்றானினந்திருடுந்தொழில் கண்டார்கள்கலித்தார். (௧௭)

மறைத்தாலுவர்கோவென்று வளைத்தார்வளையாமு
னறைத்தார்முடியரசன்றமர் நணுகிச்சினமனமிக்
குறைத்தாங்கவனிருகாலினு ளொருகாலறுகாலாய்க்
குறைத்தார்கருவியினால்வினை கொடிதென்றுவிழ்ந்தான். (௧௮)

ஊர்நோக்கவுளைந்தங்க ணொதுங்குஞ்சரணுறுபுண்
ணீர்நோக்குமிரங்குந்தனி நெஞ்சோடுபுலம்பும்
வார்நோக்குமென்முலைவேசையர் வழிநின்றெதிர்நோக்கப்
பார்நோக்குமிருக்குந்துயர் பகரும்பரிசன்றால். (௧௯)

கானோய்முழுநோயென்று கலங்குங்கரமூன்றித்
தானேதவழும்பார்மிசை தளருங்கலுழ்கண்ணீ
ரானாநிலனனையும்படி யவ்வூரிடைநின்று
மூனோடியிருகத்தனி யூரூர்தொறுமுழலும். (௨௦)

அந்தோதெருமருநாள்வயி னவன்மாசுடலெங்கு
நொந்தோடவசும்பூறுபுண் ணோய்பொங்குகிரந்தி
சந்தோவரும்வெஞ்சூலைவி தலைகூர்விரணத்தான்
வந்தோலமிடுந்திரு மருந்தார்தருமென்பான். (௨௧)

முன்னேவருபவர்கண்ணொடு மூக்கின்றளைபுதைப்பக்
கொன்னெமுடைநாறும்பிணி பழுத்துற்றுடல்குலைவா

---

* அரமாதர்சுவர்க்கமென்பதற்கு - அரமாதரையுடைய சுவர்க்கலோகமென்று பொருள்கோடலுமன்றி அரமாதரது கொங்கையென்று கோடலுமொன்று.

† பணையம் - பொருத்தப்பணம் மேல்வருவதும் இது.

‡ நறை - நறும்புகை.

னென்னேகழிபவநல்வினை யீதென்றறிகில்லேன்
மின்னேர்சடையானன்னவி னேதன்பதிபுக்கான். (உஉ)

மேகச்சுரவேகத்தினின் மேவிப்பசும்டுநீர்
சோகத்துயர்போகத்தனி தோய்வுற்றன னுடனே
யாகத்தறுகால்பெற்றன ஞசிற்பிணியறவே
மாசுத்தெழுபாலக்கதிர் மானப்பொலிதருவான். (உங)

ஈதற்புதமீதற்புத மியார்பெற்றனரெனவே
யோதிப்பெரிதாடிப்புன லூறிப்பொழிவிழியான்
சோதிப்பெருவாவிக்கரை சூழ்வுற்றெதிர்பணிவா
னுதித்தனிநாதற்ருெழ வார்வத்தொடுமெணியா. (உச)

குரவங்கமழ்குழல்பங்கமர் குழகன்சினகரநேர்
தரவஞ்சலியுடன்வந்திரு சரணந்தொழுதெதிர்நின்
றிருகண்களுநிறையும்புன லெழநெஞ்சமுளுருகிச்
சுரகங்கையர்மகிழும்படி துதியிங்கிதுபுகலும். (உரு)

வேறு.

அடர்பூதநாதசதுர்வேதகீத வளவாவதீதசரணம்
படராலகாலநுகர்காலகால பரநாதமூலசரண
நடனுபிராமகுணரூபநாம நவைபோயதாமசரணந்
திடஞானகோசகயிலாயவாச சிவகிலகேசசரணம். (உசு)

பூவாகிமேவுமணமாகிமூடு புயலாகிநீடுதுளியாய்க்
காவாகிவீசுகொடையாகியீறில் கதிராகிவீறுசுடராய்ப்
பாவாகியோதுபொருளாகிவந்து பழைதாயிருந்துபுதிதாந்
தேவாகியேகவடிவாகிநின்ற சிவகிலகேசசரணம். (உஎ)

இருளாய்விடிந்துபகலாய்விளங்கி யெழுகின்றசோதிசரண
மருளாயுணர்ந்துதெளிவார்தெளிந்த வடிவாமனுதிசரணஞ்
சுருளாயடங்கிவிரிவாய்மலர்ந்து தொடர்பாவநாசசரணந்
தெருளாய்நிறைந்துமுடிவாகிநின்ற சிவகிலகேசசரணம். (உஅ)

வேல்காட்டியன்ன விழிகாட்டியல்குல் விலைகாட்டுமாதர்முலை மேன், மால்காட்டிநோய்கொள்வினையேற்குமுய்யும் வழிகாட்டியா ருமறியக், கால்காட்டியின்றுனருள்காட்டியாண்ட கதையென்சொல்கூர்மையெழுதுஞ், சேல்காட்டும்வாட்கணுமையாண்மணுள சிவகிலகேசசரணம். (உகூ)

மாவேட்டமாடுசெழியன்றனன்பின் வலைபுக்குநின்றபெருமா
னிவேட்டிரங்கிவலியப்புரந்த நிலையென்கொலையசரணம்

பூ * வேட்டிருந்தவயன்மாலிரண்டு புடைதங்குநேசசரணந்
தீவேட்டுவேதமுனிவோர்வணங்கு சிவசீலகேசசரணம். (௩௦)

ஈவற்றலோபியொழிவற்றகாமி யிடருற்றமூடனிதுவோ
பாவத்தினுக்குமுடைநோய்க்குமிங்கொர் பரிகாரமற்றகொடியேன்
வாவிக்குண்மூழ்கிவினைவிட்டொழிந்து மறுவற்றமேனியுடனூன்
சேவிக்கவின்றுனருடந்ததென்கொல் சிவசீலகேசசரணம். (௩௧)

என்றோதியோதிமுடிதாழ்த்திறைஞ்சி யிறைமுன்னர்நிற்றமளவிற்
குன்றாதகோயிலடியார்மகிழ்ந்து குழுமிப்புகழ்ந்துவிளவிற்
சென்றேதவந்துதமிழ்மாறனெங்க டிருவாப்பனூரர்செயலுந்
தன்றாடிருத்திமறையோன்விளங்கு தகவும்பணிந்துவியவா. (௩௨)

இறைகோயில்வாயின்முறைகூரமைச்சி னியல்பூட்டினூன்பின்ன ரசர், திறைகோடிகோடிதரமீனவன்கொள் செங்கோல்வளர்த்து நெடுநாட், டுறைசேர்பல்போகநனிதுய்த்தொழிந்து தொடர்சீலகே சனருளாற், றனையோர்செலாதசாயுச்சியப்ப தவிமேவினூனம்மறை யோன். (௩௩)

நேடுற்றுயர்ந்துவருபாட்களன்கை கிளர்நேமியானுமருவா, விடு ற்றவண்ணமிதுதேவர்கோன்முன் விறல்வேளலைப்பமருண்மான், மூடுற்றுழன்றோர்தினமற்றநோக்கி முனிகோதமன்றன்மனையாண், மாடுற்றுணைந்தமுனிசாபமேற்று வானூடடைந்துகவல்வான்.(௩௪)

அயிராணியாதியரமாதருக்கு மமரர்க்குநாணியழிவா
னுயிராசையற்றவுடலான்வருந்தி யுருகிக்குழைந்துகுருமுன்
பெயராநடந்துவெருவிப்பணிந்து பெருமாதவன்கவுதமன்
வெயராவுரைத்துவிடுசாபயோனி விளைமேனிகாட்டிநவில்வான். ()

மாதர்க்குமல்லன்மைந்தர்க்குமல்லன் மற்றிங்கெனக்குமலனிக்
கோதுற்றசாபமொழியச்சுஞசி கூறென்றுகூறமறையோன்
றீதற்றசிந்தையொருமித்துநன்கு சிந்தித்திருந்துவனையா
மேதக்கவேதமுனிசொற்றதீமை வினைதீரும்வண்ணமொழிவான்.()

இகழ்கின்றசாபமிதுகன்மபூமி யினிலன்றியெங்குமொழியா
தகழ்கின்றவீனபுடைசூழ்நிலத்தி னரவாய்த்தமாலம் † விரவித்

* பூவென்னும் பலபொருளொருசொல் பிரமன்மேற்செல்லுங் கால் மலரினையும் விட்டுணுமேற்செல்லுங் கால் பூமியினையு முணர்த்திற்று.

† அரவாய்த்தமாலம் - அரம்போலும்வாயினையுடைய இலை.

திகழ்கின்றகிம்பமணிமீனவன்பை திரமி * க்கிலங்கியெவரும்
புகழ்கின்றகூடல்வடபாலின்வையை புணர்கின்றகூலமதன்வாய்.()

விடைநந்திநாமநகர்தான்விளங்கி மிகமல்குமந்தநகரி
னிடைநந்தியானனிறைதேவர்தேவ னிறைவன்புராணபுருடன்
சடைநந்தினீடுகுழையண்ணலாதி கயிலாயவாணன்மழுவாட்
படைநந்திநாதனிமவான்மடந்தை பதிகிலகேசனுறையும். (௩அ)

உயர்கிலகேசனுறைகோயினின்று மொருசாயகஞ்செலளவிற்
செயனீடெனுதுதிசையூடெந்தி திருநாமவாவியுளதவ்
வியனீரின்மூழ்கினெழியாதசாப விணைபாறுமென்னவிடைகொண்
டயல்சூழும்பருடனேசமழ்ப்பு மகலாதசூழநடவா. (௩௯)

தென்பால்விளங்குதமிழ்நாட்டுயர்ந்த திருவாலவாயின்மருவி
நன்பார்புகழ்ந்ததிருநந்திநாம நகர்மேவியேற்றுமடரீ
ரன்பால்வழாதசங்கற்பமோதி யரவென்றுமூழ்கியுடன்மேல்
வன்பால்விளைந்தபகமம்பகத்தின் மலரச்சுனுசிமகிழா. (௪0)

குரவங்கமழ்ந்தகுழல்மங்கைகொங்கை குழையக்குழைந்துதழுவும்
பரமன்சிவந்தபவளம்பழுத்த பரிசொத்தமேனியழக
னரவம்புனைந்தசரணரவிந்த னகிலாகமஞ்சொலிறைவன்
புரபங்கனெங்கள்சிவகிலகேச னுறைகோயில்சென்றுபுகுதா. (௪௧)

திருமுன்பணிந்துவலம்வந்தெனண்ண திருமேனிகண்டுவியவா
விருகண்களன்றிவிழியாயிரங்க ளின்றெய்தவந்தபயனீ
தருமந்தமேன்மையெனநின்றுகூறி யணியாப்பனூருளமலன்
பொருமந்தகாரிசரணங்கடாழ்ந்து பூசிப்பதுன்னிவிரைவான்.(௪௨)

வானின்றுவந்தநதிநீர்பொனுடை மணியாரமாலைகடவு, ளானின்றவைந்துகனிதூபதீப மமுதாதிகொண்டுசுரர்தங், கோனின்றுபூசைவிதியாற்செய்துண்மை குறையாதவன்பின்வடிவாய், நாநின்றவேதமொழியாலிரங்கி நயனங்கலுழ்ந்துபகர்வான். (௪௩)

வேறு.

சீர்பூத்தமலர்ச்சொருக்கும் பிறைக்கீற்றுந்திலகமும்வெண் ணீறுந் தோடுந், தார்பூத்தமணிக்குழையுங் கிள்ளையுஞ்சூலமுந் துகிலுஞ் சருமயாப்பும், பார்பூத்தசிற்றுதரப் பசுங்கொடிபாகமுந்தனது பாகமுங் கொண், டேர்பூத்ததிருவாப்ப னூருடையதனிமுதனின் னிருதாள்போற்றி. (௪௪)

---

* பைதிரம் - நாடு.

காரணஞானத்தருவே யுபநிடதம்பழுத்துமிழுங் கனியேயேத்து
நாரணனூரணனளவா வியோமநிராமயபரமா னந்தத்தேனே
பூரணசோதிச்சுடரே நிரதிசயம்விளைமூலப் பொருளேயோங்கும்
பாரணகாளத்தமுதே யாப்பனூரரசேநின் பாதம்போற்றி. (௪௫)

இனையவகைதுதித்திறைஞ்சி யருள்பெற்றானந்தவெள்ளத் திழிந்தங்கேறி, நனையமலர்த்தருமணியான் வேண்டுமுபகரணமெல்லா நல்கவீக்கி, வனைகழலாகண்டலனுப் புடையவர்க்குத்தேர்விழா வழாதுசெய்வா, னனையவரனூர்திமதி யவனுடுவினங்குராற் பணமுனுற்றி. (௪௬)

திருப்புணர்தமூரிவிடைக் கொடியேற்றிச்சோதிநாட் டேர்நடாத்திக், குருப்புணர்தனுளெனலாம் விசாகத்திற்றிருத்தவிழாக் குறையாதாற்றி, விருப்புணர்தனகத்திருந்து விளையுவகைப்பெரும்பெருக்கின் வெள்ளத்தாழ்ந்து, மருப்புணர்கொன்றையன்மலர்த்தாட் புணைபிடித்துக்கரையேறி வானுற்றான். (௪௭)

அரசுரிமைபுரிசுதன்மைப் பெயர்மணிமண்டபத்துளரி யாதனத்திற், பரசுமிமையவர்வணங்கப் புலோமசைப்பெண்புடையிருப்பப்பசும்பொன்வான, முரசுகிடந்ததிரவம ருலகளித்தானிடவபுர மூர்த்திபாதங், கருதுதல்சற்றகன்றொழியான் கண்கொடுத்தகடவுளையார் கருதாரமம. (௪௮)

வேறு.

பாசங்கூர்தருபாட்களனிடரி பாவஞ்சாவமு டிக்குறுகாதைதா, னேசங்கூர்மறையேய்ப்பனவாமிதினீதிதேர்ந்துனைகேட்பவரோதினோர், தேசங்கூர்புவிமேற்புகழ்சேர்தரு சீரும்போகமும்வாய்ப்புறவாழ்வரோர், நாசங்கூர்தலிலாப்பரனூரரு ளுமென்றார்சிவமாக்கதிசேர்வரால். (௪௯)

பாட்களச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம். ௪௦௧.

குபேரச்சருக்கம்.

:o:

தனிமாதவர்தந் தவமேசிவமார்
முனிசூதபுரா ணிகனேமுடிமேற்
பனிமாமதியார் பதிகொன்றைவனத்
தினிதாகியமான் மியமோதினையால். (௧)

உளமுஞ்செவியு முருகிப்பருகிப்
புளகந்தரகி புகலும்பரிசோ
ரளவின்றதனு லமைகின்றிலதா
விளகும்படிநெஞ் செழுமாசையரோ. (உ)

இன்னுங்கதையொன் றிசையென்றனுமே
துன்னும்பவமோ சனசோதனையாந்
தென்னந்திசைநந் திபுரச்சரிதம்
பன்னுந்தகையன் றெனினும்பகர்வேன். (௩)

மேனுளொருமா தவன்மேன்மையுளோன்
ஞானலயமா கியநான்மறையோன்
றேனர்கமலத் திசைநான்முகனூர்
தானுதரநீ டனையன்றனையன். (௪)

வேறு.

குற்றமிக்கவைம் புலச்செயல்கடிந்துமுக் குறும்புஞ்
செற்றநற்றவர் சேகரன்றீவினைத் திறம்போ
யற்றவிச்சிர வசுவெனவிளங்கபி தானம்
பெற்றவுத்தமன் குலத்தினுந்தவத்தினும் பெரியோன். (௫)

அனையவன்விடை யவன்மகிழ்நெடுந்தவ மாற்றி
வினையகல்வட திசையொடுவிபுலமும் விளங்க
நினைவின்மாதவக் கொழுந்தெனநிகழமுன் பெற்ற
தனையன்புண்ணிய சேனனென்றுயர்தனிப் பெயரோன். (௬)

பாலமைப்பரு வந்தொடுத்தாதியம் பரமன்
மேலமைப்புறுஞ் சிவபத்திமிக்கெழ விரும்பி
நீலமைக்களத் தரனடியருச்சனை நியமஞ்
சாலமைத்துளி விழிவழிவரச்செய்து சார்நாள். (௭)

வனாயிலெந்தைத னன்புமென்னையனும் வளர்ந்து
புனாயிலெவ்வனந் தழுவவெவ்வனங்களும் புகுந்து
சனாயின்மாதவர்த் தொழுதர்ன்முனங்கள் காணூஉத்
தனாயினீள்சிவ தீர்த்தங்கள்யாவுஞ்சஞ் சரித்து. (௮)

ஆருமின்சுவை யாற்புலவர்கண்மதித் தருந்தச்
சாருஞ்செம்பொரு ளமுதமுள்ளுறைதந்து நாவா
யூருஞ்செந்தமிழ்க் கடலிருந்தருந்தவ முஞற்றப்
பாருந்திண்பெருந் துறக்கமும்புகழ்மலை படர்ந்தான். (௯)

இமவரைப்பிடி வதுவைநாளுமையொப்பாய்தென்பார்
சமநிறுத்தெனக் குறுமுனிக்கிறைவிடை தரப்போந்
தமர்தலிற்படர் விமலமஞ்சினம்புதைத் தாங்கு
நிமிர்தலிற்பொதி யமுமொருகயிலைபோ னின்ற. (கo)

அவ்வரைப்புறத் தருச்சுனந்தேக்ககி லார
மொய்விரைத்தளி ராம்பிரம்வருக்கைவிண் முகிரேய்
வெவ்வரைக்குல மிலவங்கமேலமென் கொடிகள்
செவ்விமிக்கநன் கறிக்கொடிமலர்க்கொடி செறிவ. (கக)

மேன்மைபெற்றவர் தம்புடையாவர்மே வினுந்தம்
பான்மையிற்செயும் பரிசெனப்படர்பணை நிவந்து
சூன்மையுற்றபன் மரங்களுந்தங்குணந் துவன்றக்
கான்மணப்பெருஞ் சந்தனம்பொதுளிய கடிக்கா. (கஉ)

முதிர்ந்தசூற்பிடி நசையறக்கற்பக முறித்தங்
கதிர்ந்தமால்களி றளிப்பனபுழைக்கையி னகல்வான்
வதிந்தவெண்கயம் பசுந்தருநறுந்தழை மறுத்தாண்
டெதிர்ந்தசந்தின திளஞ்சினையிறுப்பகை நீட்டி. (கங)

அலத்தகத்தளி ரடியரமாதர்புக் காடிச்
சலத்தவானதிக் கரைநின்றுதங் குழலீரம்
புலர்த்தவேட்டுவர் புனமெறியகில்சுடும் புகைபோய்
நலத்தபூங்குழ லியன்மணம்விழுங்கிமே றும். (கச)

படிவர்வேள்விவாய் நறைகளும்பன்மலர் மருவுங்
கடிவரையர மகளிர்தோயருவிநீர்க் கடியு
மடிவில்பூளையின் புழுகுரிஞ்சியசந்தின் மணமு
நெடியசாரலின் பரப்பெலாங்குழுமு நிகழும். (கரு)

இத்தகைத்தநல் வரைவளங்கண்டுகெண் டேகிச்
சுத்தமெய்த்திரு வரையிடைச்சுருதிகண் முழங்க
முத்திவைப்பென லாகியாராமஞ்சூழ் முற்றுஞ்
சத்தியத்தனி யுறையுள்கண்டடனயல் சார. (கசு)

மானமாமயிர்த் தொடக்குண்டுநிற்பவள் ளுகிராற்
கானவேங்கைக ணீக்கிமற்றதனொடு கலக்குந்
தேனிலாமரு வியுளரிக்குருளைசென் றெழுகத்
தானமாப்பணைக் கரமடுத்தெடுக்குறுந் தழுவி. (கஎ)

ஏனமாக்களு மிவ்வகைபகைதவிர்ந் திருப்ப
தானவாச்சிர மத்தினுண்ணுதல்விழி யகன்ற

ஞானமாச்சிவ னுமெனவிளங்கினுல் வேத
கானவாய்க்குட முனியவணிருப்பது கண்டான். (கஅ)

வேறு.

சித்தமுணெகிழக் கண்புனறுளிப்பத் திருமுன்புசென்றுதாழ்ந் தெழுந்து, முத்தமிழ்பழுத்த நான்மறைத்தருவே முதுதவக்கதிர்விடு சுடரோ, சத்தியஞானு னந்தமாக்கடலே தருமமெய்ப்பொருள்பிறந் தகமே, யித்தகுமலைய வாச்சிகாமணியே யெனத்துதித்தாடிநின்று ரைப்பான். (கசு)

என்மனத்தெழூமோர் வேட்கையென்னெனின்யா னிருந்திசை ப்பாலரோடழிவி, னன்னிதிக்கொருவ னுகவுமடியே னயந்தனன தற்கொருவழிநீ, பன்னிடக்கடவ தெனவவன்மேற்கண் பரப்பிநா ன்முகன்மகன்மகன்சே, யுன்னினைப்பெளிதி னுறத்தகுமுபாய மு ரைப்பலென்றுளத்தினுய்ந்துரைப்பான். (உ0)

இப்பெரும்பொருப்பன் பதிநதிவடபா லிருக்கும்வெள்விடைப் புரமதனின், முப்பெரும்புவனம் பர்வவாப்புடைய முழுமுதலுறை தருந்தென்சா,ரெப்பெரும்பவமுந் தொலைத்தவாவளிக்கு மேற்றுயர் பெயர்த்தடமொன்றுண், டப்பெருந்திருத்தம் படிந்ததன்மருங்கி ல மர்ந்தினிதருந்தவம்புரியில். (உக)

திருவருளுருக்கொண்டணிகிளர்பவளச் செழுஞ்சடையாப்புடை யமலன், வரும்வரமளிக் குமிந்திரத்திருநேர் வளத்தினில்வைகுதி யெண்ணில், விரைவினிற்படர்கென் றிசைக்கமுன்பணிந்து விடை கொடுபரவிவெற்பிழிந்து, பரனருளீர்ப்ப வயிச்சிரவணனுட் பரி வொடும்பதிகனு *ய்ச்சென்றுன். (உஉ)

உள்ளில்வன்பவங்க ளொழிப்பதாய்க்காணி லுவந்தனயாவுநல்கு வதாய்த், தள்ளரும்புனித மாச்சிவராச தானியாயுத்தமதலமாய்க், கொள்ளுநன்கதிக்கொ ரேணியாய்க்கோதி னெடுந்தமிழ்க்குறுமு னிகூறும், புள்ளுறைகமல வாவிசூழிடவ புரத்தினில்விரும்பியுள் புகுந்தான். (உகூ)

மலர்குடைந்தாடுந் தேனிருல்வாவி † வதிந்துசங்கற்பநன்கியற்றி
நலனுறமூழ்கிக் லேகநாம நாயகன்கோயில்சூழ்ந்திறைஞ்சிப் ———

---

* பதிகன் - வழிச்செல்வோன்.

† தேன் இருல் என்னும் - இவ்விருசொற்களும் இயற்சொற்களா ய் வேறுபொருளை உணர்த்தாது ஈண்டு திரிசொற்களாயே வண்டினையும் இடபத்தினையும் உணர்த்தினமைகாண்க.

பலனுறுபூசை விதிப்படியாற்றிப் பசுமடுப்பாலினிதிருந்து
குலவுகார்மாரி வருடநாட்கான்மேல் கொளநிறைநீரினுட்குழித்தும்.

வெயிற்சுடுவேனி லவகைநெருப்பி னனந்தலைநின்றும்வீழ்பனி நாள், வயிற்குளிர்க்குடையா தாடைநீத்திருந்தும் வள்ளுகிர்மயிர்ச்சடைவளர்த்துங், தியக்குமைம்பொறியின் வாயில்களடைத்துஞ் சில பகலருந்தவநடப்பக், குயிற்குலமருளுங் குரவவார்குழற்பெண்கொடியொடும்பரன்வெளிவருமால். (உரு)

மின்பழுத்துமிழ்செஞ் சடைநறுங்கொழுந்தும் வெண்பிறைத்தவிரும்வாண்முகமும்,பொன்பழுத்தனையமேனியுந்திருவெண் பூதியும்புலியதளுடையு, மன்பணிக்குழையு முபயமுமபய வரதமுமிளிர்கழன்மலரு, மன்பனைப்புரிந்து தொடர்முழுநோக்கு மாகவந்தவனெதிர்நின்றான். (உசு)

நின்றியாமகிழ்ந்தேம் பெருந்தவப்பிள்ளாய் நெடுந்தவநீத்தெழுந்திருநீ, யென்றுவாய்மலர வுடனெழுந்தாடி யிருவிழிநீர்பரந்திழியத், தன்றகைவருந்தி நாள்பலவுழந்த தவமுருக்கொடுவந்ததனைய, கொன்றையந்தருவி னணிநிழலமர்ந்த குழகனைப்பணிந்திவைதுதிப்பான். (உஎ)

குணவிராசதத் தின்மலர்மகனுகிக் கோதில்சத்துவகுணத்தரியாய், யுணர்விருமதத்தி னுருத்திரனுகி யுலகெலாமீன்றுகாத்தழித்துந், தணிவில்சாக்கிரத்தில் விசுவனுய்க்கனவிற் றைசதனுய்ச்சுழுத்தியினிற், புணர்பிராக்ஞனு யுயிர்தொறும்புணரும் பூரணப்பரஞ்சுடர்போற்றி. (உஅ)

ஆதியாய்நடுவா யந்தமாயவைதீ ரனுதியாய்ச்சுருதியுமளவா, நீதியாய்த்தூல சூக்குமவடிவாய் நிர்க்குணமாய்த்தனிமுளைத்த,சோதியாய்ப்பரமா னந்தமந்திரமாய்ச் சொல்லளவாலளந்தியாரும், போதியாப்பொருளா யுலகெலாநிறைநின் பொன்னடிப்பூந்தளிர்போற்றி. ()

பிரணவவடிவா யட்டமூர்த்தியுமாய்ப் பேருயிர்க்குயிரதாய்மாயை, யரணநீத்திலங்கு மறிவதாய்ப்பரமா காயமாய்முக்குறும்பெறிந்து, சரணடைந்தவர்கட் கருணிறைகடலாய்ச் சச்சிதானந்தமாய்ச்சனன, மரணமில்பொருளா யாப்பனூரமர்ந்த மாசிலாமுழுமுதல்போற்றி. (௩௦)

எண்ணிலிவ்வகைய துதிமொழிந்தங்க மெட்டினேடைந்தினுமிறைஞ்ச, விண்ணவர்பெருமான் றவத்தினுந்துதிக்கு விழைந்தனம் விழைந்தனகொடுப்பேங், கண்ணுறுதவத்தோய் கேளெனத்திசை

வாழ் கடவுளரோடொருவனுமா, யொண்ணிதிக்கரசா யழிவிலாச் செல்வத் துறைபதந்தருகெனவுரைத்தான். (௩௧)

இருந்திசைப்பாலர் யாரினுஞ்சிறந்த யிந்திரத்திருநிகர்வளத்திற், பொருந்திரன்னிதிக்கோ ளுகியெண்டிசையிற் பொருவில்சீர்வடதிசைபுரக்கு, மருந்திறலடைதி யெனப்பெரும்வரங்க ளாப்புடையமலனுங்களிப்ப, வருந்திநோற்றுயர்ந்த வயிச்சிரவணனுண் மலர்ந்தெழுகளிப்பினுன்மயங்கி. (௩௨)

மின்னினுஞ்சிறந்த குரவவார்குழற்பெண் விடைமிசையரனொடிருப்ப, என்னினுமிவளெத் தவமுயன்றனளோ வெம்பிரானுட்னிருந்தனளென், றுன்னினனேனு தொருகணுற்பார்க்க வுமைசிறிதுருத்தலுமுருகி, யந்நிலையொருகண் மறைந்துயிரவியா வரனுயிரளிப்பவாங்கெழுந்தான். (௩௩)

எழுந்தயர்பவனைப் பெருந்தவச்சிறுவ வென்னினைந்தனையிவள் வலியா, மொழிந்திடற்கரிதா லாயினுமொழிவே முழுதுலகீன்றுகாத்தோம்பி, யுழூந்துருள்பொழுதி னழிப்பவளிவளை யொழியவீங்கொருசெயலெமக்கின், றழூந்துயரொழிதி யெம்மில்வேற லளீதருமறைப்பொருளெனவறிதி. (௩௪)

தேனுமின்சுவையும் பிரித்திடற்கரிதாஞ் செயலெனக்கலந்தகலாம, லியானுமிங்கிவளு மிருப்பதிங்கிவளே யாவர்க்குமோருயிர்த்தாயால், வானுளிந்திரற்குப் பெருந்திருவளித்த வரப்பெருஞ்செல்விசெங்கமலப், பூநிறந்திகழ்மென் றளிரடியலதோர் புகலிலைநினக்கெனப்புகன்றுன். (௩௫)

சோதியாங்குணர்த்த திருமொழிசிரத்திற் சூடினன்றொழுதிவைதுதிப்பா, னேதியாங்கிரைக்கும் பழமறைமுடிவி னுண்மையுங்கடந்தரனுருவிற், பாதியாம்பரையே முழுதுமாய்நிறைந்து படைப்பனவாதியைந்தொழிற்கு, மாதியாங்குரவங் கமழ்குழலுமையே யஞ்சினேனபயநின்னபயம். (௩௬)

, மலர்தலையுலகஞ் செயுந்தவக்கொழுந்தே மலைபழுத்துமிழ்நறுங்கனியே, குலமறைக்கொடிமேற் படர்கொழுகொம்பே குதலைமென்மொழியிளங்கரும்பே, நலநிறைதிருவே குயிலிளம்பெடையே நங்கையர்க்கொருமணிவிளக்கே' யலர்தருகுரவங் கமழ்குழலுமையே யஞ்சினேனபயநின்னபயம். (௩௭)

ஓமெனுமெழுத்தி னெருதனிக்குடம்பை யுள்ளுறைந்தருள்பசுங்கிளியே, தேமருகடுக்கை வளர்சடைப்பெருமான் றிருவுளத்தடமட

வனமே, காமருபனிமால் வரைத்தனிமயிலே கயிலையஞ்சயிலமே ன்மருந்தே, யாமெனுங்குரவங் கமழ்குழலுமையே யஞ்சினேனபயநின்னபயம். (௩அ)

நிலத்தினிற்பயிராய்ச் சலத்தினிற்சுவையாய் நெருப்பினில்வெம்மையாய்க்காலிற், சொலத்தகுநடையாய்க் காயத்தினிடமாய்ச் சுடரினிற்கதிர்மதிநிலவாய், நலத்தகுபுயலிற் றாரையாய்விளங்கி நல்லுயிர்த்தொகைபுரந்தளிக்கு, மலர்த்திகழ்குரவங் கமழ்குழலுமையே யஞ்சினேனபயநின்னபயம். (௩௯)

கறைமிடற்றிறைவன் விழிகுடியிருப்பக் கவின்குடியிருந்தடிபணைத்துப்,பிறைவடங்கிடந்த முலைப்பசுங்கொடியேபெண்ணலங்கனிந்ததெள்ளமுதே, முறைமுறைபுவன சராசரசடங்கண் முழுவதுந்தனிபிறந்தகமே, யறைமலர்க்குரவங் கமழ்குழலுமையே யஞ்சினேனபயநின்னபயம். (௪O)

இவ்வகைதுதித்தாங் கன்னைநீசேயா னிழைத்ததீங்கிவைபொறுத்தருளென், றவ்விடையிரப்ப வாப்புடையமல னவமதித்திகழ்ந்தகணிவன்பெற், றுய்வகையளித்தி யெனமகிழ்ந்திறைவி யுருகிமுன்மறைவிழிபொன்போல், வௌவுறவளித்தா ளன்றுதொட்டுலகம் வழுத்தினகுபேரனென்றவனை. (௪௧)

பரவருங்குரவங் கமழ்குழலணங்கும் பரமனுங்கோயில்புக்குறையத், தரவருங்களிப்பி னளகையிற்குபேரன் சார்ந்திருநிதிக்கரசாகி, வெருவருமியக்கர் குய்யகர்வீணை விஞ்சையர்கின்னரரிறைஞ்சப், பொருவருஞ்சிறப்பின் வடதிசைப்புரவு பூண்டரசியற்றினன் மாதோ. (௪௨)

வேறு.

ஆயுமுனிமகனளகையதிபதி யாயகதையிதையிதயநெகிழ்தர
வாயின்மொழிபவரிதழின்வரைபவர் மாசில்செவிவழியுருகிநுகர்பவ
தீயகலியுகமருவுபவவினை தீர்வர்வறுமைகளொழிவர்சுபமய [ர்
நேயநிதிநனிபெறுவருவமையி னீடுசிவபுரியடைவர்சரதமே. (௪௩)

குபேரச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம். ௪௪௪.

சுதரிசனச்சருக்கம்.

———:0:———

புனிதமார்நயிமிசத்தருந்தவர் புகழ்ந்துகிலகபுரேசனும்
வனிதைநாயகியுநிதிபதிக்குநல் வரங்கொடுத்தவிதிகாசமீ
தினிதுகூறினையெனச்சிறந்த பதினெண்புராணமுனியெம்பிரான்
கனியினோடமுதங்கலந்தனைய கதைபினென்றுபகர்வானரோ. (க)

வேதவித்தனையவிப்பிரேசர்புரி வேதிமேகலைசெய்வேள்வியு
நாதமிக்ககிடையும்புராணநவி னன்னதித்துறையுமுபநிடப்
போதமுற்றவர்மடங்கணந்தன வனங்களும்பொதுளியாவருங்
காதலிப்பவுளதஞ்சமூர்பெரிய கஞ்சனூர்பொருவுகஞ்சனூர். (உ)

அயனிறைந்துதிரணுதிமூன்றுநிக ழந்தவூரவதரித்துளா
ருயர்குலத்தரின்முனவிலுமுத்தம ருயர்ந்துளாரினுமுயர்ந்துளார்
நயநெற்றியர்தமன்பரிற்றலைமை நண்ணினாருள்செய்கண்ணினா
ரியனிரம்புதிருமேனிமேனில வெறிக்குநீற்றொளிபழுத்துளார். (ங)

அண்ணல்கண்மணிசிரங்களங்குழைகை யாகமுற்றவுமணிந்துளா
ரெண்ணிலாதசிவநாமமோதியர னர்ச்சனைத்தொழிலியற்றுவார்
மண்ணினூடெடல்மலைமரங்கொடிம னித்தர்புள்விருகமாதியாய்க்
கண்ணினூடுதெரிபொருளியாவுநிறை சிவமெனப்பரவுகாட்சியார். ()

ஈறிலாதசிவனேபரம்பொரு ளிதற்கொராயமிலையிலையெனத்
தேறினார்கவலைமாறினார்விமலர் சேவடிக்குள்மனம்வைத்திளைப்
பாறினார்வினையைநூறினார்பரம னஞ்செழுத்தின்மணிநாத்தழும்
பேறினார்சுதரிசனரெனப்புவி யிசைக்குநற்பெயரிசைந்துளார். (ரு)

நீதிவைதிகசைவத்தவப்பயிர் நிலத்தினேற்றியவர்நிகழுநாட்
சோதிமெய்யர்சிவதீர்த்தயாத்திரைதொடங்கியன்பொடுநடந்துசெம்
பாதிமெய்யினொருமாதிருந்தவர் தலங்கள்பற்பலபணிந்துவந்
தாதிசைவர்குலதெய்வமானபர னுப்பனூருணனியமருநாள். (சு)

தருமநந்திமடுநீர்படிந்துதய சந்திதர்ப்பணமுயன்றெழீஇக்
கரையிருந்துதிருநீறணிந்துதிகழ் கண்டிபூண்டியர்கடன்கழீஇப்
புரையிகந்தசிவமானதப்பொருவில் பூசையாற்றியணியாப்பனூர்ப்
பரனிருந்தசினகரமடைந்துவலம் வந்துகந்தெதிர்பணிந்தரோ. (எ)

சாந்தநீற்றர்சிவலீலகேசர்மகிழ் சன்னிதானமெதிர்நின்றுவே, தா
ந்தநற்றுதிபுகன்றுபின்குரவ வார்குழற்கவுரிதன்னையும், போந்துபத்
திமைபழுத்தநெஞ்சொடு புகழ்ந்துபோற்றிமறிமான்மழு, வேந்து
கைத்தலர்தளிக்குண்மீளவு நொய்தெய்தினார்திருமுன்வைகினார். (அ)

ஆதியைத்தனதகத்திருத்தியசை வற்றிருந்துபரவசமடைந்
தூதியப்பரமசுகமனோலயம துற்றிறந்தபொழுதுணர்கிலா
தேதமற்றதொருதம்பமாமென விசைந்தயோகினர்விழித்தனர்
நீதகற்றுதிருவத்தயாமவனை யாதல்கண்டுதெரிசித்தரோ. (கூ)

வனைசெய்நற்சிகரிவாயினீங்கிவெளி வந்துபார்த்தபொழுதங்கதை, மனையசைத்தபரனஞ்செழுத்தையவ னன்பரைச்சிவனையவமதித்,து னைசெய்மக்கள்பவவினையெனக்குழுமி யோவியோவியெரிசுடரும் வாய்க், கருநிறக்கழுதும்வழிநடப்பரிய கங்குல்கண்டுதெனிநின்றனர்.

நின்றுபோம்வழி மயங்கிவானுற நிவந்தகோபுர நிலைக்கண்வந், தோன்றியாவர்துணை போதுவாரென வுளத்திலுன்னினரவ் வெல் லைவா, யென்றுமன்பர்செல்வழிக்குநற்றுணையெ னப்புகுந்துதவுமா ப்பனூர்க், குன்றவார்சிலையனெம்பிரான்றனது கோயில்காவலனி ன்மேவுவான். (கக)

வேறு.

கான்மதக்களிற் றிருரியெனக்கருங் கஞ்சுகந்தரித்தேநீர்ச், குன் மழைக்கிடை வெளிப்படாமின்னின் வாளுறைபுகத்தோகேகி, மா ன்மழுப்படை கரந்தகைத்தலஞ்சிலை வாளிதொட்டிமையோர்தங், கோன்மலர்ப்பதம் புவிதொடுமொலியெழக் கோயிலின்புறம்போ ந்தான். (கஉ)

யாவர்போமவரெனமறைமுனிவர ரழைத்தலும்யானையா
தேவதேவர்தங்கோயில்காவலன்பெயர் செப்புவர்சிவனனென்
றோவுறுதநீரெங்கிருந்தெங்ஙன முறுதிரென்றலுங்கோயின்
மேவிநாதனைவணங்கினனில்புக வேண்டிநின்றனனென்றார். (கங)

என்றலுந்திருமாளிகைகாறும்யா னிருள்வழித்துணைச்செல்வே
னின்றநீரினிவருதிரென்றேகவு னெகிழ்மனத்தவர்பின்போய்
மன்றன்மாமனையடைதலுமந்தணீர் மனையிதுசெலும்யானென்
முன்றிலார்மனைக்கேகுவனெனவரன் மொழியமற்றவர்சொல்வார்.

இம்மனைப்புறவேதிகையிருத்தியா னினிதமுதயின்றப்பாற்
பொம்மனற்சுவையடிசிலுய்ப்பேனுண்டு போதியாலெனத்தாழாச்
செம்மலிற்கிடையாட்டியும்புதல்வருந் தேடுவரோனைமூடு
மைம்முகத்தபானுளிருளாயதென் மனைப்படர்வேனென்றான். (கரு)

சந்தநான்மறைவேதியர்கணமினித் தாழ்த்தியோதனமேனு
மிந்தவேலையாந்தருதுநின்னில்லிடை யேகிமற்றயிலென்று
வெந்தகாய்கறிவருக்கமும்பருப்புநெய் விட்டுறைப்பிசைசோறுந்
தந்துபாலனஞ்சருக்கரையொடுகிறை தாக்கொடுத்தனரன்றே. (கசு)

இற்றுறும்பலிக்குழல்பவர்தாழ்ப்பரோ விருகையும்விரித்தேந்திப்
பெற்றிதென்பெண்டீர்சேய்க்குமுண்டெனத்தரும் பெட்டியிற்சுமந்
மற்றிருந்துறைகோயில்புக்கயின்றணி மண்டபம்பலிபீட [தேகி
முற்றுநன்கறிவருக்கமுமடிசிலு முழுதிறைத்தனர்மாதோ. (கஎ)

வேறு.

பின்னர்முன்னன்னங்காணுப் பிறைத்திருமுடிமேலெஞ்சு
மன்னம்வீற்றிருக்கவைத்தாங் கதுகொணர்பெட்டிஞாங்கர்
தன்னருகிருத்திநாதன் சயம்புவினுறைந்தாணுகத்
துன்னிருள்புலருங்காலைத் தொடர்பரிசனங்களீண்டி. (கஅ)

சினகரம்புகுந்துதேவர் தேவனைத்தெரிசித்தேத்த
மனநெகிழ்ந்துருகியாங்கு வருதலுமுன்றிலெங்கும்
புனைகறிவருக்கமொய்ப்பப் பொருந்துமோதனங்கண்டியாவர்
வினையிதுவென்றுவஞ்சி மிச்சிலென்றகலவேகி. (கசு)

விள்கரும்பொனிற்செய்பூட்டு விடுத்திருங்கதவநீக்கி
யுள்புகச்சொன்றியாங்கு மிறைத்திருப்பதுகண்டோர்ந்திக்
கள்வரியாரென்னக்கண் ணீர்கலுழ்ந்தரன்முன்னரேக
வள்ளறன்சென்னிமேலு மற்றவையிருப்பக்கண்டார். (உ௦)

உச்சிட்டமிதனையொன்று முள்கிலாதஞ்சாதம்பொன்
கச்சிட்டமுலையாள்பாகன் கதிர்த்திருமுடியின்மேலும்
வைச்சிட்டதென்கொலந்தோ வந்தவாறென்னேவென்று
மெய்ச்சிட்டராதியாரும் வெருவினுருருகினுரால். (உக)

அச்செயல்கோயில்வைகு மரசுரித்தொழில்செய்மாக்க
ளிச்செயல்புரிந்தார்யாவ ரெனச்சினந்திருகிவார்ந்த
மைச்சுருளோதிபாகன் மந்திரப்பெரியோர்தம்மை
நிச்சயித்துனாமினென்று நிறுத்தினர்தடுத்தாரன்னோர். (உஉ)

முத்திரையிருப்பப்பூட்டு முறிபடாதிருப்பவுள்புக்
கத்தமண்டபமுமிச்சி லன்னமாங்காங்குச்சிந்திக்
குத்திரக்களவுமின்றிக் குறிமிசைச்சொன்றியாக்குஞ்
சித்திரமிதனையொன்றுந் தெளிகிலம்யாங்களென்றூர். (உங)

பின்னுமுட்காப்புங்கோயிற் பெரும்புறக்காப்புமேற்கொண்
டுன்னருந்தொழில்செய்வாரை யுறுந்தண்டமிழைப்பவோலிட்
டன்னவரரற்றிமாய மறிகிலேமென்னவையுற்
றென்னிதுநடந்தவாவென் றுசாவியாங்கிருக்கும்வேலை. (உச)

சிவமுணர்புனிதராஞ்சு தரிசனமறையோர்காலைத்
தவநியதியினைமுற்றித் தக்கபாதலத்தினின்று
மவனியிற்றோன்றுஞ்சோதி யன்னவினோதநாத
னவமலர்க்கழல்கண்டேத்த நற்றளியகத்துள்வந்தார். (உரு)

வருதலுநடந்தவண்ணங் கேட்டுளம்வருந்திமாழ்கி
யுருகினர்பதைத்துளெய்தி நோக்கினருளத்தாசங்கை
பெருகினர்குறிப்பினூற்றம் பெட்டிவெஞ்சனஞ்சோறென்னுக்
கருகிருளிடைநேற்றுற்ற காரணந்தெரியக்கூறி. (உசு)

அந்தணர்சிவனூனென்னு மவனையிங்கழைமினென்றார்
மந்திரக்காவல்பூண்டோன் வந்தெதிர்வணங்கவந்த
தந்திரமொழிதியென்னத் தளர்ந்துவாய்புலர்ந்துகம்பித்
திந்திரசாலமைய விம்மொழியெனத்தாழ்ந்தானுல். (உஎ)

அங்கவன்முகத்தினேடு மகத்தியலுணர்ந்தியாரு
மிங்கிவன்செயலன்றன்ப ரிவர்பொருட்டாப்பனூர்நந்
திங்களஞ்சடையார்செய்த திருவிளையாட்டீதென்னுத்
தங்களிற்றெளிந்தானந்த சாகரத்தமிழ்ந்தினூரால். (உஅ)

தஞ்சனேன்பொருட்டிவ்வண்ணந் தம்பிரான்புரிந்ததென்னுக்
கஞ்சனூர்முனிவர்கண்ணீர்க் கடலிடைக்குளித்தார்கோயி
லெஞ்சலிலடியார்கூடி யரவொலியெழுப்பியேத்தி
யஞ்சலித்திறும்பூதெய்தி யாடினூர்பாடினூரால். (உகூ)

வேறு.

கஞ்சனூரில்வா ழந்தணாளர்சேர் கங்குல்வாயநாள்வந்துகாவலாய், நஞ்சமூர்கிரீபன்செல்காதைதா னம்பியோதுவோர்பம்புகேள்வியோர், நெஞ்சுளேதியானஞ்செய்மெய்ம்மையோர் நிந்தியாதசீர்தங்கிவாழ்வரூழ், விஞ்சுபாவநாசஞ்செய்தீதிலான் வெண்பொனீடுவேதண்டமேவுவார். (௩௦)

சுதரிசனச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம். சஎச.

அரிச்சந்திரன் தீர்த்தயாத்திரைச்சருக்கம்.

—————:o:—————

இன்னுமோர்கதை யியம்புதுங்கேட்பவர்க் கென்றுந்
துன்னியாங்கெதிர் காலத்தினுறுவினை தூரந்து
மன்னுமாப்புக ழாயுகஞ் * செல்வமும் வழங்கி
முன்னுநன்கதி தருமெனச்சூதன்பின் மொழிவான். (க)

பொதியவிழ்மலர்க் கவட்டிலையார்த்தடம் புயத்துக்
கதிரவன்குலக் கான்முளையாமயன் மனுச்சந்
ததியெனத்தகு மரசர்களுறைதரச் சரயு
நதிவளத்தினி தமர்தருமயோத்திமா நகரம். (உ)

எம்முகந்தொறுஞ் சென்றுசென்றினிதுநோக் குறினு
மம்முகந்தொறு மலர்த்திருமகள்விளையாடுஞ்
செம்முகப்பெரு வாயிலுநியமமுஞ் செறிந்து
பைம்முகப்புவி மாதணிகலனெனப் பதிந்த. (ங)

நெடுநகர்த்தரு நியதி † யின்பெரும்பணை நீட்டிப்
படர்மனைத்தழை பொதுளிநல்லணிமலர் பரப்பித்
தொடருமன்பதைப் புள்ளினநுகர்தரத் துதைந்து
வடுவிலாவண மெனுங்கனிபழுத்தசீர் வளத்த. (ச)

வேறு.

பரவுநகர்க்கரசனறக் கடவுளருட்கடலுயிர்நன் பயிர்க்குமேக, மிருபொருள்வைப்பிடம்பொறையி னுறையுள்சயமகள்கோயி லிசையின்மூர்த்தி, மருவிநிறைகுணசயில மறிவுவிளைநிலமிரவி மரபின்பொற்பூண், கருதுமனுநூற்பொருள்மற் றயலரசர்புனைசிரசே கரமொப்பானேன். (ரு)

தூங்காமையரணுடைமை படையுடைமைதுணிவுடைமை தூய்மைகேண்மை, நீங்காமையறிவுடைமை நாணுடைமைபொறைமை புன்மை நெறிச்செலாமை, பூங்காமையெனக்கொடுக்குங் கொடைமடமை ‡ யிவைதழுவிப் புரவுபூண்டோன், தீங்காமவகைப்பயந் தீர்த்தாறகற்றியேழ்நிலங்கோல் செலுத்தாநின்றேன் (சு)

வேறு.

செயிரில்கோசல நாட்டினும்பதியினுஞ் செறிந்து
துயரிலுல்வகைப் படையினுமமைச்சினுந் துளங்குற்

---

* ஆயுகம் - ஆயுள்.——† நியதி - வீதி.

‡ கொடைமடமை என்பது விரியுழி கொடுத்தற்கண் உளதாகும் மடமை என விரியும். அஃதாவது தன்னிடத்து முன்னொரு பொருளை இரந்து பெற்றவர்தாமே பின்னரும்வந்து இரப்பினும் அவர்க்கு ஈதற்கண்ணே இவர் முன்னர்ப்பெற்றவரென உணராமை. இங்ஙனம் உணராமை ஈதலையே வரையாது கொடுத்தலென்ப.

றயர்வில்கற்புடை மனையினுஞ்சேயினு மாகத்
துயிரினும்புகல் சத்தியம்புரப்பதொன் றுடையோன். (எ)

இவர்தருந்திருப் பெயரரிச்சந்திர னென்போ
னவனிருந்தர சியற்றுநாளலைகடல் குடித்த
தவனவணடை தலுங்கடைபுரப்பவன் சார்ந்தங்
கவனிகாவலற் குணர்த்தினன்விரைவினுங் கெழுந்தான். (அ)

டைந்தருக்கிய மாதியகன்புரோ கிதர்கொண்
டடைந்திடத்தமிழ் முனிவனைப்பூசனை யாற்றித்
தொடர்ந்தமெய்த்தவந் தீர்த்தகந்தனந்தருச் சூழல்
படர்ந்தபுன்முதல் வினவலுமருளொடும்பாரா. (கூ)

இனியநாடுநன் குடியும்பங்காறிலொன் றீந்த
துனியில்செம்பொருட் சோசமுமான்படைத் தொகையுங்
கனியுமென்மொழி மகார்முதல்வினவியுட் கரவின்
முனியும்வேந்துடன் முகமனன்கிருந்தெதிர் மொழிய. (க0)

இருகைகூப்பிநின் றிற்றைநாட்காறும்யா னிழைத்த
பரவுபூசனை விரதநற்புண்ணியப் பயன்போற்
றெரிசனங்கொடுத் தெழுந்தருளினையிவண் சேர்ந்த
பரிசதென்னவை செயுங்கருத்தெனக்கெனப் பகர்ந்தான். (கக)

இனன்குலத்தவ கேண்மதியெம்மிருக் கையில்யாங்
கனிதவத்தியா னத்திருந்தருளுமக் காலை
நினதுசன்மநா ளிராகுமேவவுநெடும் பீடை
யுனைவருத்தவுங் கண்டவையுனைப்பவீங் குற்றேம். (கஉ)

திருத்தயாத்திரை நீசெயிற்றீருநற் றினமும்
பொருத்தமுற்றநல் லோரையும்புகுந்ததிப் பொழுதே
விருப்பினுற்கடி தேகுதியெய்துநின் வேட்கை
யிருத்தியேற்புகுந் துயரெனவேகினன் முனிவன். (கங)

விரைந்துவேந்தனும் யாத்திரைபோய்வர விக்கம்
பொருந்துறுதுரங் கரிமுகவிமலனைப் பூசித்
திருந்துவித்துயர்ந் தோர்க்குத்தக்கணையொடு மடைகாய்
திருந்துறக்கொடுத் தாசிபெற்றனுக்கையிற் சென்றான். (கச)

பெருந்தவத்தனி வசிட்டனுமளவில்விப் பிரரும்
பரிந்துமுன்செல நிதியொடுந்தொடர்ந்துபின் படர்ந்து
பொருந்திநீடுகே தாரத்தினறும்புன றோய்ந்தங்
கிருந்தசங்கரற் கண்டடிவணங்கின னேகி. (கரு)

வேறு.

மிடைவெதிரிகாச்சிரமந்தனிலடைந்துவேத வியாதனைக்கண்டய ர்நரநாராயணரைவணங்கித், தடையில்கோமதிசிந்துகண்டகைநற்ச ரையு சங்கமநீர்ப்பிரயாகையினமூழ்கிக்காசி, யிடைமருவிக்கங்கை மணிகன்னிகையினாடி யாரினுமிக்காம்விசுவேசனையுமையைத்துண் டிக், கடகளிற்றையுலோலாதித்தனைக்காலவடுகெக்கடவுளைமாதவனை யெதிர்கண்டுதொழுதங்கண். (கசு)

அறுசுவையூண்மறையவரையருத்தினன்பின் கயைவந்தடைந் தியல்பற்குனிதோய்ந்துசிரார்த்ததருப்பணத்தோ, டுறுந்திரளோத னபிண்டமுதவிவரநதிபோயுவாக் கலக்குமிடம்படிந்தாயிரங்குட ஞ்சுட்டளித்துத், தெறும்பவந்தீர்த்தருள்சகநாதம்பணிந்தெம்பெரு மான்சிசயிலங்காளத்திவேங்கடஞ்சென்றிறைஞ்சி, மறைபயிலேகா ம்பரத்தெம்பரம்பரனைவணங்கி வரதராசனைத்தெரிசித்தேத்தியகம கிழ்ந்தான். (கஎ)

அறந்தழைக்குங்காஞ்சிகடந்தம்மைநடம்பரவுமாலங்காடருணைப ழமலைபணிந்துதில்லைப், புறந்தழைக்குந்திருவெல்லைதாழ்ந்துதிருவீ திபுகழ்ந்துதொழுதேழ்நிலைக் கோபுரம்வணங்கிமணிவாய், திறந்த ழைக்குஞ்சுருதியுபநிடப்பொருளினுருவஞ்சிறந்ததிருவம்பலத்திற்றி கழ்ந்தொருபாற்பச்சை, நிறந்தழைக்குமுமைகளிப்பவருளிப்பநட ஞ்செய்நிமலனடிபழிச்சியுளநெகிழ்ந்துருகிநின்றான். (கஅ)

அங்கிருந்துகழுமலப்பொற்பதியடைந்துவாஞ்சியங்குடமூக்கிடை மருதுவேதவனஞ்சாய்க்கா, டெங்குநிகழ்திருவாரூர்பெருந்துறைசி தளிப்புத்தூரிறைஞ்சிச்சேதுவிற்சென்றிருஞ்சிலைக்கோடியினிற், ச ங்கையறநானவிதிப்படிமூழ்கியாதித்தனிச் சுடரையிராமநாயகனைய டிபரவிப், பங்கயப்பூம்புனலாடிக்கோசமங்கையரனைப்பணிந்துதிரு க்கானப்பேரூர்தொழுதுபடர்வான். (கசு)

ஆதிசிதம்பரந்திருப்பார்க்கரபுரமேனுளினத்திமலர்தரச்செய்பிதிர் முத்திபுரமெனப்பே, ரோதியதென்பூவணத்தினரசர்பிரானடைந்த ங்குற்றமணிகன்னிகையினாடியுயர்பிதிர்கட், கேதமிலெட்டருப்பண நன்களித்துரியமரபினிரவிபுரிபூசனைகொண்டிருந்ததனிப்பொருளை ச், சோதியைஞானச்சுடரைச்சுடரொளியையொருபாற்சுந்தரமின் னனையுமையைத்தொழுதுருகித்துதித்தான். (உ0)

ஆங்ககன்றுபரங் குன்றத்தமர்பவளக் குன்றையலங்கிலைவேற்ப டைமணியையடிதொழுதுமதுரைத், தேங்கமழ்பொற்கமலந்தோய்ந் தருட்சித்திக்களிற்றைச்சேனயனக்கரும்பை யணியாலவாயமுதை

ப், பாங்குறக்கண்டிர சிதமன்ருடல்தெரி சித்தப்பதிகடந்துவசிட்ட
னெடும்பனவரொடும்படர்ந்து, பூங்கதிர்நித்திலஞ்சுருட்டுந்திரைவே
கவதிநீர்ப்பொருகரைப்பாலிடவபுரத்திருநகர்புக்கனனல். (உக)

வேறு.

ஓலநீர்த்திரைப்பசுத் தடங்குடைந்துரோமசன்
கூலநீடியோகமெய்தல் கண்டுகைகுவித்துமுன்
சாலநேரநின்றபோது தவன்விழித்துணர்ந்துநீர்
ஞாலநாதநின்வரத்து நல்வரத்தெனச்சொலா. (உஉ)

கண்டுநாளனேகமுண்டு காணெனப்புகன்றபின்
மண்டுநீர்த்தரங்கவையை வாலுகத்தையன்னமாய்ப்
பண்டுகொணுநாதரிப் பதிக்குள்வைகுமேன்மையார்
விண்டுகூறுவாரிந்நாள் வியப்பதொன்றுகண்டனன். (உங)

என்சொல்கேனெனப்பணிந் திலங்குசெங்கைவேலினன்
றன்சொலிற்றுதித்துநின்று சாற்றுறுதநேனுமென்
முன்சொலத்தகுந்தயாவின் மொழிகெனத்தபோதன
னின்சொலிற்புகழ்ந்துமன்ன வீதுகேளெனச்சொல்வான். (உச)

தலையெனச்சொலிந்தமாத் தலத்துளாளோர்தையல்பிங்
கலையெனத்தகும்பெயர்க் குடத்திமாடுகன்றுளா
ளிலையெனச்சொலாதுபானெ யென்றும்விற்றுண்வாழ்க்கையாள்
விலையெனக்கொடாதுமோர் விளைந்தளிக்குமேன்மையாள். (உரு)

இழுதுநாறுமேனியா ளளித்தசேயெம்மீசனைத்
தொழுதுனேசமெய்தவந்த சுந்தரப்பெயரினன்
பழுதில்கன்றினங்களாயர் பாலரோடுமேய்க்குநாட்
பொழுதுதேர்கிலாதகால மாரிநாள்புகுந்ததால். (உசு)

புடையுடுத்தசிறுவரோடு மழைபொழிந்தபோதெலாம்
படலிடைத்தனுடலொடுக்கி நிற்பனங்கோர்பகன்மனத்
திடையெடுத்தவேட்கையா விளைத்தவாய்மகாரொடு
மடைதிருத்தியோர்குளம் வகுத்துநீர்மறித்தனன். (உஎ)

கோட்டிநீர்நிறைந்தபின் குறித்தபிள்ளைமைவிளை
யாட்டினலோர்குட்டடிக்கு மைதுநன்னிலஞ்சமைத்
தோட்டிவந்தகன்றைவிட் டுழக்கிவெண்ணெய்போற்குழைத்
தீட்டுசேறுசெய்துநாற் றெடுத்துவந்துநட்டரோ. (உஅ)

இந்நிலத்திலிதுவிளைந்த தென்னிலிந்தவையைநீர்
பொன்னுமுத்தமுங்கொழித்த பூந்திரைக்கரைக்கணே

கன்னிபக்கநின்றகலை கப்பிரான்றனக்கெனப்
பன்னிநித்தலும்புகுந்து பாதுகாப்பதாயினான். (உகூ)

திறந்துவிட்டநீர்தினஞ் செலுத்துபோதுசிறுகுளம்
வறந்துவிட்டதஃதறிந்து மாசிலான்சுரந்தபால்
கறந்துவிட்டமம்மருங்கு கன்றுமேய்த்துநாடொறு
மறந்துவிட்டிடாதுமேல் வளர்த்துநன்பயிர்செய்தான். (௩0)

பால்பிடித்துமுற்றிநற் றலைபழுத்தபக்குவத்
தால்பிடித்திருந்தறஞ்சொ லண்ணல்செங்கைமுத்தலை
வேல்பிடித்தகாலினான் விரும்பிமேய்தல்கண்டுநன்
கோல்பிடித்தகையனண்டர் கோன்மகிழ்ச்சிகூர்ந்தரோ. (௩க)

வேறு.

கால்பாயவெருண்டுவெயற் கயல்பாயநுரைபாய்ந்து கடைவாய்தோறும், பால்பாயக்கதிர்மேய வாப்புடையானயனநீர் பரந்துபாயச், சர்ல்பாயவுவகைமனத் தலைபாயவாவுருவந் தனைக்கொண்டெங்கோன், சேல்பாய்மைவிழிபாக னுப்புடையானுகர்வதெனத் தெளிந்தான்மன்னோ. (௩உ)

அச்செயல்கண்டணியாப்ப னூருடையான்மகிழ்ந்துவிரைந் தண்டர்கோன்றன், மெய்ச்செயல்பாண்டியர்க்குணர்த்தி யமைச்சுரிமையவர்க்களிப்ப வேண்டுமென்னா, விச்சையிற்சொற்பனஞ்சாதித் திரந்தனர்யாதொன்றேனு மீந்தோர்வேண்டின், முச்சகமுமளிப்பனிந்த மூர்த்திவரப்பெருங்கருணை மூர்த்திவேந்தே. (௩௩)

ஆதலினீயாயிரத்தெட் டகமறையோர்க்கித்தலத்து ளமைத்தியேனுண், மூதிரையானுவக்குமென வுரோமசன்மந்திரத்திருவாய் மூடுமுன்னந், தீதகலிம்முனியுரைத்த படியெமக்குளுவகைதரச் செய்ந்நீயென்னச், சோதிகொள்வானசுடுகிழித் தொருமொழிவேந்திருசெவியிற் றூங்கிற்றன்றே. (௩ச)

சிந்தையிடஞ்சுருங்கமலர் பெருங்களிப்பாந்சிவன்கோயில் சென்றுசூழ்ந்து, வந்துபணிந்தன்னவினே தனைக்குரவங்கமழ்குழலை வழுத்திமீண்டு, முந்துவசிட்டனையுமுரோ மசனையுங்கேட்டுரியசுபமுகூர்த்தம்வைத்துத், தந்திரநூற்படியிருநான் கடுத்தவாயிரங்கிரகஞ் சமைத்தான்மன்னோ. (௩ரு)

இலவணமுற்சுவைப்பொருளு முரலுலக்கையில்லுறைக விந்தனத்தோ, டலர்தருவெண்சாலிவல்சி கறிக்கினியகாய்வருக்க மறுவைபொற்பூண், குலவியவெண்கலமாதி பாத்திரமாவினமின்ன குறித்

துவெவ்வே, றூலவிலகந்தொறுமமைத்தந் தணர்கையினீரொடும ளித்தா னொருசொல்வேந்தன். (௩௬)

இருபிறப்பினோர்க்கருளா யிரத்தொடிருநான்குபங்கி லிருபங்கென்று, மொருபிறப்புமிலிக்குதவிப் பிரகாரங்கோபுரங்கண் டியர்ந்ததீர்த்தக், கரையிருக்குமண்டபஞ்செய் தளவிலணியாடையொளி கஞலத்தந்து, புரையறுக்கும்புனிற்ருவீ ரைந்நூறுதிரிசூலம் போகட்டீந்தான். (௩௭)

பின்னராப்புடையபிரான் மலர்க்குரவங்கமழ்குழலெம் பிராட்டி பாதந், தன்னையாதரத்திறைஞ்சி வசிட்டனொடுமெயோத்திநகர் சார்ந்துதுந்து, வென்னுமோரவுணனுட றடிந்தசுடுசரவேந்த னிருந்தாளப்பாற், றுன்னியோங்கசத்தியதோ டத்தினுருதரசியற்றிச் சுவர்க்கஞ்சேர்ந்தான். (௩௮)

பொற்றகடுநிரைத்தனைய பூங்கொன்றைவனத்தமலன் புகழ்மைகேட்கப், பெற்றிடுநும்மால்யானும் பவித்திரமானேனென்று பேசிமோன, முற்றிருந்தகுதபவு ராணிகனையாப்பனூ ருடையானுகக், கற்றமுனிக்கணம்பூசித் தருள்பெற்றுனந்தமதிற் கலந்தார்மன்னே.()

வேறு.

ஈசனிட்டபுரமான்மியமீதுபரமசிவனாலயம்
வீசுநதிபுனிதமாமிடமேவிவினவுமவர்பான்மன
நேசமுறவுரைசெய்வோர்தினநீடுசெவியினுகர்வோர்வினை
மாசுகழுவுவர்பராபரன்வாசமலரடியுள்வாழ்வரால். (௪௦)

வேறு.

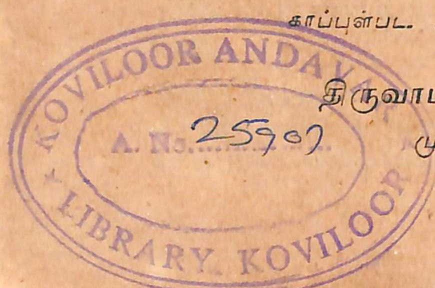
தெய்வமறையவர்விளங்கச் சிவசமையமனுவேந்தன் செங்கோலோங்கப், பெய்வளங்கூர்மழைபொழிக மன்னுயிர்க்கின்பம்பொலிக பெரியோர்வாழ்க, மெய்வளர்கந்திருவாப்ப னூருடையபரமர்திரு மேனிதிண்டுஞ், சைவர்குலம்பெருகவான் றளிபுதுக்குமன்பர்குழாந் தழைகமாதோ. (௪௧)

அரிச்சந்திரன்தீர்த்தயாத்திரைச்சருக்க முற்றிற்று.

காப்புள்பட ஆ திருவிருத்தம். ௫௦௧௫.

திருவாப்பனூர்ப்புராணம்

முற்றிற்று.


KOVILOOR ANDAVAR LIBRARY, KOVILOOR
A. No. 25907

பிழை திருத்தம்.

:o:

பக்கம்.	பாட்டு.	பிழை.	திருத்தம்.
கச	உஉ	கருதிமி	கருதுமி
ஷை	உச	சிலவாழி	சிலவாளி
ஷை	உரு	சோரிபசை	சோரிப்பசை
கரு	உஎ	பிளைத்து	பிழைத்து
கசா	ஙசா	றெழிந்து	றெளிந்து
கஎ	சஎ	தூனறுங்	தூநறுங்
உங	கூஉ	குளைந்து	குழைந்து
உரு	ரு	மெஞ்ஞான	மெய்ஞ்ஞான
உசா	கச	போயக்	போய்க்
உகூ	ஙகூ	பரிச்சிக்கி	பரிசிக்கி
ஙக	சஉ	ஈதேலா	ஈதெலா
ஙஉ	ககூ	பார்ப்பபனி	பார்ப்பனி
ஙச	ஙசா	கெழிவரு	கெளிவரு
ஷை	ஙகூ	யோதனஞ்	யோதநஞ்
ஙரு	சரு	கிளக்கு	கிளைக்கு
ச0	உகூ	டனகங்கு	டதுகங்கு
சஅ	ரு	பிரமர்விவர்	பிரமரிவர்
சகூ	எ	கொழுத்து	கொளுத்து
ஷை	ஷை	தீய்ந்தா	தீந்தா
ரு0	உஉ	கொன்னெ	கொன்னே
ருஎ	உங	மாச்சி	மாய்ச்சி
ருஅ	உச	குழித்தும்	குளித்தும்